

# Kuifje

**GROTE PRIJSVRAAG**

**VISA FOR USA '81**

**KUIFJE IN AMERIKA**

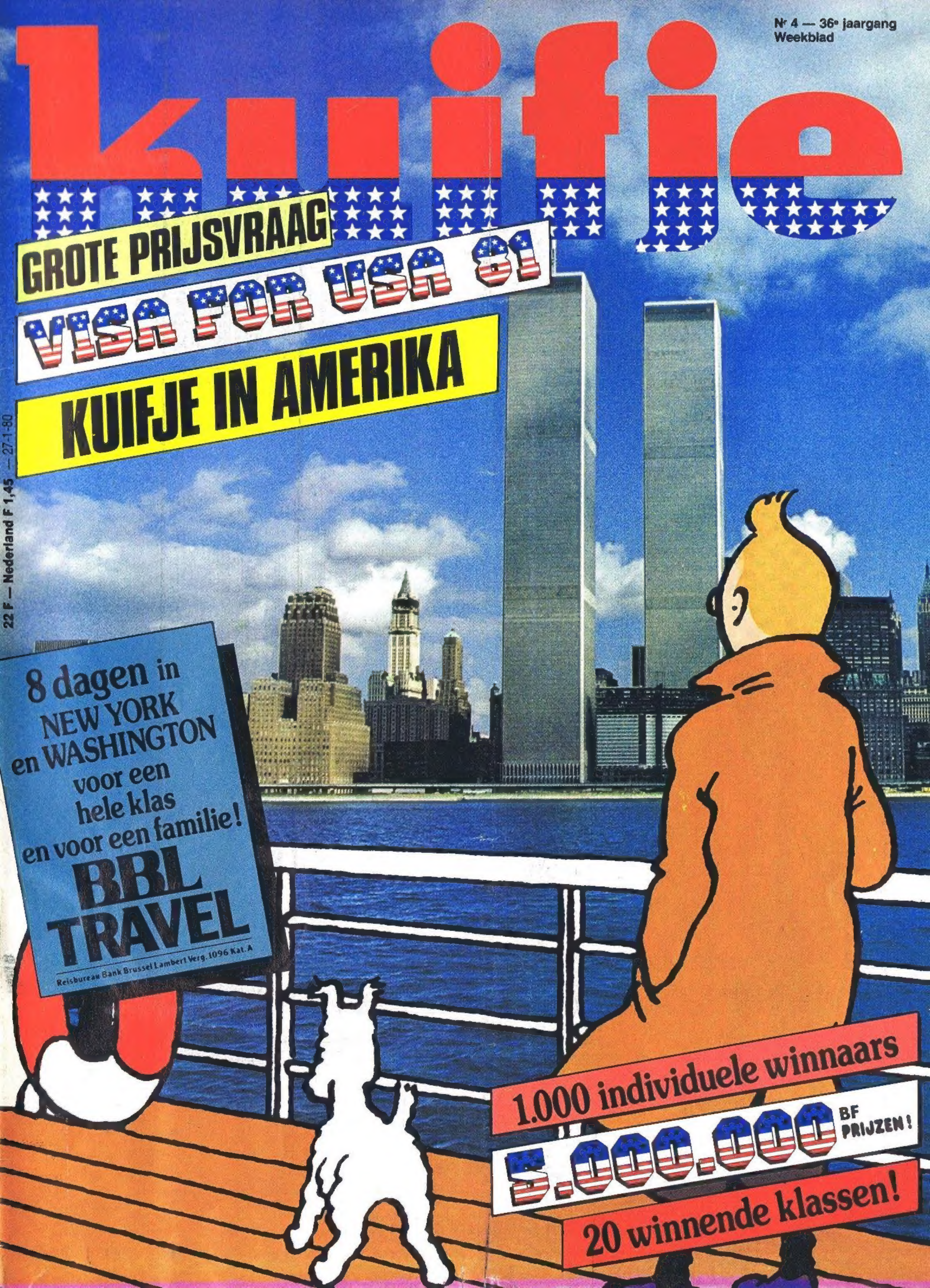
22 F — Nederland F 1,45 — 27-1-80

8 dagen in  
NEW YORK  
en WASHINGTON  
voor een  
hele klas  
en voor een familie!  
**BBL  
TRAVEL**  
Reisbureau Bank Brussel Lambert Verg. 1096 Kat. A

**1.000 individuele winnaars**

**\$-000.000 BF  
PRIJZEN!**

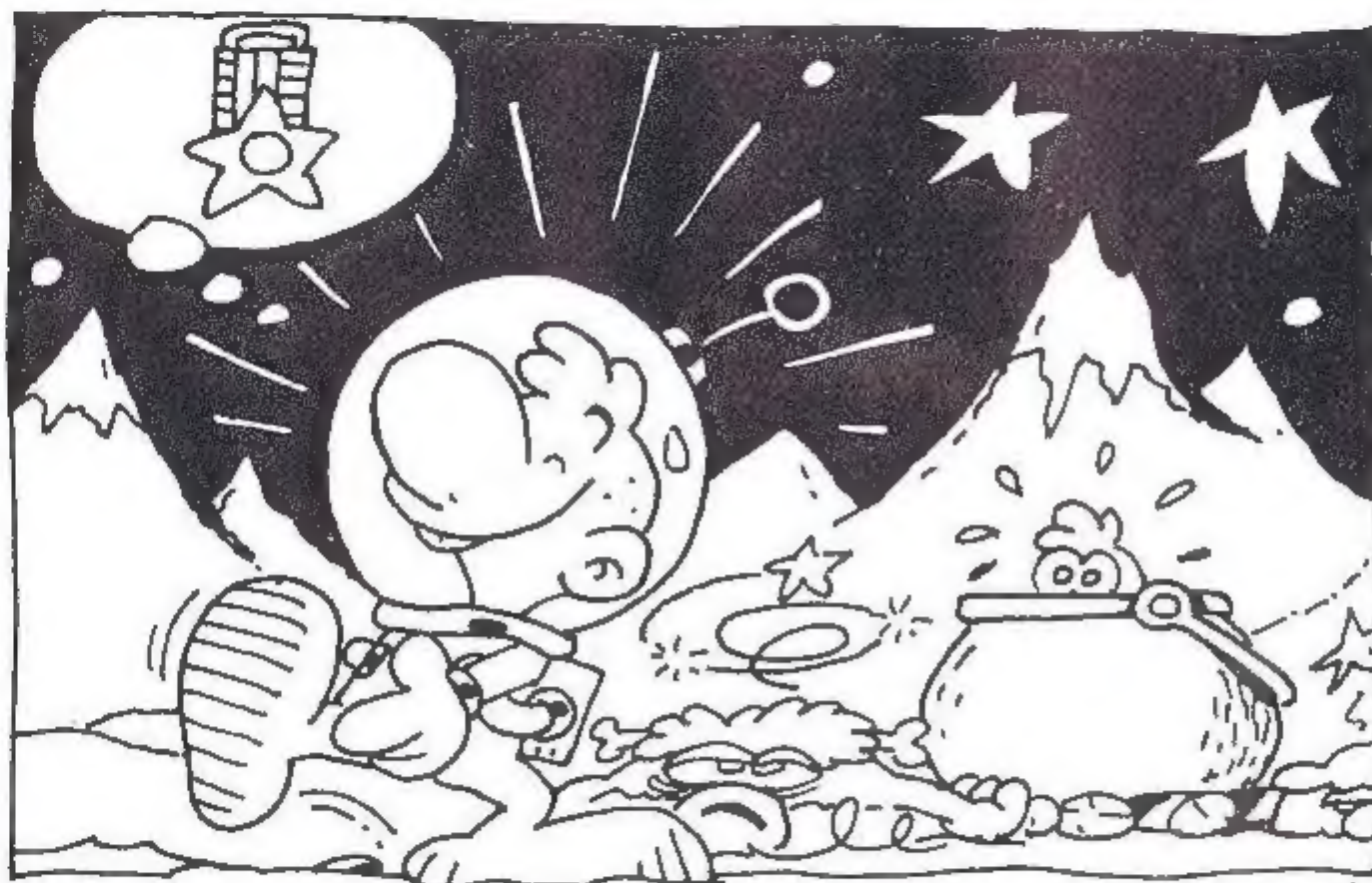
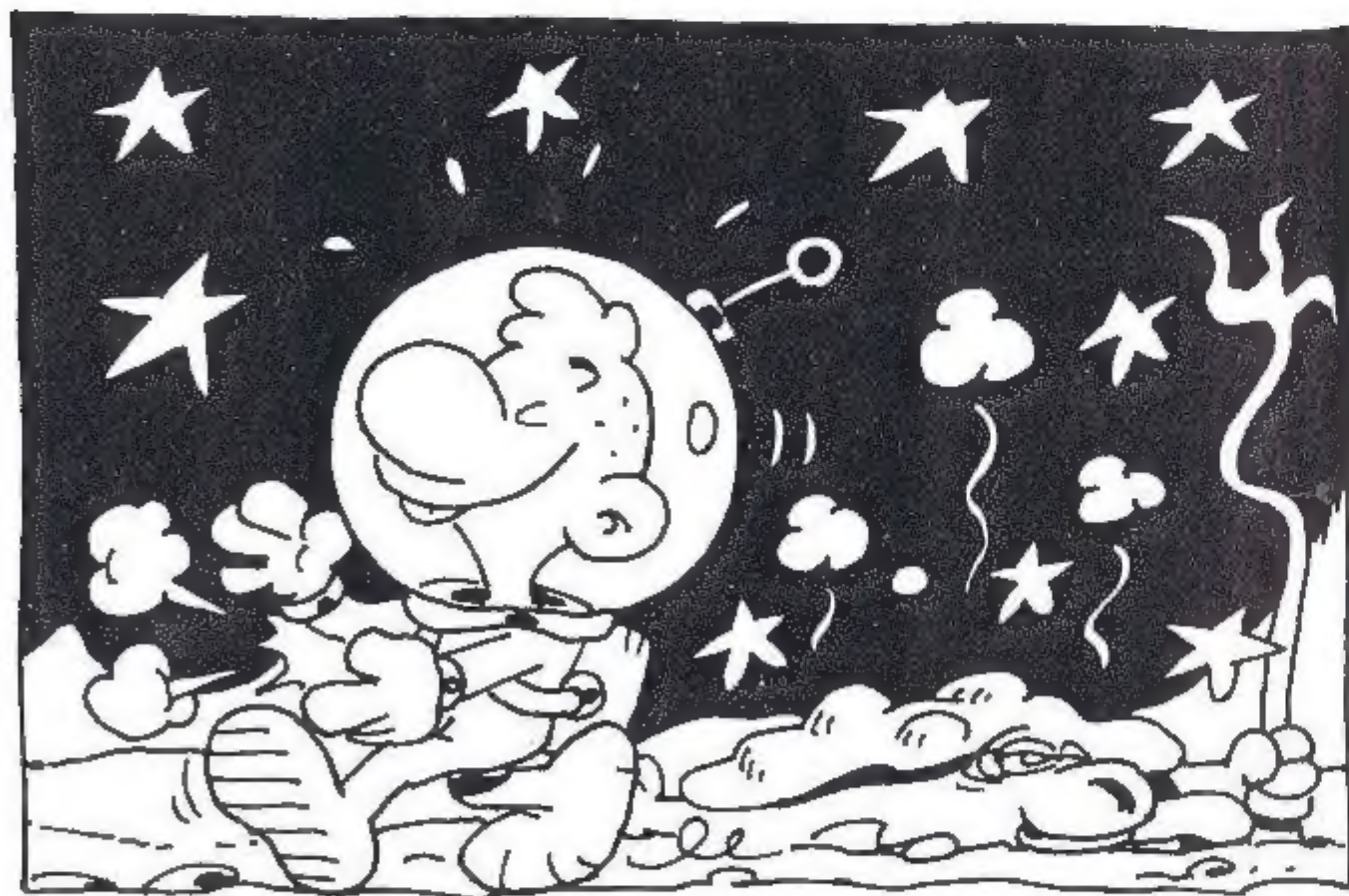
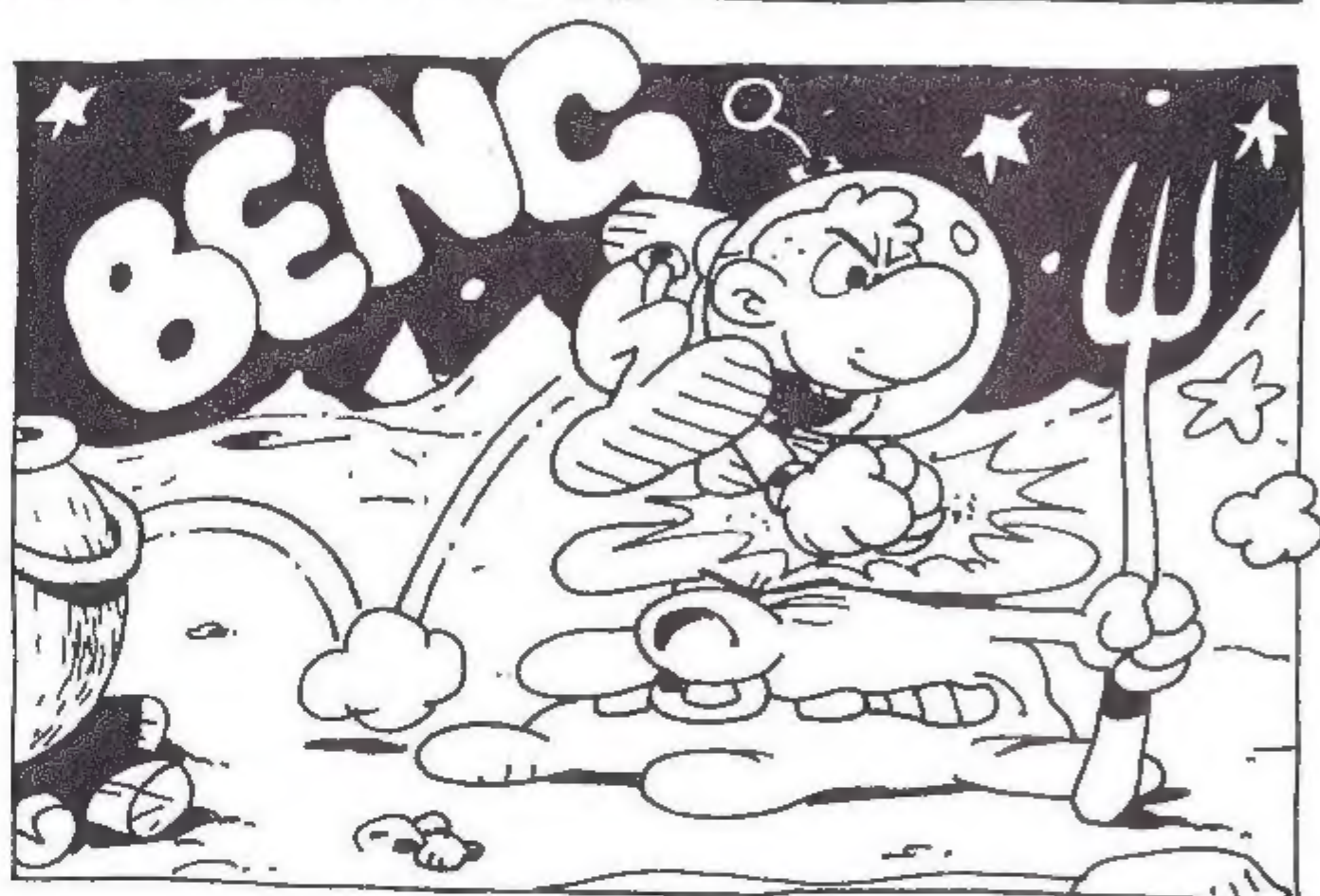
**20 winnende klassen!**





# COSMOS CIRCUS

WALLI



35





# THREE-UURTJE IN BOSTON



IN EEN TIENTAL JAREN ZOULDEN ENKELE OPEENVOLGENDE GEBEURTENISSEN, DE DERTIEN ENGELSE KOLONIES IN AMERIKA IN DE RICHTING VAN DE ONAFHANKELIJKHEID STUWEN. IN HET BIJZONDER, DE HARDE OPPOSITIE TEGEN DE DOOR HET KOLONISERENDE LAND OPGELEGDE BELASTINGEN.

IN 1764, NABIJ BOSTON...

VRIEND, JE MOET WETEN DAT DIE BELASTINGEN GEHEVEN WORDEN OM DE INKOMSTEN VAN HET KONINKRIJK TE VERHOGEN.

MAAR IK LAP LW KONINKRIJK AAN MIJN LAARS!

HEB JE DE "SUGAR ACT"<sup>(1)</sup> GELEZEN, JOHN? EEN MONSTERACHTIG IETS: ENGELS MONOPOLIE OP DE AMERIKAANSE RHUM, EN DE SIROOP DIE JIJ NODIG HEBT VOOR DE FABRICATIE ERVAN, WORDT ZWAAR BELAST.

ZIJ WILLEN ONZE ONDERGANG!

(1) SUGAR ACT: SUIKERWET

VERSCHEIDENE SPREKERS VEROORDELEN HET HEFFEN VAN BELASTINGEN ZONDER MEDEZEGGENSCHAP IN HET BESTUUR VAN HET LAND.

WIJ ZIJN IN LONDEN NIET VERTEGENWOORDIGD IN HET PARLEMENT. WAAROM ZOULDEN WIJ BELASTINGEN BETALEN DIE WIJ NIET GESTEMD HEBBEN?

BRAVO, PATRICK HENRY! JE REDEVOERING ZAL DEZE MENSEN AAN HET DENKEN ZETTEN EN DAT KAN ALLEEN MAAR GOED ZIJN.

IN ENGELAND SCHENKT MEN GEEN AANDACHT AAN AL DIE OPWINDING, EN EEN JAAR LATER...

DEZE "STAMP ACT"<sup>(2)</sup> VERPLICHT ONS, VOORTAAN EEN ZEGEL TE BETALEN, DIE WE OP SOMMIGE WETTELIJKE STUKKEN ZULLEN MOETEN AANBRENGEN!

EEN NIEUWE HEFFING! WE MOETEN WEIGEREN!

(2) STAMP ACT: ZEGELWET.



EN TERWIJL DE KLOKKEN IN ALLE KOLONIES LUIDEN...

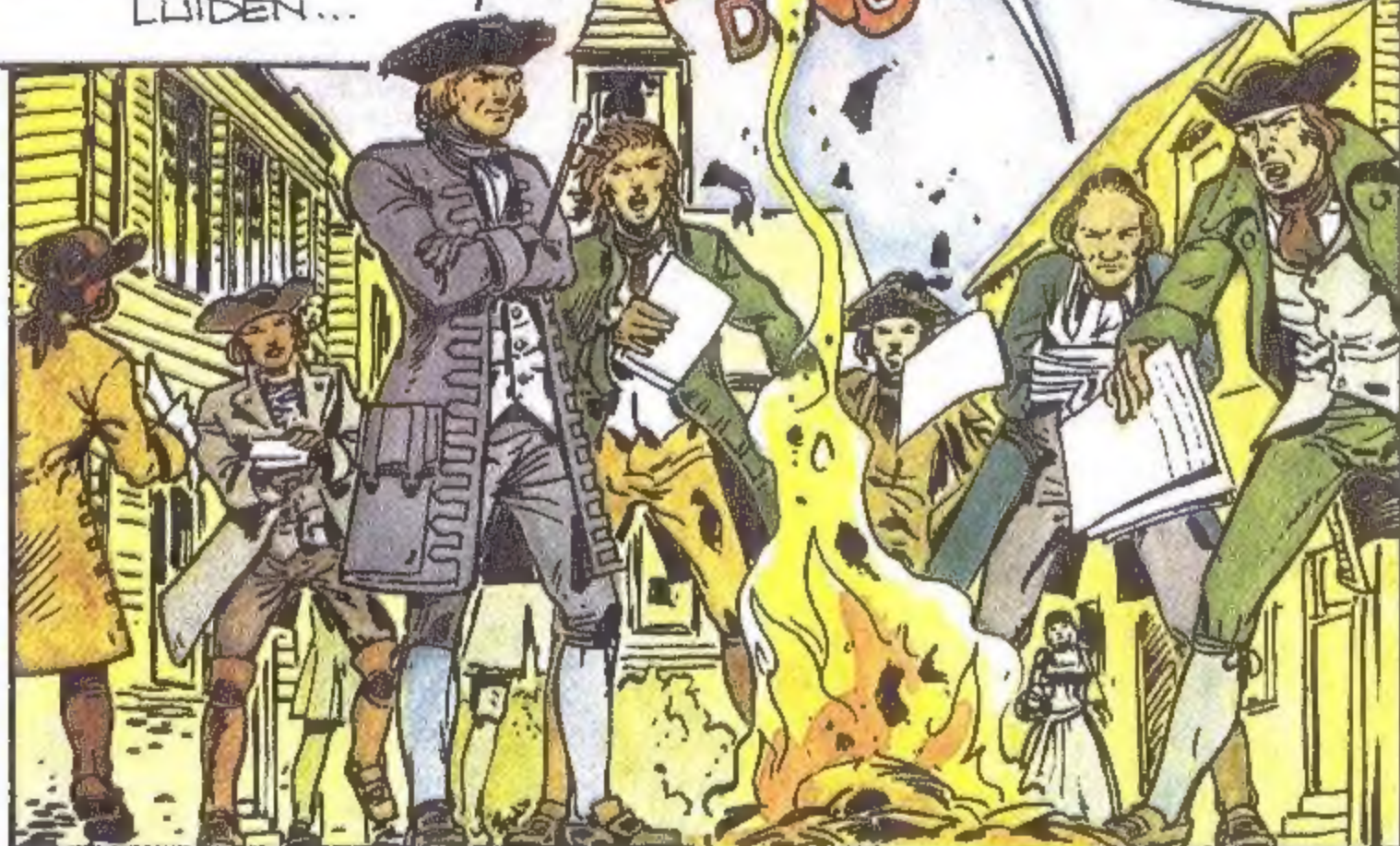
DING  
DING  
DING

VERBRAND  
DE VERVLOEK-  
TE ZEGELS!

NAAR  
DE HEL  
MET  
GEORGE III!

OKTOBER,  
EEN CONGRES  
VERGADERT IN  
NEW YORK: 27 AAN-  
WEZIGEN VERTE-  
GENWOORDIGEN  
NEGEN KOLONIES.

MIJNE HEREN,  
DIT IS DE EERSTE  
INTERKOLONIALE VER-  
GADERING, OP INITIATIEF  
VAN DE AMERIKANEN  
SAMENGEROEPEN!



LATEN WE  
STEMMEN, DAT DE  
KOLONIE NIET EEN  
BELASTING MEER KAN  
WORDEN OP GELEGD,  
TENZIJ DIE DOOR DE  
KOLONIE ZELF GE-  
STEMD IS!

JA!  
LIJSTEKEND!

DEZE REACTIES INTIMIDEERDEN DE ENGELSE VORST GEENBZINS.  
VANAF 1768 VERSTRakte HIJ ZIJN BEWIND NOG...



DOOR DE ACCIJNSRECH-  
TEN NOG TE VERMEERDEREN  
EN DOOR OOK HET UITVOERRECHT  
OP GLAS, PAPIER, ZIJDE EN THEE  
UIT ENGELAND NAAR DE KOLONIE  
TE VERHOGEN, VERMINDER IK  
DE BELASTINGEN IN GROOT-  
BRITANNIË, DAT IS  
EEN GOEDE ZAAK,  
TOWNSHEND!

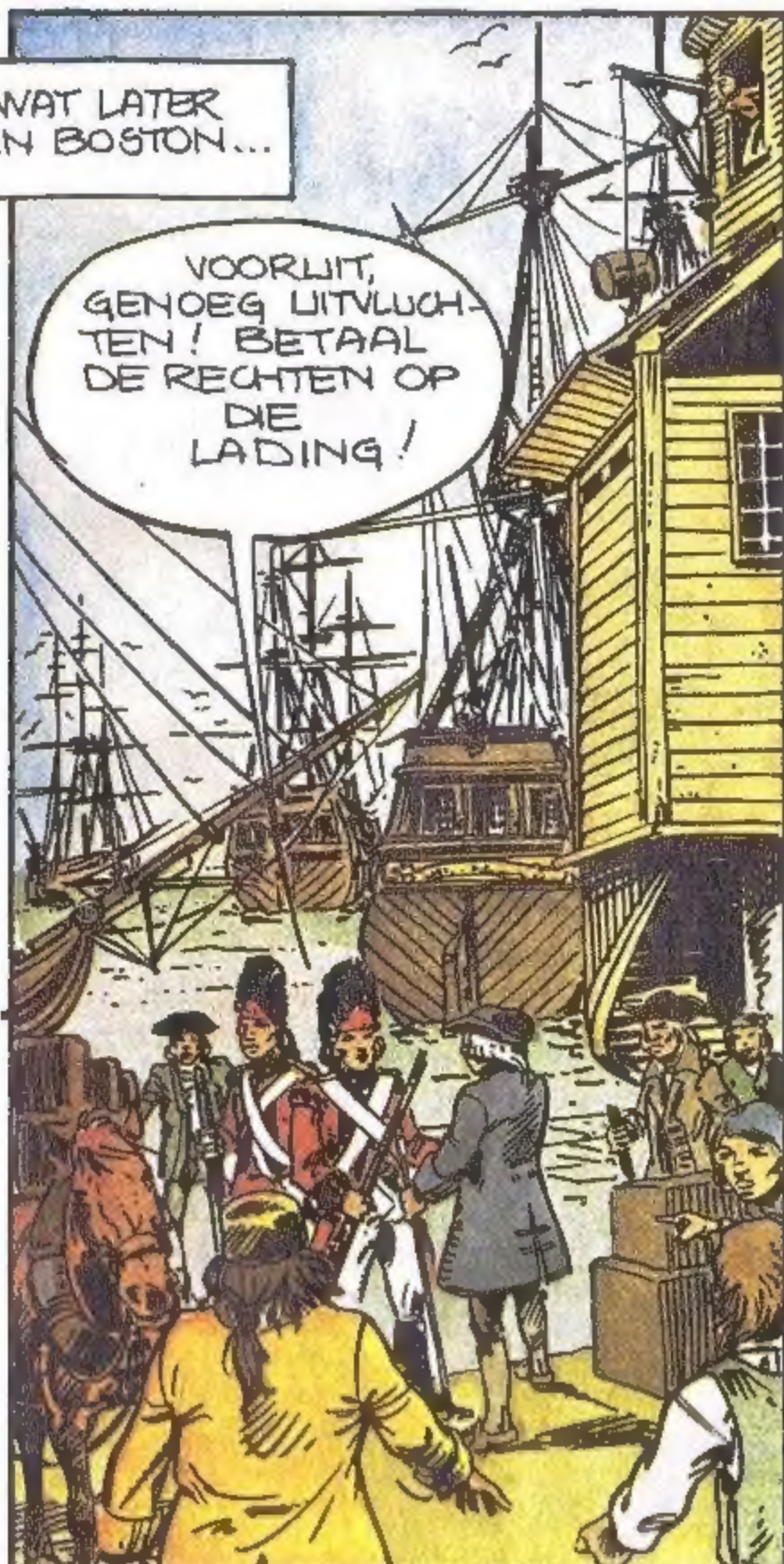


WAT LATER  
IN BOSTON...

VOORUIT,  
GENOEG UITVLUCH-  
TEN! BETAAL  
DE RECHTEN OP  
DIE LADING!

DAAR  
IS GEEN  
SPRAKE  
VAN!

HET SPIJT  
MIJ, MAAR IN  
DAT GEVAL  
MOET IK U  
ARRESTEREN!



WEG  
MET DIE  
DIEVEN!

WE ZULLEN  
ZE EEN  
LESTE  
GEVEN!



EEN GOED  
BAD ZAL JE  
IJVER  
AFKOELEN!

AH! AH! AH! AH!

NEEM JE WAAR  
MEE, VRIEND.  
VANDAAG ZULLEN  
ZE JE NIET MEER  
LASTIG VALLEN!





OP VERSCHIL-  
LENDE PLAATSEN  
IN DE STAD VIN-  
DEN GELIJKAA-  
DIGE INCIDENTEN  
PLAATS...



DE DOUANE  
IS ER!  
HOU JULIE GE-  
REED, MAKKERS!



DIT IS ALLES  
WAT JULIE  
KRIJGEN,  
DIEVEN!

VLIJG WORDEN TWEE  
REGIMENTEN ENGEL-  
SEN NAAR BOSTON  
GESTUURD...



HUN  
AANWEZIGHEID  
IS EEN REGELECHTE  
INVITATIE VOOR DE  
REBELLIE!

DAT IS  
JE REINSTE  
PROVOCATIE!



5 MAART,  
1770...

ALS WE'S  
WAT SNEELW-  
BALLEN NAAR DE  
"REDCOATS"  
WIERPEN?



DE SCHELMEN! ZE  
BELEDIGEN DE KROON!  
DAT ZETTEN WE ZE  
BETAALD. KLAAR OM  
TE VUREN!

ROODJAKKEN = ENGELSEN

DRIE JONGE BOSTONNERS  
WORDEN GEDOOD! DIT DRA-  
MA, BEKEND ONDER DE  
NAAM "DE SLACHTING VAN BOSTON",  
VERSCHERPTE DE HAAT VAN DE  
BEVOLKING VOOR DE ENGELSEN  
NOG!

MOOR-  
DENAARS!



EEN WEINIG  
LATER WORDT HET  
ENGELSE PARLEMENT  
EINDELIJK BEZORGD...

WE MOETEN AF-  
STAND DOEN VAN  
ONZE "TOWNSHEND-  
RECHTEN", ZONIE KRIJ-  
GEN WE EEN ALGEMENE  
OPSTAND!

IK STEL  
VOOR ALLEEN  
DE HEFFINGEN  
OP DE THEE  
TE BEHOUDEN.









# onze grote prijsvraag

## VISA FOR USA 1981

### NEEM DEEL MET JE FAMILIE!

500 winnaars in deze categorie, waarbij twee Super-Prijzen van 245.000 F (f 16.500)! De winnaar van de eerste prijs kan kiezen tussen: een reis BBL Travel naar de USA voor drie personen en een berg prachtige geschenken, of een auto Citroën GSA met ook een regen van geschenken!

### NEEM DEEL OP SCHOOL!

**NIEUW!** Er zullen dit jaar 20 winnende klassen zijn: tien winnende klassen in categorie A (de laatste 4 jaren van het middelbaar- en technisch onderwijs) en tien winnende klassen in categorie B (lager onderwijs tot het 2e jaar middelbaar- en technisch onderwijs). De klassen cat. B kunnen, als ze dat willen, deelnemen in categorie A. De prijsvraag «cat. scholen» is echter alleen voor lezers in België.

**NIEUW!** Alle deelnemers van de winnende klassen ontvangen individueel een geschenk.

**NIEUW!** Win je niet met je klas, gaat je antwoord-bulletin automatisch naar het klassement voor de Prijsvraag cat. «Familie» en kun je daar een prijs winnen.

### EEN BOEIENDE EN GEZELLIGE PRIJSVRAAG

VISA FOR USA 81 heeft als onderwerp: de grote mannen uit de geschiedenis, de geschiedenis zelf, de economie, de kunsten, de bevolking, typische dingen van het Noord-Oosten van de Verenigde Staten (New York, Washington, Niagara Falls), doel van een prachtige reis aangeboden door BBL Travel als eerste prijs voor een klas van 25 leerlingen + 2 leraars en aan een familie van 3 personen

**NIEUW!** Lees het **WEEKBLAD KUIFJE** aandachtig vanaf deze week. Er zitten veel antwoorden verweven in de strips, de reportages en de rubrieken. Grijp die kans! Lees je **KUIFJE** van de eerste tot de laatste bladzijde!

#### ATTENTIE

**Maar vóór alles, lees voor je begint aandachtig het reglement!**

**VEEL GELUK!**

### REGLEMENT

1. Aan deze prijsvraag kan men deelnemen in de categorie FAMILIES of de categorie SCHOLEN. De antwoord-bulletins van de leerlingen, die hebben deelgenomen in de cat. SCHOLEN en die niet tot de 20 winnende klassen behoren, zullen automatisch geklasseerd worden bij de cat. FAMILIES.
2. De prijsvraag cat. FAMILIES omvat 6 delen en er zijn 3 vragen per deel. Ze verschijnen in het WEEKBLAD KUIFJE vanaf nr. 4 (27-1-81) tot nr. 9 (3-3-81). In dit nummer staat ook de bijvraag om de event. ex-aequo's te klasseren.
3. De prijsvraag SCHOLEN is uitsluitend voor België. Er zijn twee categorieën: cat. A (leerlingen van de laatste 4 jaren van het middelbaar- en technisch onderwijs) en cat. B (leerlingen van het lager onderwijs tot het 2e jaar middelbaar- en technisch onderwijs). Per categorie is er een klassement en worden 10 klassen én de leerlingen bekroond.  
De klassen cat. A kunnen alleen in deze categorie deelnemen, maar de klassen cat. B kunnen, als ze dat willen deelnemen in categorie A.
4. De prijsvraag SCHOLEN, cat. A en B, omvat dezelfde vragen als de prijsvraag FAMILIES, inbegrepen de bijvraag. Bovendien moeten de 10 best geklasseerde klassen in iedere categorie, deelnemen aan een finale opdracht. Die opdracht zal gegeven worden in het WEEKBLAD KUIFJE nr. 9.
5. Om deel te nemen aan de prijsvraag FAMILIES, is één antwoordbulletin noodzakelijk. Om deel te nemen aan de prijsvraag SCHOLEN, mogen de klassen zoveel antwoord-bulletins invullen als zij wensen. Maar op elk bulletin staat de naam en het privé-adres van de leerling die deelneemt aan de prijsvraag. Met één van die bulletins kan de klas winnen. Men hoeft zich niet te beperken tot één klas, dit concept kan worden uitgebreid tot een groep van verschillende klassen. Iedere deelnemer kan ook, individueel, zoveel bulletins opsturen als hij wenst.
6. Voor de prijsvraag SCHOLEN, is het aantal leerlingen dat bekroond wordt bij de 20 winnende klassen, beperkt tot het aantal leerlingen dat heeft deelgenomen aan de prijsvraag: Het aantal leerlingen dat per winnende klas de gratis reis naar de Ver. Staten kan maken, is beperkt tot 25 + 2 begeleiders.
7. Het antwoord-bulletin zal gepubliceerd worden in WEEKBLAD KUIFJE nr. 9 van 3-3-1981. Om geldig te wezen moeten op ieder bulletin de 6 vereiste antwoord-vignetten geplakt zijn. Onvolledige, onleesbare bulletins, waar op geschraapt is of waar andere vermeldingen op staan, zijn ongeldig evenals fotocopies. Aangetekende zendingen en onvoldoende gefrankeerde brieven worden niet aanvaard.
8. Alle antwoord-bulletins moeten onder gesloten omslag gestuurd worden voor 11 maart 1981, om middernacht; poststempel is bepalend. Voor de prijsvraag FAMILIES: één enkel antwoord-bulletin per omslag. Voor de prijsvraag SCHOLEN: alle antwoordbulletins van de klas (of groep van verschillende klassen doch nooit meer dan 25 leerlingen) in eenzelfde omslag.
9. Prijsvraag SCHOLEN: de 10 best geklasseerde klassen, cat. A en B, ontvangen van ons bericht voor 21 april 1981. Meteen zullen ze herinnerd worden aan het eindwerk dat zij in hun categorie moeten leveren. De anderen op de finale, worden onder gesloten omslag gestuurd naar WEEKBLAD KUIFJE, voor 11 mei 81 om middernacht; poststempel is bepalend. De 20 winnende klassen ontvangen direct van ons een bericht einde mei 1981.
10. De antwoorden op deze prijsvraag werden in bewaring gegeven bij Meester Lichtert, gerechtsdeurwaarder te Brussel. Zijn uitspraken zijn bindend. Hij houdt zich het recht voor, bulletins op fictieve naam te weren evenals bulletins waar duidelijk aanwijsbaar mee is geknoeid. Er wordt geen correspondentie gevoerd over deze prijsvraag en telefonisch zullen geen inlichtingen worden verstrekt. Eenieder die aan deze prijsvraag deelneemt, wordt geacht kennis te hebben genomen van dit reglement en het te aanvaarden.
11. De antwoorden zullen gepubliceerd worden in KUIFJE voor 30 juni 1981.
12. Prijsvraag FAMILIES: er wordt slechts één prijs per deelnemer gegeven (het best geklasseerde antwoord komt in aanmerking).
13. De prijzen kunnen niet geruild worden of in geldwaarde worden gegeven. Alle prijzen worden in België afgehaald voor 31 augustus 1981.



onze grote prijsvraag

VISA FOR USA

VOOR

DE FAMILIES:

500 WINNAARS!

1<sup>e</sup> prijs, voor een totale waarde van 245.000 F (f 16.500) naar keuze:

Een reis naar de USA voor 3 personen + een ensemble JVC Video-recorder-camera + een JVC HIFI-installatie + een Peugeot-fiets «Cross 200» + een dameshorloge + een herenhorloge Helva."

of

Een auto CITROEN GSA Special, inclusief BTW + een bromfiets SUZUKI "Susie" 50 cc + 8 miniatuurwagentjes Formule 1 Grip

2<sup>e</sup> prijs: de super-prijs die niet werd gekozen door de 1<sup>e</sup> winnaar (totale waarde 245.000 F - f 16.500).

3<sup>e</sup> prijs: totale waarde 128.000 F - f 8.600: een video JVC + JVC HIFI-installatie + tafelfootbal Arcofalc + dameshorloge + herenhorloge HELVA.

4<sup>e</sup> prijs: totale waarde 78.000 F - f 5.300: draagbare kleuren TV JVC + elektrische schrijfmachine Brother + een bromfiets SUZUKI "Susie" 50 cc + elektronische Flipper Arcofalc.

Van de 5<sup>e</sup> tot de 10<sup>e</sup> prijs: totale waarde 50.000 F (f 3.400): schrijfmachine Brother + microscoop Viking + pak elektrische treinen Lima + Peugeot-fiets, Cross 200.

... en nog 490 andere prijzen:  
Bromfietsen Suzuki "Susie" 50 cc,  
elektrische schrijfmachine Brother,  
draagbare kleuren TV JVC,  
elektrische  
treinen Lima, microscopen Viking,  
horloges voor dames en heren  
Helva. Creatieve spellen Baignol  
& Farjon, Peugeot-fietsen  
Cross 200, stylo's Ballograf,  
miniatuurwagentjes  
Formule 1 Grip,  
Audioclopedie  
Winkler Prins, educatieve  
spellen Meteo, experimenten  
dozen (elektronica) Gakken...



VOOR DE SCHOLEN:

20 KLASSEN~

500 WINNAARS!

### CATEGORIE A\*

1<sup>e</sup> prijs : Reis en verblijf in de Ver. Staten voor max. 25 leerlingen en 2 leraars-begeleiders georganiseerd door BBL TRAVEL (waarde : 900.000 F)

2<sup>e</sup> prijs : Voor de klas : een JVC ensemble Video-recorder-camera (75.000 F) en per leerling een schrijfmachine Brother (6.400 F).

3<sup>e</sup> prijs : Voor de klas : een video JVC (50.000 F) en per leerling een experimentendoos (Elektronica) Gakken (2.500 F).

4<sup>e</sup> prijs : Voor de klas : een tafelfootbal en een elektronische Flipper Arcofalc (33.000 F) en per leerling een creatief spel Baignol & Farjon (2.170 F).

5<sup>e</sup> prijs : Voor de klas : een tafelfootbal en een elektronische Flipper Arcofalc (33.000 F) en per leerling een set ballpoint- en vulpotlood (verguld) Ballograf (2.150 F).

Van de 6<sup>e</sup> tot de 10<sup>e</sup> prijs : Een prachtig geschenk voor elke leerling (in deze orde van 6<sup>e</sup> tot 10<sup>e</sup> prijs) : creatieve bouwdoos Bau Mit (1.995 F) - Audioclopedie Winkler Prins (1.240 F) - harmonica Hohner (1.090 F) Méteospel (995 F) - fluit Hohner (585 F).

### CATEGORIE B\*

1<sup>er</sup> prijs : Voor de klas : een JVC ensemble Video-recorder-camera (75.000 F) en per leerling : een Peugeot-fiets "Cross 200", 8 miniatuurauto's Formule 1 Grip, een pak albums van de Lombard Uitgaven en een rekenmachine Sharp (Totale waarde : 300.000 F).

2<sup>e</sup> prijs : Voor de klas : een JVC ensemble Video-recorder-camera (75.000 F) en voor elke leerling een pak elektrische treinen Lima (7.700 F).

3<sup>e</sup> prijs : zie categorie A

4<sup>e</sup> prijs : zie categorie A

5<sup>e</sup> prijs : zie categorie A

Van de 6<sup>e</sup> tot de 10<sup>e</sup> prijs : zie categorie A

\* Alleen voor België



# 1991 met BBL TRAVEL

Bureau Bank Brussel Lambert Verg. 1096 Kat. A  
De reisspecialisten





# onze grote prijsvraag



## VISA FOR USA 1981

### 1ste ETAPPE

## GROTE MANNEN

### Vraag A

De voorbereiding van de Onafhankelijkheidsverklaring van de Verenigde Staten (1776) werd toevertrouwd aan een kleine groep mensen. Wij geven je vier namen. Tussen die namen staat er één van een man die niet meewerkte aan het opstellen van dit historisch document.

Welke?

Knip het vignet uit waarop die man staat afgebeeld en plak het op de landkaart van je antwoord-formulier, op de plaats waar de stad New York ligt.



John Adams



Benjamin Franklin



George Washington



Thomas Jefferson

### Vraag B

Het Guggenheim Museum in New York werd gebouwd door de grote architect waarvan je de afbeelding op deze postzegel van 2 cents ziet.

Hoe heet deze architect?



1. Walter Gropius
2. Wallace K. Harrison
3. Richard Hunt
4. Frank Lloyd Wright

### Vraag C

Als zoon van een Russisch-Joodse immigrant maar geboren in Brooklyn, New York, vermengt Gershwin in z'n muziek zowel elementen uit de jazz, als uit de ragtime en de blues. Van welk van deze vier muziekstukken is Gershwin de auteur?

1. Annie get your gun
2. Cuban Overture
3. Kiss me Kate
4. Red, hot and blue

De nummers die overeenstemmen met de juiste antwoorden worden ingevuld op je antwoordformulier dat zal verschijnen in KUIFJE nr 9 van 3 maart 1981.

**VOLGENDE WEEK:**  
**GESCHIEDENIS**

### BELANGRIJK!

Ontbreekt het je aan nummers van het WEEKBLAD KUIFJE om aan de Prijsvraag deel te nemen? Vraag ze dan vlug aan je boekhandelaar. Als hij ze niet meer heeft, bestel ze dan bij KUIFJE, P. H. Spaaklaan 1-11, 1070 Brussel en stort 22 F per nummer op CCP 000-0190916-20 van KUIFJE-BRUSSEL.



Columbus ondeckte Amerika lang  
vóór mij! Hoewel niet alles voorzien, heb  
ik toch een mooi souvenir aan Amerika!  
Maar jij, jij ontdekt Amerika met onze  
grote Prijsvraag...  
Jezal wel zien, het is ongelooflijk!



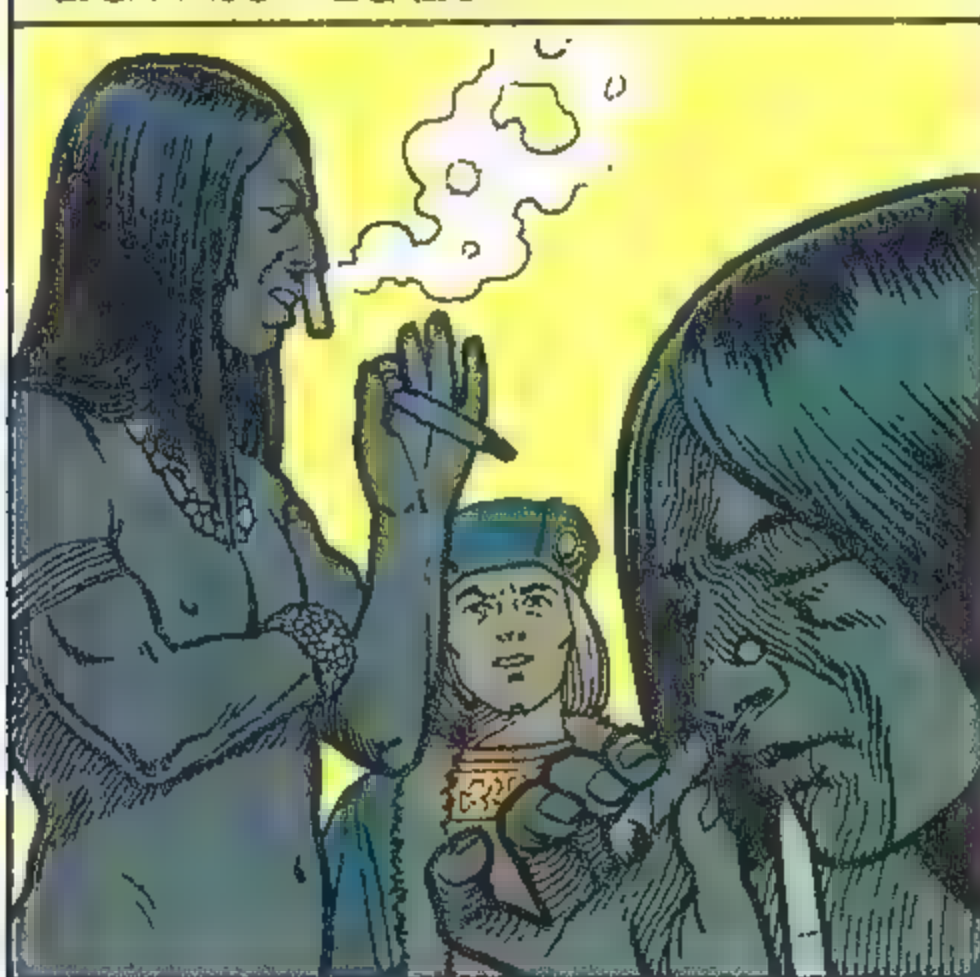


HET BEGON BIJ DAGERAAD, OP VRIJDAG 12 OKTOBER 1492. EEN MAN, DIE EEN GOUDEN DROOM NAJOEG, LANDDE OP SAN SALVADOR, EEN EILANDJE VAN DE BAHAMA'S. HIJ WAS VERTROKKEN UIT GOMERA OP DE CANARISCHE EILANDEN EN HAD 33 DAGEN GEVAREN...



ZIJN NAAM? CHRIS-  
TOBAL COLÓN. ZIJN  
DROOM? GOUD VIN-  
DEN. ZO RIJK EN MACH-  
TIG WORDEN ALS DE  
SPAANSE GRANDES.  
HIJ HAD HET KONINGS-  
PAAR, FERDINAND EN  
ISABELLA, ER KUNNEN  
TOE OVERHALEN HEM  
3 SCHEPEN TE GEVEN  
OM NAAR CIPANGO EN  
CATHAY(\*) TE STEVENEN.  
DAARVANDAAN ZOU HIJ  
EEN OVERVLOED AAN  
GOUD, KRUIDEN, KATOEN  
EN SLAVEN MEEBRENGEN.  
VAN ALLE RIJKDOMMEN  
DIE HIJ ZAL ONTDEKKEN,  
ZAL HIJ VOLGENS CON-  
TRACT MET Z'N SOEVE-  
REINEN, EEN TIENDE  
ONTVANGEN.

ADMIRAAL COLÓN IS VERBAASD!  
VREEDZAME INDIANEN DIE RONDWANDE-  
LEN MET EEN BRANDEND STOKJE IN HET  
NEUSGAT GESTOKEN EN WOLKJES OM  
ZICH HEEN BLAZEND.



MAAR VLUG DENKT HIJ ALLEEN NOG  
MAAR AAN HET GOUD...

WAAR HALEN JUL-  
LIE DAT GOUD?

KIJK EENS NAAR DE  
MOOIE MUTS DIE JE IN  
RUIL KRIJGT



OP DIT EILAND SCHRIJFT CHRISTOBAL  
COLÓN Z'N EERSTE BRIEF NAAR Z'N  
MEESTERS IN SPANJE, WAARIN HIJ  
OVER DE INBOORLINGEN SPREEKT  
ALS: "ZACHTE MENSEN, ONWE-  
TEND WAT WAPENS BETREFT,  
GEMAKKELIJK TE ONDERWER-  
PEN EN MEE TE VOEREN  
NAAR CASTILIË, OF SLAAF TE  
MAKEN IN HUN EIGEN LAND.  
ZE ZIJN UITSTEKENDE DIE-  
NAREN EN VOLGZAME BEKEERDEN."

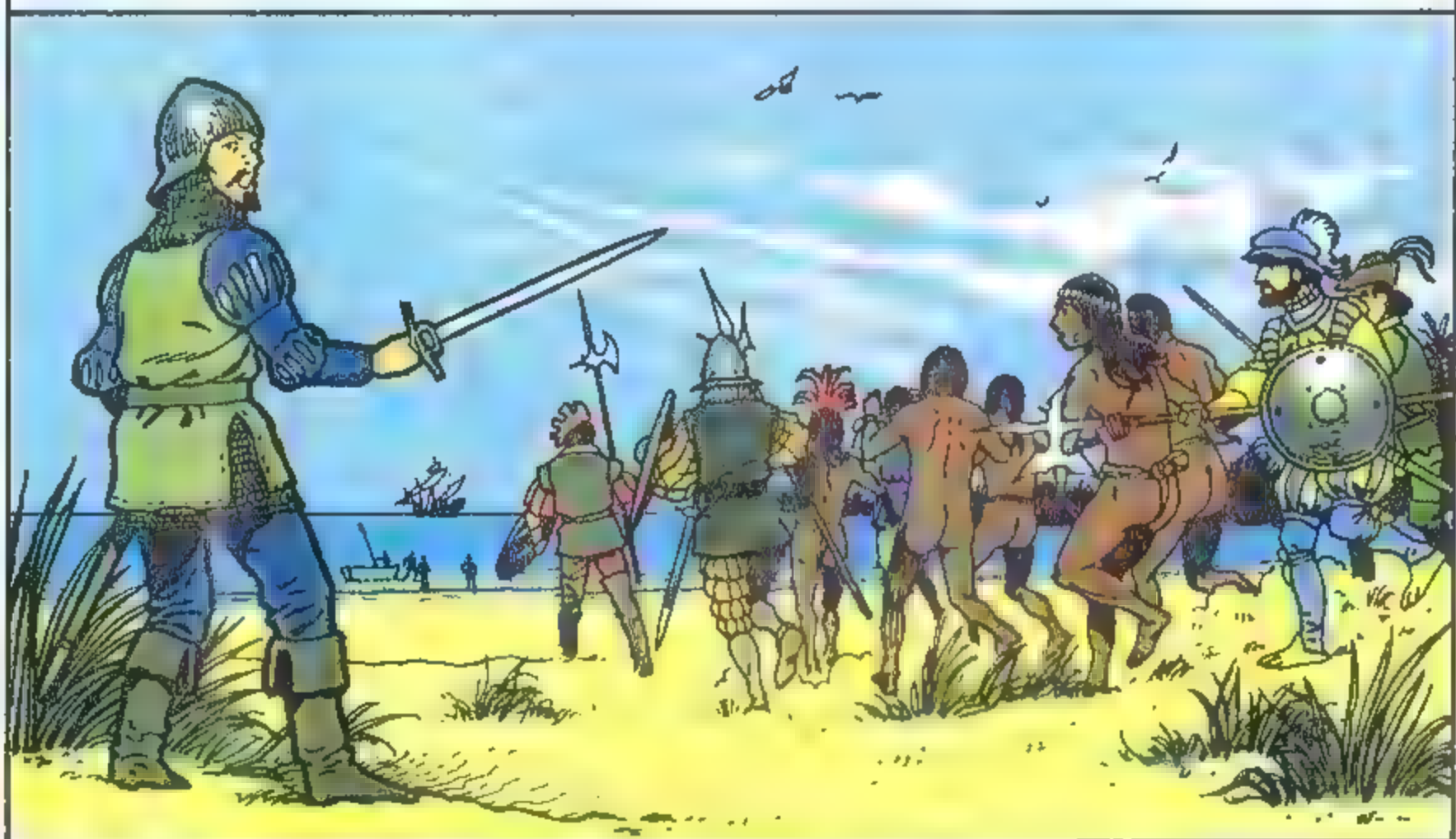


POVER RESULTAAT,  
ADMIRAAL!

TOCH IS  
ER GOUD  
OP DEZE EILAN-  
DEN. HET KOMT ER OP AAN  
TE WETEN WAAR... WE VINDEN  
HET WEL!



HET IS OOK OP DIT EILAND DAT DE INDIANEN VOOR DE EERSTE MAAL GE-  
WELD WERD AANGEDAAN. ZES INBOORLINGEN WORDEN AAN BOORD  
VAN DE SANTA-MARIA GEBRACHT OM ZE AAN HET SPAANSE  
HOF TE TONEN.



(\*) CIPANGO EN CATHAY WAREN IN DE TIJD VAN COLUMBUS DE NAMEN VOOR JAPAN EN CHINA.



# DE GOUDEN DROOM VAN CHRISTÓBAL COLÓN

ADMIRAAL COLÓN VERLAAT SAN SALVADOR, ONTDEKT CUBA, VAART LANGS DE GROENE KUSTEN OM EVEN VERDER, OP 6 DECEMBER 1492, EEN BREDER MAAR MINDER LANG EILAND TE ONTDEKKEN (HAITI). DAT HIJ "ISLA ESPAÑOLA" NOEMT (HISPANIOLA)



OOK DAAR DRAGEN DE INBOORLINGEN SLECHTS KLEINE STUKJES GOUD. CHRISTOBAL COLON ONDERVRAAGT HEN DADELIIK



DE INDIANEN ZEGGEN DAT HET GOUD ZICH VERDER BEVINDT, ALS HIJ LANGS DE KUST OPVAART. ZO ZIJN ZE VAN DIE VREEMDELINGEN AF, DIE ONGETWIJFELD MOEILIKHEDEN ZULLEN VEROOZAKEN.

DE NACHT VAN 24 DECEMBER 1492, KERSTNACHT, STRANDT DE SANTA-MARIA OP EEN ZANDBANK, SCHIPBREUK...



VRIENDEN! LUISTER... DEZE TEGENSPOED IS HET WERK VAN GOD. HET IS OM ONS TE DWINGEN HIER EEN NEDERZETTING TE BOUWEN. HET IS DE VINGER VAN GOD DIE ONS PLEK AANWIJST...



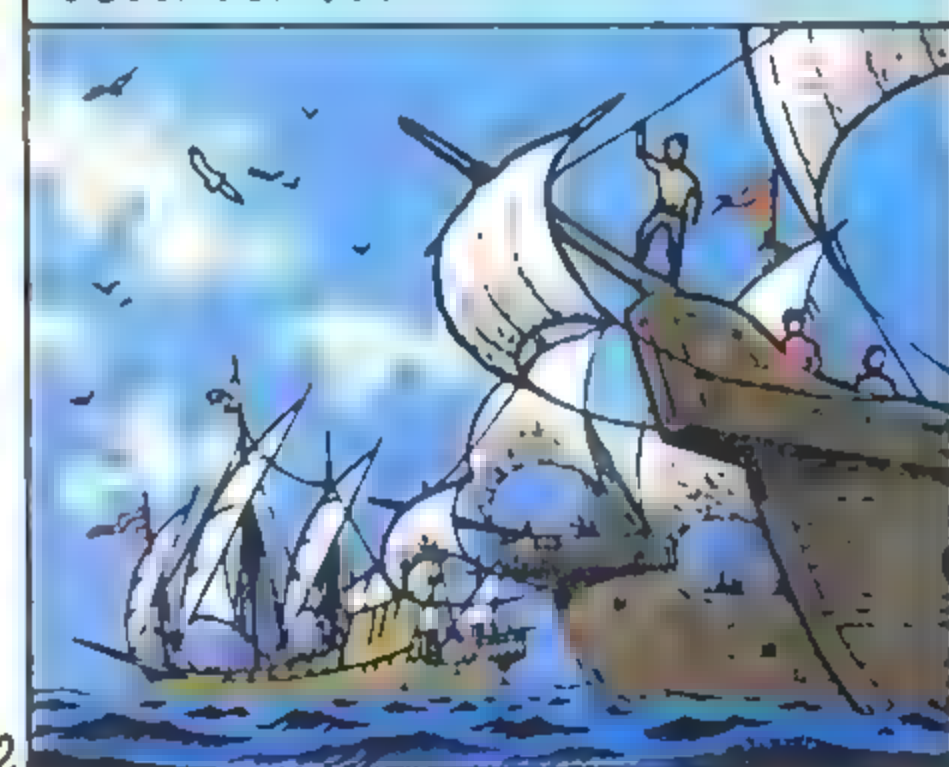
ZO ONTSTOND HET EERSTE BOUWWERK VAN DE NIEUWE WERELD. HET KLEINE FORT EN DE HUIZEN WERDEN MET HET HOUT VAN DE SANTA-MARIA OPGETROKKEN EN NAVIDAD GEDOOPT, TER ERE VAN KERSTNACHT. COLÓN LIET ER 39 MENSEN ACHTER.



HIJZELF KEERT TERUG NAAR SPANJE, WAAR HIJ IN MAART 1493 AANKOMT EN ONMIDDELIJK AAN HET HOF ONTVANGEN WORDT...



DE VERKLARINGEN VAN COLÓN WEKKEN IN HEEL SPANJE EEN GROOT ENTHOUSIASME. IN SEPTEMBER 1493 VERTREKT EEN NIEUWE EXPEDITIE. ZIJ TELT NIET MINDER DAN 17 SCHEPEN, 1200 GEWAPENDE MANNEN EN 300 AMBACHTSLUI, SCHRIJVERS EN PRIESTERS MEN MOET MENSEN WEIGEREN! EENS OP ZEE WORDEN NOG MEER DAN 100 VERSTEKELINGEN GEVONDEN...





DIT KEER KOMT ADMIRAAL COLÓN IN DOMINICA TERECHT, EN DAN GUADELOUPE, WAAR ZE VOOR DE EERSTE MAAL OP MINDER VREDELIEVENDE INDIANEN STOTEN.

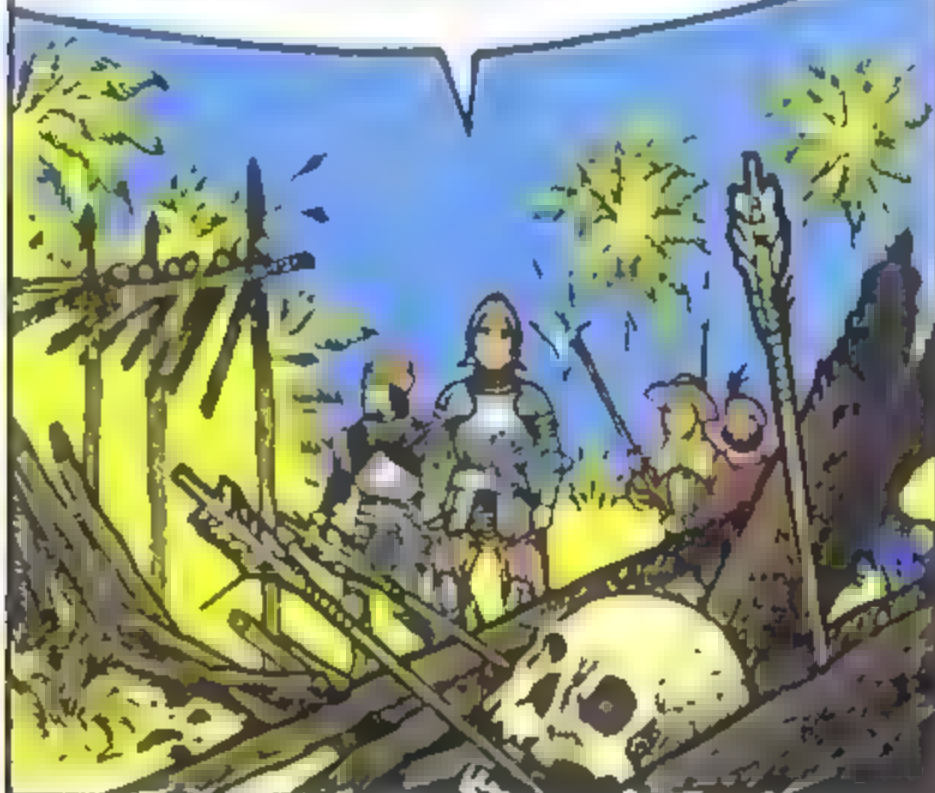


HET ZIJN CARIBISCHE INDIANEN, DIE TERREUR ZAAIEN OP ALLE ANDERE EILANDEN. ZIJ PLUNDEREN EN ONTVOEREN LEDEN VAN ANDERE STAMMEN. HET ZIJN KANNIBALEN DIE BIJ COLÓN EN Z'N MANNEN AFSCHUW EN VREES WEKKEN.



WANNEER ZE OP NAVIDAD HISPANIOLA AANKOMEN ZIEN ZE DAT ER NIETS MEER VAN HUN NEDERZETTING OVERBLIJFT. DE ACHTERGEBLEVENEN TRADEN ZO WREED OP TEGEN DE INBOORLINGEN DAT DEZE HEN UIT WRAAK VERMOORDDEN.

WE BOUWEN HIER EEN ANDERE STAD, DIE WE ISABELLA ZULLEN NOEMEN, NAAR ONZE KONINGIN.



VAN DAAR ONDERNEEMT COLÓN VERSCHIEDENE TOCHTEN NAAR HET BINNENLAND. DE INBOORLINGEN MOETEN MET ANGST VERVULD WORDEN. ZIJ, DIE NOOIT EERDER EEN PAARD ZAGEN, WERPEN ZICH VOOR DIT WEZEN, HALF MENS, HALFDIER, OP DE GROND...



TERWIJL MEN DE STAD ISABELLA VOLTOOIT, SCHEEPT COLÓN IN OP DE NIÑA EN ONTDEKT JAMAÏKA EN DE OOSTKUST VAN CUBA.

HAAA! NU ONTDEKTEN WE HET VASTELAND! DAT IS CATHAY... OF INDIË. AAN ONS HET GOUD, DE KOSTBARE STENEN, DE SPECERIJEN!...

ADMIRAAL, U VERGIST ZICH, WE ZIJN ZEKER ...



DAN IS HET CIPANGO? JA, DAT IS HET! CIPANGO, MET Z'N FABULEUZE SCHATTEN! DAAR, WAAR DE DAKEN VAN GOUD ZIJN!

MAAR NEE, ADMIRAAL! DIT IS EEN EILAND... HETZELFDE VAN ONZE EERSTE REIS... MAAR AAN DE ANDERE ZIJDE...



MAAR KIJK, HET IS CIPANGO! EN DAAR, EN DAAR... ZIE JE DAN AL DIE RIJKE STEDEN NIET, JE MOET ZE ZIEN ZOALS IK ZE ZIE! ROEP LUID DAT JE ZE ZIET!

HEU... JA...

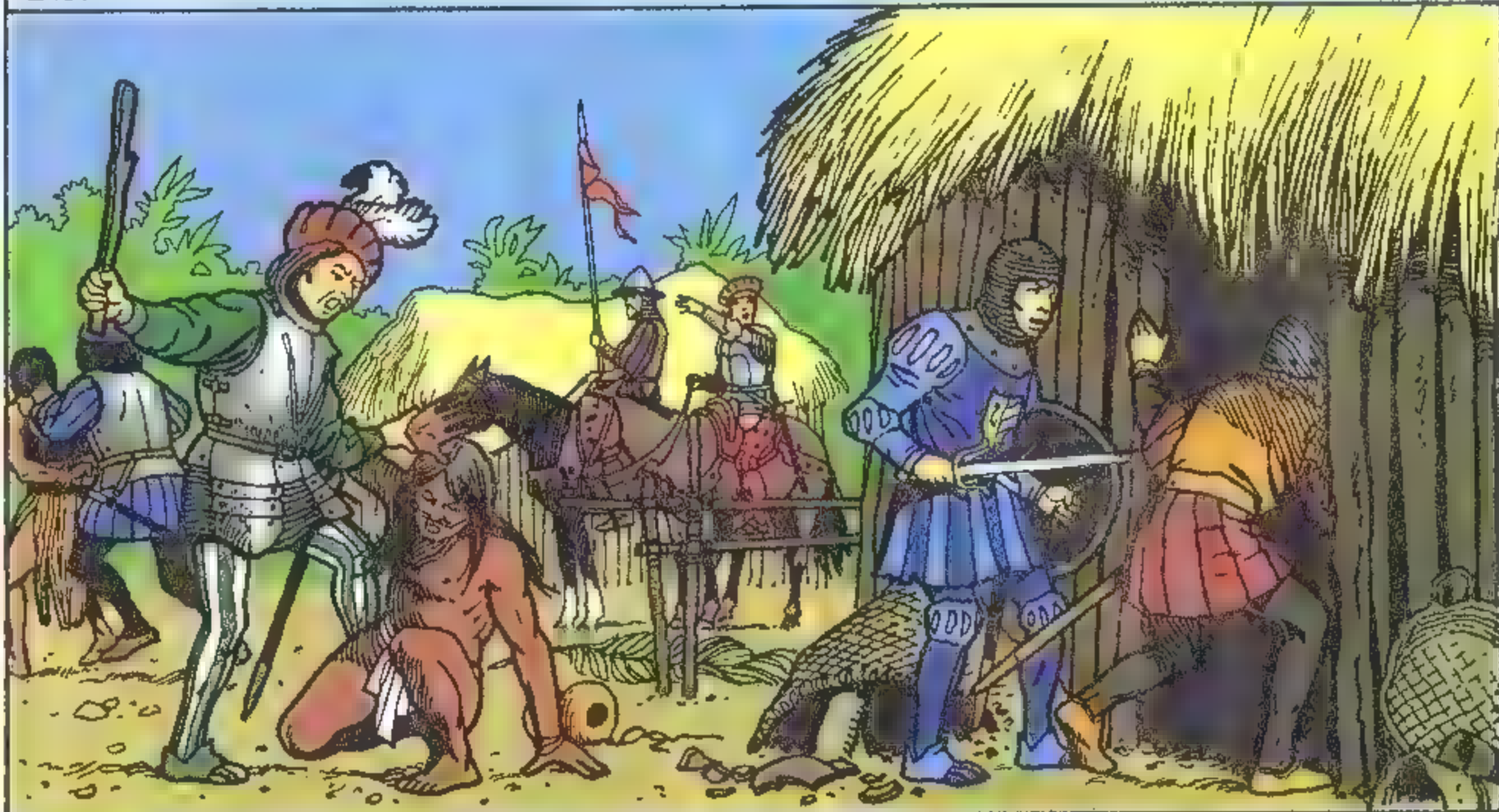




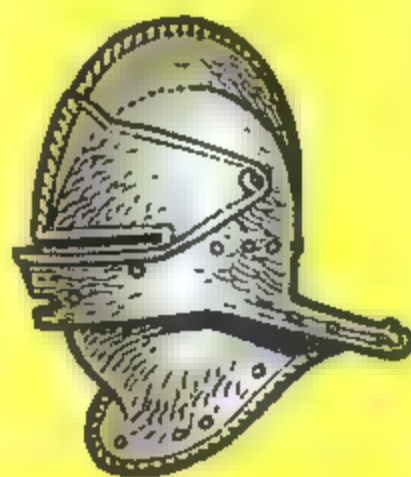
ALS COLÓN ENKELE WEKEN LATER OP ISABELLA LANDT, IS HIJ EEN GE-  
BROKEN MAN, DIE WEZENLOOS  
VOOR ZICH UIT STAART.



CHRISTOBAL COLÓN LIJDT GEDURENDE VELE MAANDEN AAN ERNSTIGE KOORTSAANVAL-  
LEN. COMMANDANT MARGARIT, EEN MILITAIR, NEEMT HET GEZAG OVER. WAT? VOOR-  
ZIELEN DIE INDIANEN NIET TIJDIG IN DE BEHOEFTE? WE ZULLEN ZE LEREN...



RESULTAAT! DE INDI-  
ANEN LEVEREN NIETS  
MEER. IN ISABELLA  
BEGINT DE HONGERS-  
NOOD. KOORTS EN PEST  
HOUDEN LEUK HUIS  
IN DE GELEDEREN VAN  
DE TROTSE CONQUIS-  
TADORES.



EN WANNEER DE ADMIRAAL IN 1496 NAAR  
SPANJE TERUGKEERT, LIGT ISABELLA ER VER-  
LATEN BIJ. DE BROER VAN CHRISTOBAL COLÓN,  
BARTOLOMEO, STICHT EEN ANDERE KOLONIE,  
SANTA-DOMINGO, OP DE ZUIDKUST VAN HISPANIOLA.



GEEN ENTHOUSIASME MEER IN SPANJE, GEEN  
VRIJWILLIGERS, GEEN VERSTEKELINGEN... VOOR  
DE DERDE EXPEDITIE IN 1498. MEN DWINGT  
GEVANGENEN OM AAN BOORD TE GAAN...

AL DE MISDADEN VAN DE GEVANGENEN  
DIE VERTREKKEN WORDEN KWIJTGE-  
SCHOLDEN!



NU ONTDEKT DE ADMIRAAL TRINIDAD, DAARNA HET CONTINENT ZUID-AMERIKA, AAN DE MONDING VAN DE ORINOCO.  
TERUG IN SAN DOMINGO, VERDEELT HIJ HISPANIOLA VOLGENS HET 'ENCOMIENDAS' SYSTEEM, D.W.Z., KLEINE LEENSTATEN  
WAARIN DE INDIANEN ALLEEN NOG SLAAF ZIJN. NA ENKELE MAANDEN DWANGARBEID, IS DE BEVOLKING TOT  
DE HELFT HERLEID...

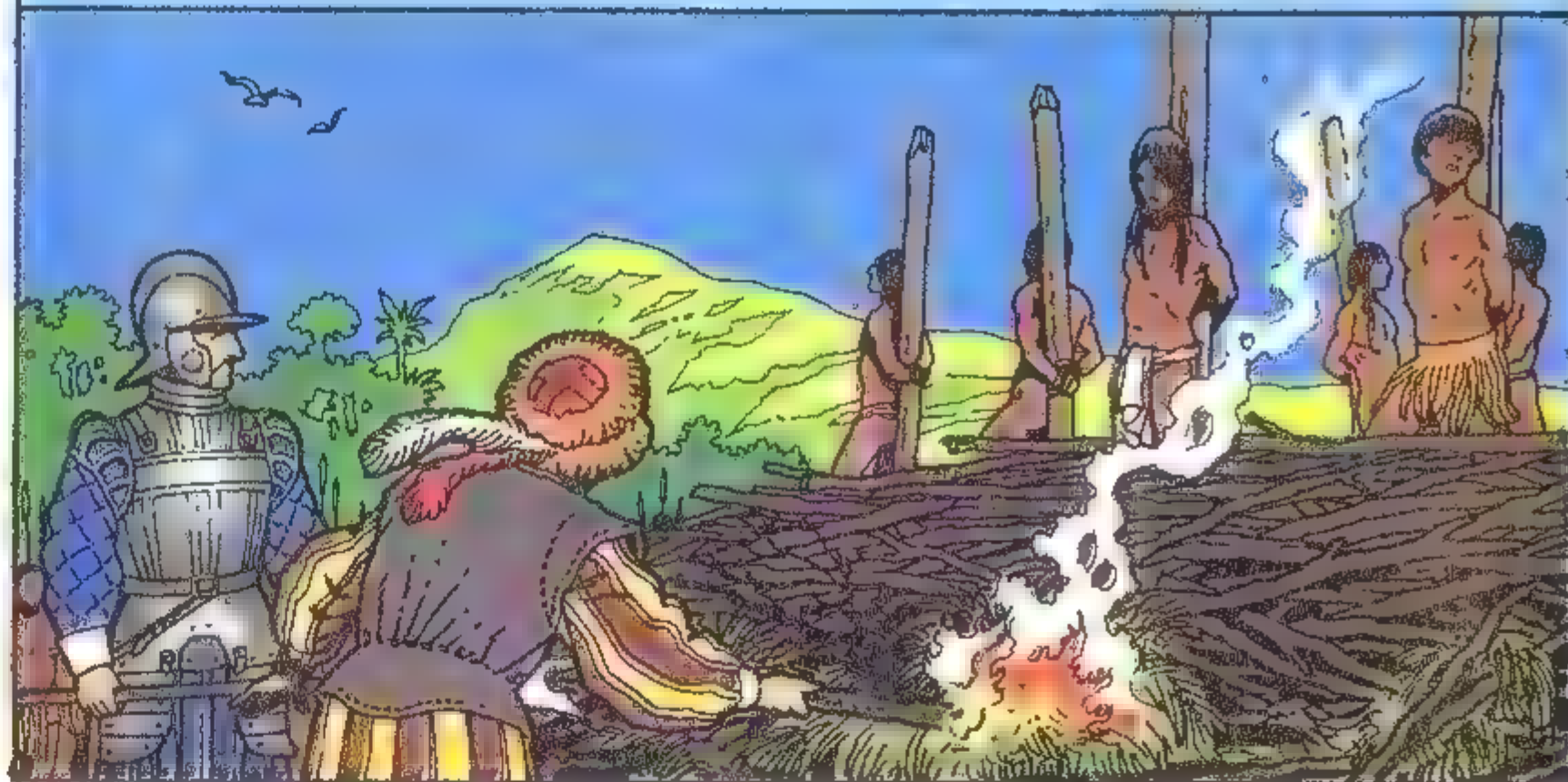
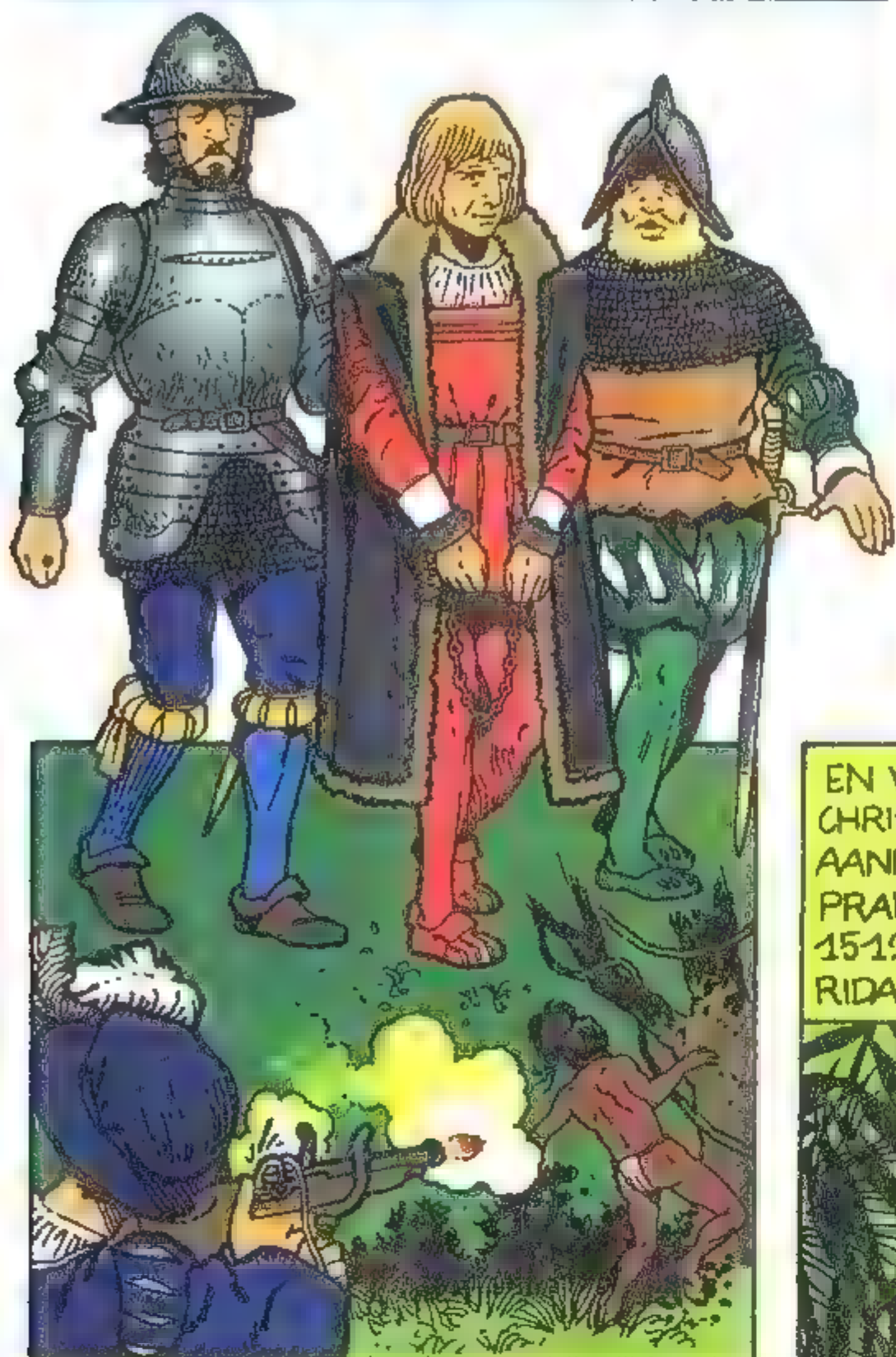


POKKEN- EN MAZEL-EPIDEMIËN, GEÏMPORTEERD DOOR DE SPANJAARDEN, ZETTEN DE KROON OP HET WERK.  
TUSSEN 1498 EN 1500 IS HET STERFTECIJFER VAN DE INBOORLINGEN ZO HOOG DAT DE SPAANSE KROON EEN  
ONDERZOEKSCOMMISSIE NAAR DE EILANDEN STUURT, IN AUGUSTUS 1500...



DE "BEZOEKER" UIT SPANJE, BOB ADILLA, AR-  
RESTEERT CHRISTOBAL COLÓN EN DIENS BROERS  
EN VOERT HEN TERUG NAAR SPANJE...

VANAF DAT OGENBLIK GAAT ALLES VLUG, BIJ AFWEZIGHEID VAN CHRISTO-  
BAL COLÓN, ZENDT MEN OVANDO, DIE DE RUST TERUGBRENGT IN DE PRO-  
VINCIE XARAGUA, DOOR 40 INDIAANSE STAMHOOFDEN LEVEND TE VERBRANDEN.



EN WANNEER DIEGO COLÓN, DE ZOON VAN  
CHRISTOBAL, IN 1509 OP SAN DOMINGO  
AANKOMT, IS DE INDIAANSE BEVOLKING  
PRAKTISCH GEHEEL VERDWEENEN. IN  
1512 ONTDEKT PONCE DE LEÓN, FLO-  
RIDA, MAAR OOK HIJ VINDT GEEN GOUD.



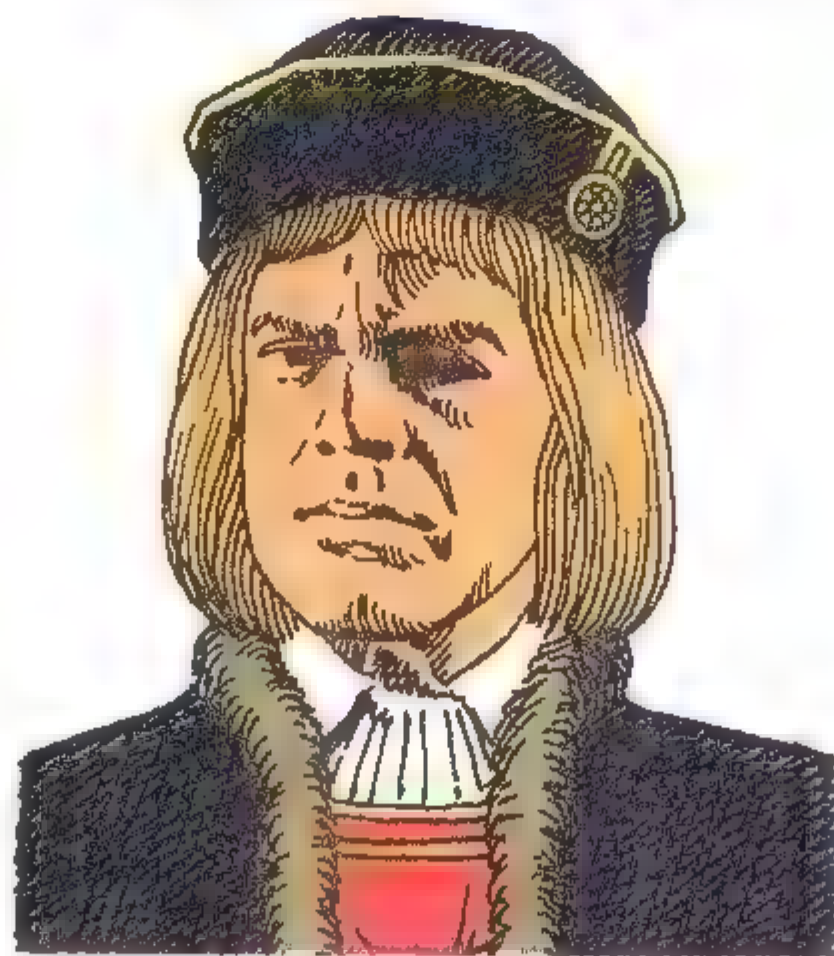
NOG STEEDS OP ZOEK NAAR GOUD, BRENGEN  
PONCE DE LEÓN EN EEN HONDERDTAL AVON-  
TURIERS OP HUN MANIER DE VREDE OP HET  
EILAND PORTO RICO IN 1508...

OP HETZELFDE OGENBLIK MAKEN  
TWE E MANNEN FORTUIN MET HUN  
PLANTAGES OP HET EILAND CUBA. HET  
ZIJN TWEE GROOTGRONDBEZITTERS:  
DIEGO VELASQUEZ, GOUVERNEUR  
VAN HET EILAND, EN HERNANDO CORTEZ.  
BEIDEN ZIJN NOG NIET DOOR DE  
GOUDKOORTS BEZETEN. MAAR WIE  
WEET WANNEER EN HOE DIE KOORTS  
JE OVERVALT?



## WIE WAS CRISTÓBAL COLÓN?

Er is veel geschreven over Christobal Colón (Christoffel Columbus). Hij is geportretteerd als een belezen aardrijkskundige en als ontdekkingsreiziger. Een held uit een zee-epos is hij genoemd, een briljant man die voor een geleerd publiek een ei rechtop een tafel deed staan toen hij daartoe uitgedaagd werd — hij sloeg het met een klap op de tafel en de schaal brak, zodat het ei rechtop bleef. Inmiddels hebben we een heel ander beeld van Christoffel Columbus. Ten eerste was geld hem niet onverschillig, want in het contract met de heersers over Spanje eist hij een tiende van alle rijkdommen die hij zou ontdekken op. Verder vergist hij zich voortdurend en legt Indië, Cathay en Cipango op plaatsen waar ze helemaal niet konden liggen. Nee, Cristobal Colón was geen aardrijkskundige, geen ontdekkingsreiziger en geen held. Hij was een avonturier zoals vele anderen die zich na hem



begerig op het Amerikaanse continent zouden storten.

Verschillende generaties Conquistadores volgen hem, hun goudkoorts is bij hem begonnen. En als hij geen goud vindt — of althans maar weinig — op zijn eerste reis, dan liegt hij. Ja,

Cristobal Colón is een leugenaar! Eerst liegt hij tegen zijn opdrachtgevers, de koning en koningin van Spanje. Als die zouden horen dat hij geen gouden bergen op de eilanden had ontdekt, zouden verdere expedities wel vergeten kunnen worden. Hij blijft liegen naarmate zijn goudkoorts heviger aan hem knaagt en hij nog steeds geen goud vindt. Hij legt zelfs na zijn terugkeer in Hispaniola — waarbij hij beweerde dat Cuba Cipango was — de Indianen een belasting in goudstof op... een obsessie! Er was geen goud in Hispaniola. Hoe zouden de inboorlingen die belastingen bijeen kunnen brengen? En als ze weigeren laat Cristobal Colón vijfhonderd van die halsstarrigen op een schip naar Spanje sturen om als slaven verkocht te worden. Ze sterven allemaal onderweg. Zo was Cristobal Colón... en het mooiste is nog wel dat hij Amerika niet ontdekt heeft!



# De antwoorden op de grote prijsvraag

**Rik Ringers**

## K.O. IN 9 ROUNDS

Als je het album van Rik Ringers, «K.O. in 9 Rounds» aandachtig gelezen hebt, kon je de volgende antwoorden makkelijk vinden:

**Vraag 1:**

Linkshandig.

**Vraag 2:**

Dit zijn de 5 verschillen.

**Vraag 3:**

«Die zit al vast, kijk!...

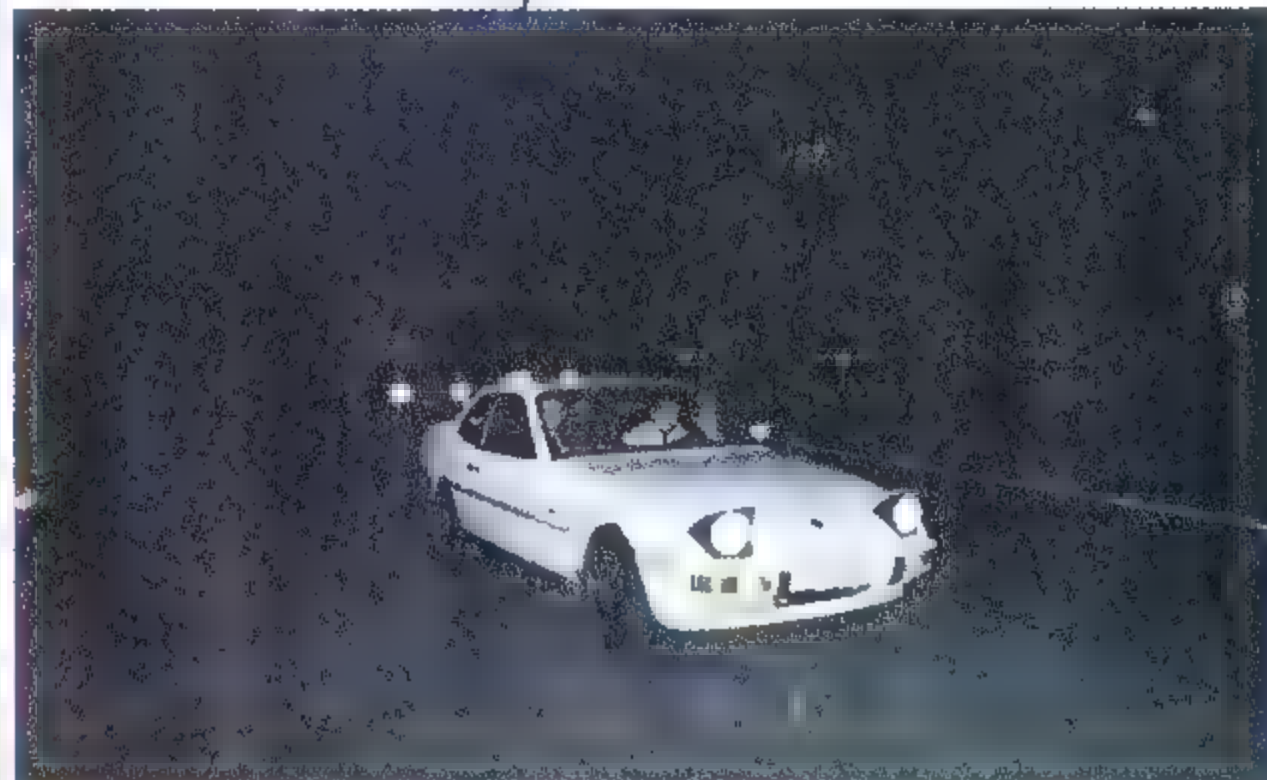
**Vraag 4:**



**Bijvraag:**

1 1 u 3 5 m 4 8 s

Wel ja, hieronder zie je de Porsche 924 Le Mans, die op 19 december om acht uur stipt, van het Justitie Paleis in Brussel vertrok. Deze prachtige Porsche, de eerste prijs van de Prijsvraag, werd bestuurd door F. Muls, vergezeld door gerechtsdeurwaarder G. Van Backlé, die de officiële tijdscontrole uitvoerde. Om 11 u. 35 m. en 48 sec. stopte de Porsche voor de «Quai des Orfèvres» in Parijs.



De tekening is omgekeerd.

**Vraag 5:**

Tekening nr 2

**Vraag 6:**

Rik Ringers en de twee misdadigers.

**Vraag 7:**

De misdadige bankier van «De Gezellen van de Duivel».

**Vraag 8:**

Blz. 67, tekening nr 9 (of 18 wanneer je vanaf het begin van het verhaal telt).

«Wie heeft het gouden Kuifje gestolen?».

**Vraag 9:**

Kempers en Baardemakers.



Wij werden overspoeld door jullie antwoordformulieren, maar maak je niet bezorgd, hoor! Nog even geduld en we zijn klaar met de controle.

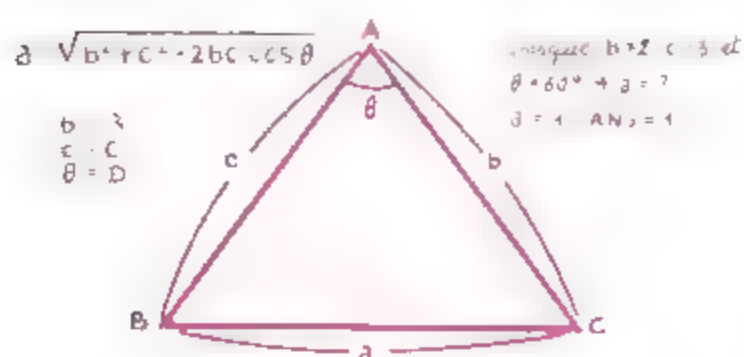
De namen van de eerste 31 winnaars zullen verschijnen in het WEEKBLAD KUIFJE nr 9 van 3 maart 1981.

Tot dan!



voorbeeld:

**vraag**



**antwoord**

**2.645751311**

**de antwoordgever**



**EL 5100**

De oplossing langs de kortste weg.

Cijfers... en letters:

dit is een machine waarmee u  
een vergelijking met tot 80 factoren  
kunt uitschrijven.

Met exponenten, geheugen voor formules,  
algebraïsche formules,  
driehoeksmeetkundige functies, enz...

Ideaal om tot de oplossing van ieder probleem  
te komen, zonder omslachtige berekeningen.

**SHARP**

de elektronische rekenmachine



SAIT ELECTRONICS N.V.  
Exclusieve en officiële invoerder  
Steenweg op Ruisbroek, 66 - 1190 Brussel

**STRIPINFO**

Voor onze  
lezers in Nederland...

Deze week al informatie over de albums die in het 1<sup>o</sup> kwartaal inmiddels zijn en zullen verschijnen. Een aantal interessante uitgaven zitten er ongetwijfeld tussen, zoals



in de **Lombardcollectie**:

De boommensen (Toenga)  
Kop tegen de muur! (Chick Bill)  
De zwarte rechtbank (Rik Ringers)

en in de **Nieuwe Lombardcollectie** (je weet wel die  
albums met «zwaarder papier»)

Gelukkig, hij, die als Dommel (Dommel nr 6)  
Het kind van de horde (Maarten Milaan nr 5)  
Wat 'n stunt! (Barbara, Kruidje-roer-me-niet nr 1)  
Het goudpoeder (Barbara, Kruidje-roer-me-niet nr 2)  
Hartkloppingen! (Clifton nr 5)

In de reeks **Lombard «Specials»** verschenen in week 2  
twee 'knallers' van luxe-gekartoneerde uitgaven. Albums  
met in de hoofdrollen: **Belgen!**

Een brok geschiedenis wordt in deze twee uitgaven be-  
schreven, zowel realistisch als, hoe kan het anders, humo-  
ristisch.

O ja de titels...

**Er waren eens... Belgen**

35 anekdotes door 35 tekenaars. In één merkwaardig boek  
dat met veel humor verhaalt over de onafhankelijkheid van  
België.

Medewerking werd verleend door o.a. Franquin, Morris,  
Peyo, Tibet en Vandersteen. De omslag werd verzorgd door  
Hergé!

**1830, De Belgische Revolutie**

een boeiend beeldverhaal van de meest fascinerende  
ogenblikken van de Belgische Revolutie. Meesterlijk door  
Franz geïllustreerd met teksten van Jo Gerard. Talrijke  
interessante dokumentatie (tijdsgravuren, prenten etc.)  
treffen we in dit album aan.

Dese 'specials' tellen resp. 76 en 64 pagina's.

Voor de Chick Bill-liefhebbers hebben we nog goed  
nieuws. Naast het in al 1959 verschenen album 'Tegen de  
muur' dat nu dus opnieuw verschijnt onder de titel 'Kop  
tegen de muur!', komen er in maart niet minder dan vijf  
herdrukken uit van verhalen die in de periode 1968 t/m '73  
als album verschenen.

Veel gevraagd door de verzamelaars brengen we dan  
opnieuw uit

'Rose Stormwind', 'Bij ruilen moet er een huilen', 'De  
beelden van het eiland', 'De gevangene van Schotsj' en  
'Een onschuldige in het dorp'.

Voor de rest van dit jaar zullen we nu nog een tipje van  
onze albumplannen op tafel gooien.

In de **Lombardcollectie** verschijnen er nieuwe albums van  
Alain Chevallier, Bob Morane, Chick Bill, Comanche,  
Dwaaskop, Luc Orient, Magellan, Rik Ringers en Thorgal.  
In de **Nieuwe Lombardcollectie** komen er nieuwe uitgaven  
van Chlorophyl, Domino, Jonathan, Jugurtha en Robin  
Hoed.

De verrassingen hebben we tot het einde bewaard, want we  
hebben nog wat leuke 'SPECIALS'.

Zoals in de collectie «Geschiedenis» met: «De verovering  
van Mexico». Een nieuwe collectie 'Mysterie en Legen-  
des» met «De Schaduw van de raaf». Verder een gekarton-  
neerde uitgave met een «Knipoogje» door Ernst en eind  
1981 ook nog een «Special Clifton» met de eerste drie  
verhalen uit deze serie.

Jullie zien dat we niet stil hebben gezeten en nog volop aan  
het denken zijn hoe we verder nog meer mooie uitgaven  
kunnen samenstellen.

De 'albumontwikkelingsafdeling' is bezig met iets heel...  
heel speciaals. Verder vertellen we op dit moment hier  
niets meer over, want als de concurrentie dit leest...!

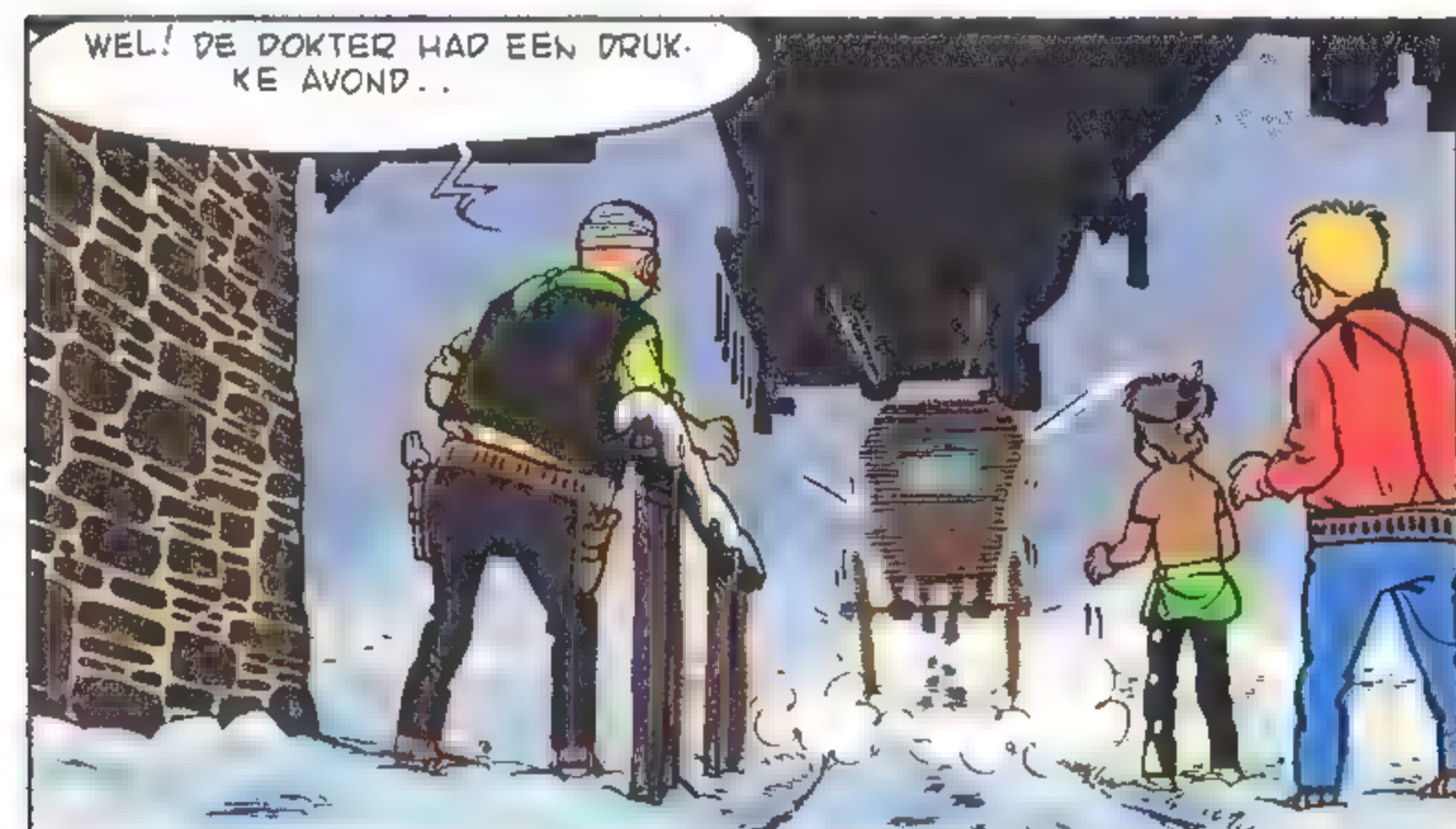
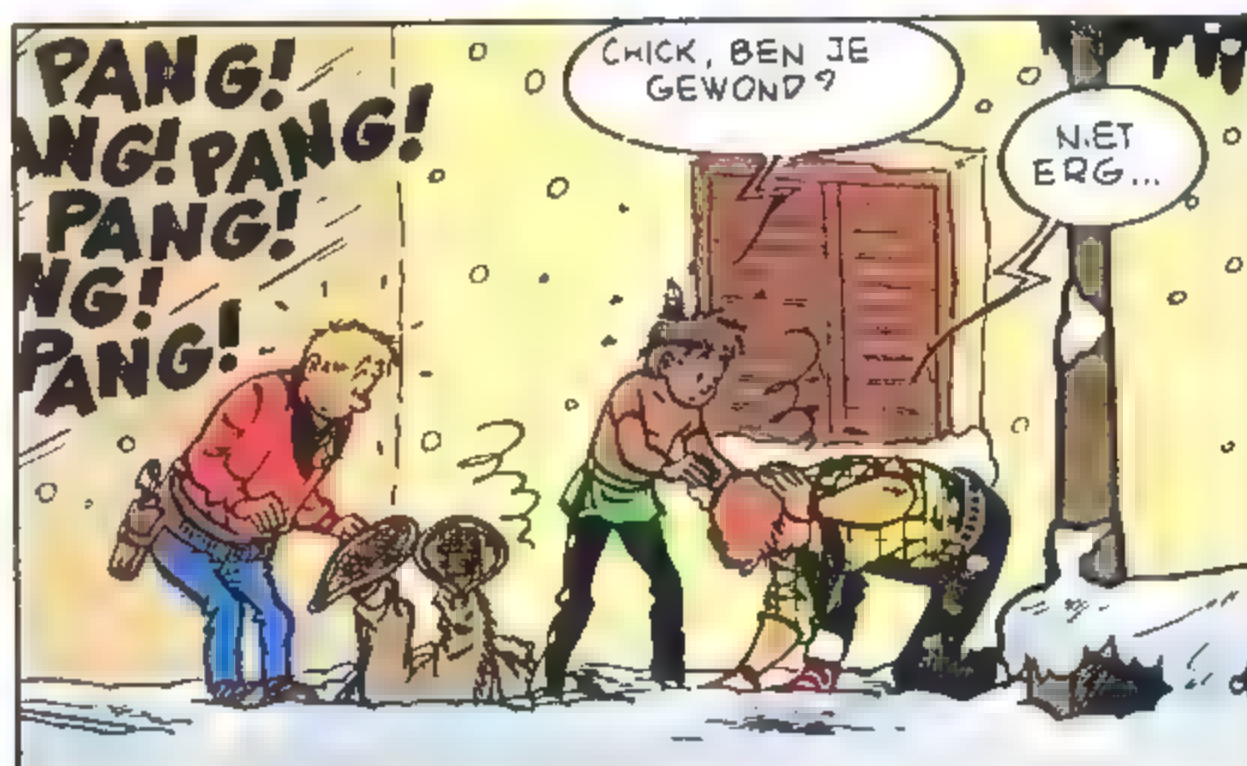
Dus nog een poosje geduld, jongens en meisjes!





# CHICK BILL

**SAMENVATTING:** Een eigenaardig individu komt bij onze vrienden terecht. Even later worden ze aangevallen door tot de tanden gewapende vreemdelingen. Het zijn net Vikings...







TIBET  
OPEG

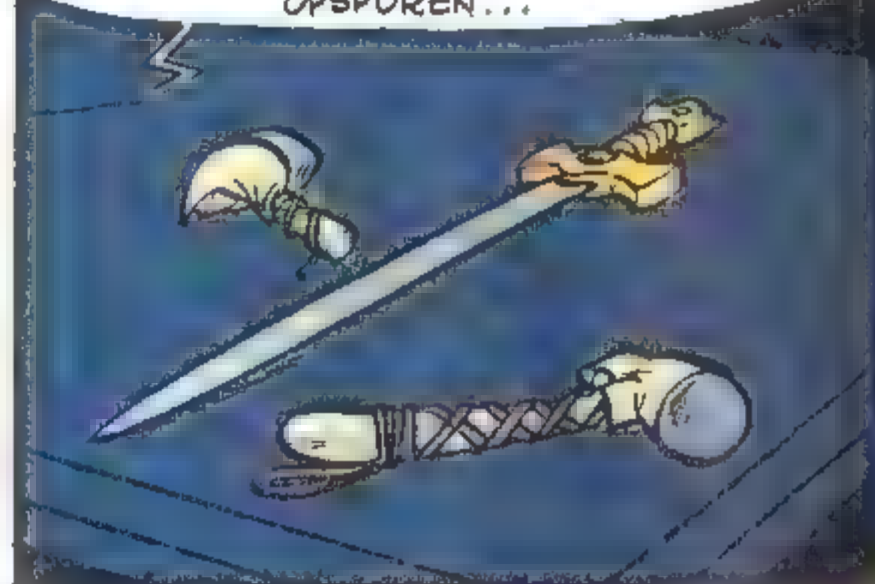
# De blauwe terreur

EVEN LATER...

WIJ KREGEN DE KLAPPEN... WIJ LIEPEN VERKOUDHEDEN OP...  
DE WILDSTROPER IS IN 'T HOSPITAAL MET EEN KOGEL IN  
Z'N LIJF, EN HIJ SLAAPT!



MORGEN MOETEN WE AL DIE WAPENS  
NAAR HELENA (1) STUREN, SHERIFF!  
ZE MOETEN ER DE OORSPRONG VAN  
OPSPOREN...



(1) HELENA: HOOFDSTAD VAN MONTANA

DE VIKINGS! DE VIKINGS! ZE  
ZIJN WEERGEKEERD!!!



DE KERELS WAARMEE IK GEVOCHTEN HEB,  
KONDEN UITSTEKEND OVERWEG MET DIE  
DINGEN... EN TOCH... IK ZOU GEZWOREN  
HEBBEN... MAAR NEEN, IK DROOMDE  
HET WELLICHT...

WAT ZOU JE GEZWOREN  
HEBBEN?



NEE, DAT GAAT TE VER! WURG DIE HOTTENTOT OF HIJ  
BEZORGT ME NOG EEN  
HARTZIEKTE!



WE MOGEN DIE MAN NIET AAN Z'N LOT  
OVERLATEN. ZIJN WAANBEELDEN LIJKEN  
NIET ZO VREEMD! WE MOETEN UITZOEKEN  
WAT HIJ WIL...



CHICK TOCH! JE ZEI TOCH ZELF,  
DAT DE VIKINGS SINDS EEUWEN  
VAN DE AARDBOL VERDWEENEN  
ZIJN...

IK WEET HET... HET  
IS ONLOGISCH.



MORGEN ZULLEN WE BIJ DE NABURIGE POLITIE-  
POSTEN NAVRAAG DOEN EN TRACHTEN TE WE-  
TEN TE KOMEN, OF ZE DIE ARME MAN ERGENS  
KENNEN. NADERHAND GAAN WE NAAR DE HUT  
VAN DE TRAPPER. MISSCHIEN VINDEN WE ER  
WEL IETS MEER...



WE MOETEN OM BEURTEN DE WACHT HOU-  
DEN BIJ DE ZIEKE... IK BLIJF HIER. GAAN  
JULLIE MAAR SLAPEN, LATER ZUL JE ME  
AFLOSSEN. HET KOMT ER OPAAN MOR-  
GEN GOED UTGESLAPEN TE ZIJN.



GOED! KOM JE, KID?

IK... JA... JA, IK  
KOM...





SHERIFF TE KOOP!  
M'N NIEUWSTE ALBUM!  
KOOP'M DIRECT!  
HARTSTIKKE GOED!



DROOM NIET VAN DE VIKINGS...

IK DROOM MAAR ALLEEN VAN  
CHOCOLADEPUDDING, CHEF!



MAAR DEZE NACHT  
ZAL IK NIET DROMEN.



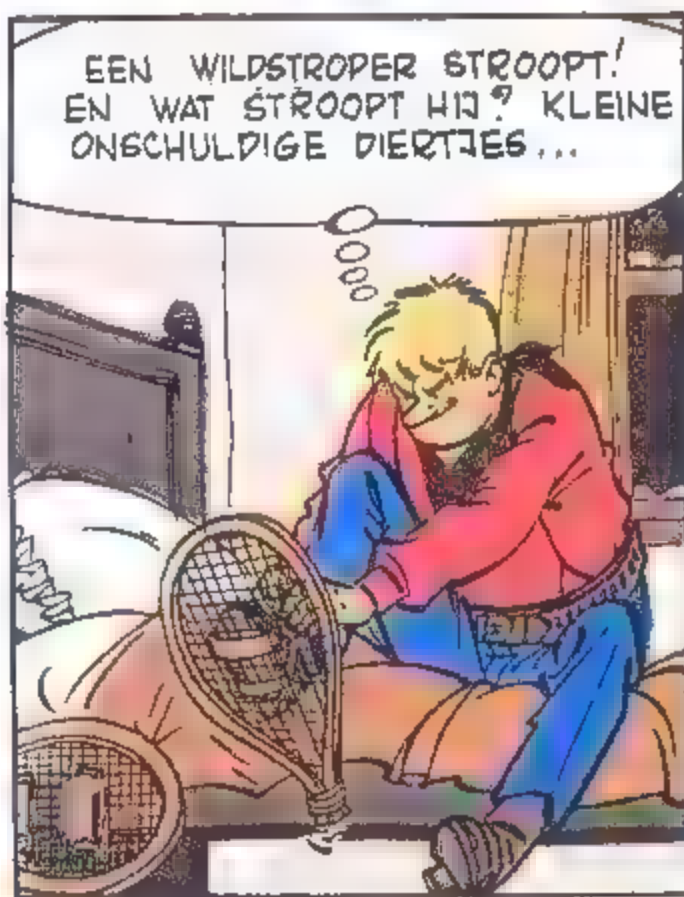
WANT IK GA DOOD-  
GEWOON NIET NAAR  
BED! WAAH! WII!



HET LEEK WEL OF KID VOERDE WAT IN  
Z'N SCHILD... OCH, HIJ ZAL ZEKER OVER  
GTUUR ZIJN NA DE OPWINDENDE AVOND



IEDEREEN KAN IMMER  
Z'N ZENUWEN NIET BEHEERSEN  
ZOALS IK...



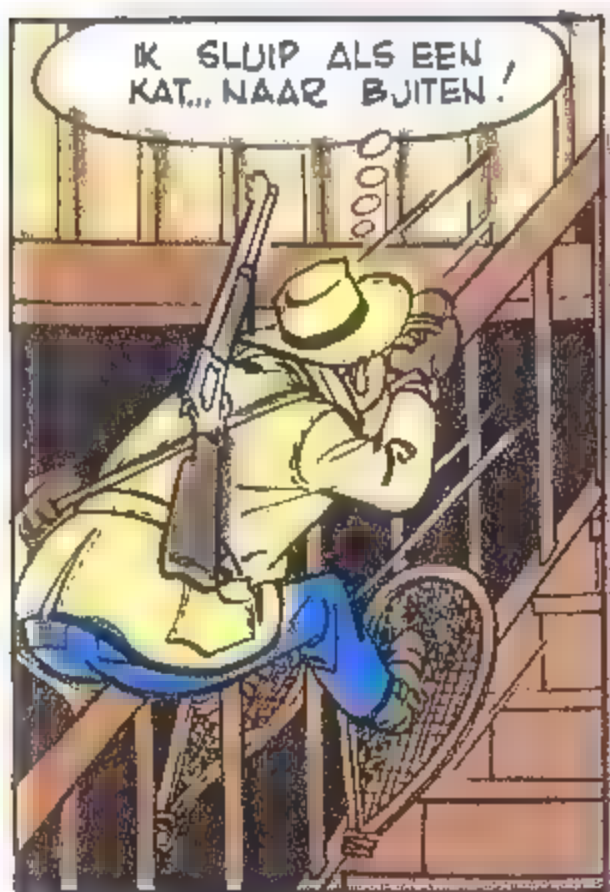
EEN WILDSTROPER STROOPT!  
EN WAT STROOPT HIJ? KLEINE  
ONSCULDIGE DIERTJES...



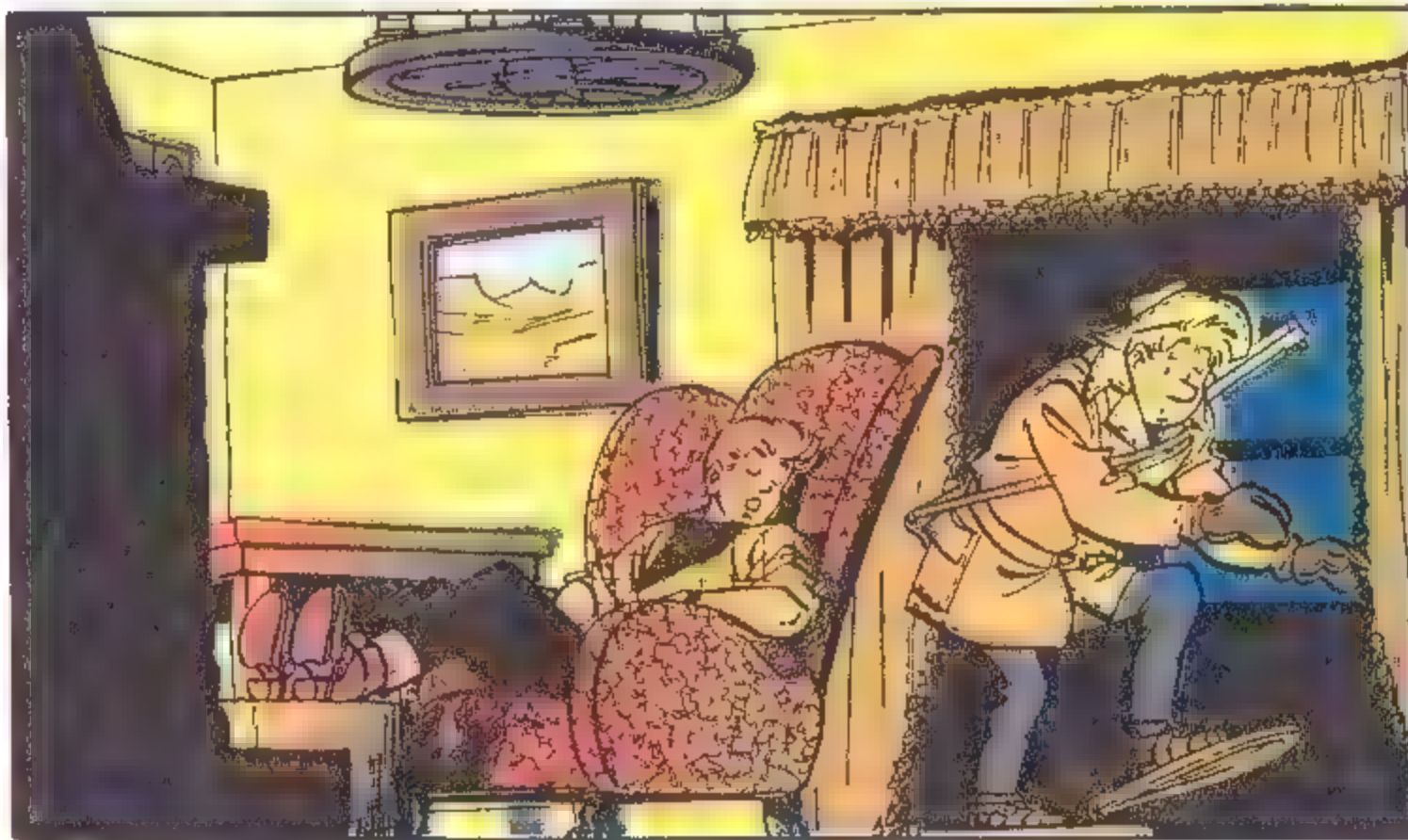
MISSCHIE ZITTEN ER WEL VAN  
DIE DIERTJES IN DE VALLEN VAN  
DE STROPER. ZE ZULLEN VER-  
HONGEREN EN OMKOMEN VAN DE  
KOUDE...



DAT ZAL IK NIET DULDEN...  
DIE STROPER KAN NU  
TOCH NIETS BEGINNEN MET  
NIEUWE VACHTEN.



IK SLUIP ALS EEN  
KAT... NAAR BIJTEN!



IK MOET ZORGEN VOOR  
'T ONTBIJT WEER THUIS TE  
ZIJN, ANDERS ZAL DE  
SHERIFF...



TOEEET

PAAR HEBBEN WE DE TREIN  
VAN TWAALF OVER TWAALF!  
IK HEB DUS ALLE TJD...



BRAVE KID! ZIJN GOED HART ZOU HEM IN EEN  
GEVAARLIJK AVONTUUR VERWIKKELEN MAAR  
HIJ WIST NATUURLIJK NIET, DAT ER ONDER EEN  
VACHT, SOMS OOK SLECHTE EN GEVAARLIJ-  
KE ELEMENTEN HUIZEN...





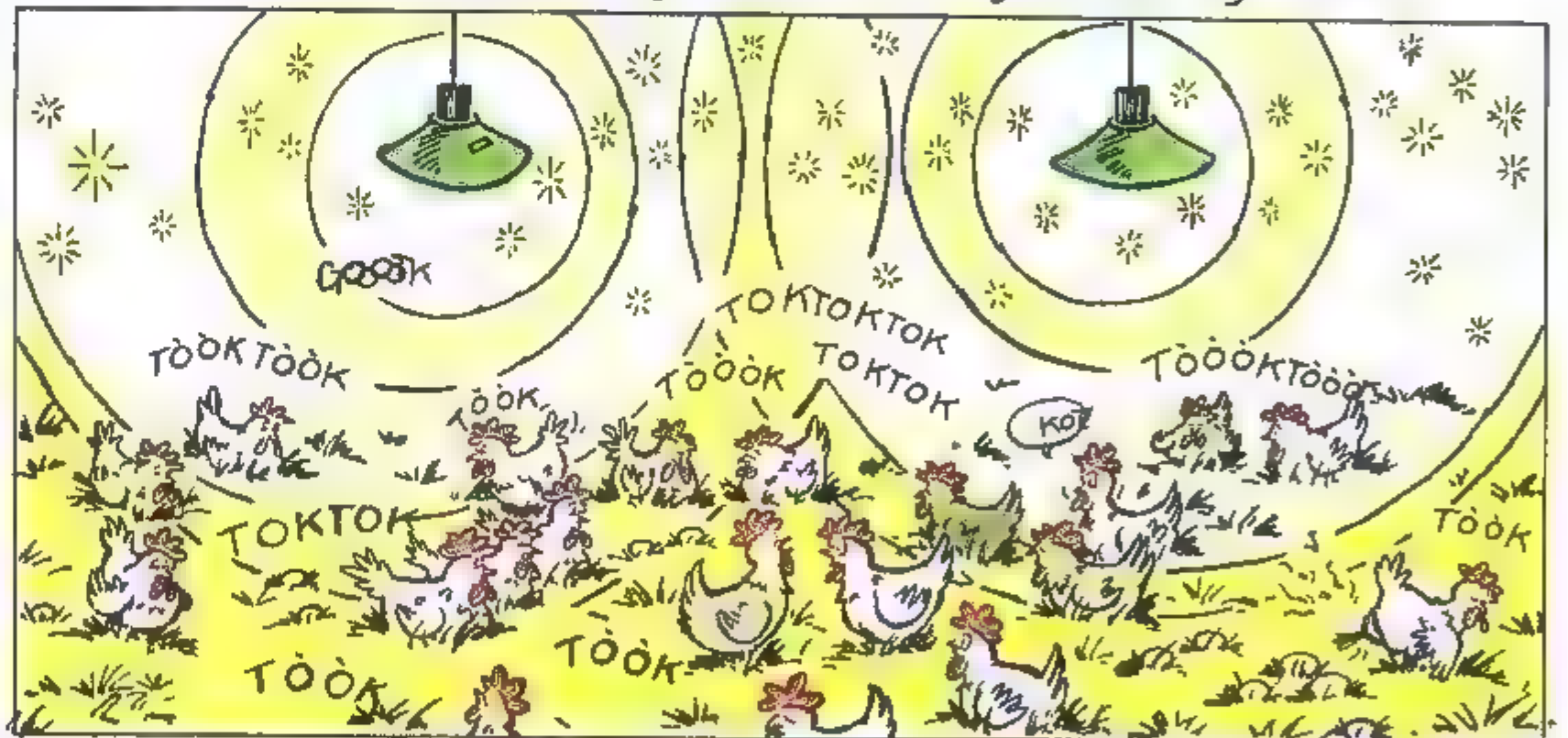
# AIDONOWAI

BOB

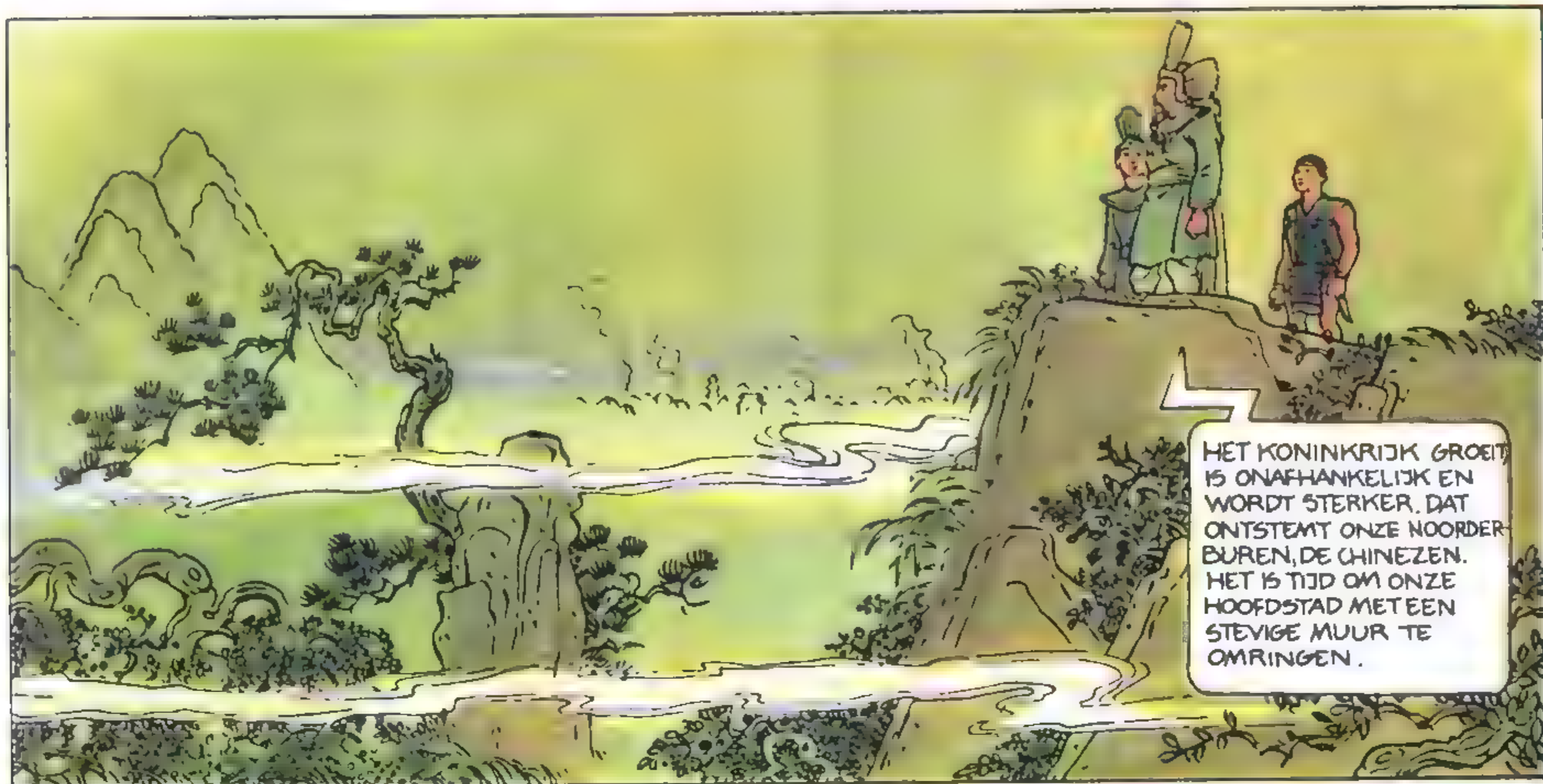


Het is daarbinnen zo verlicht of de zon twee keer per dag op- en ondergaat!! En omdat kippen bij zonsopgang leggen, leggen ze zo twee maal per dag, maar ze worden er ook twee maal zo moe van!

Die meneer fokker, de eigenaar is vast geen aardige man!



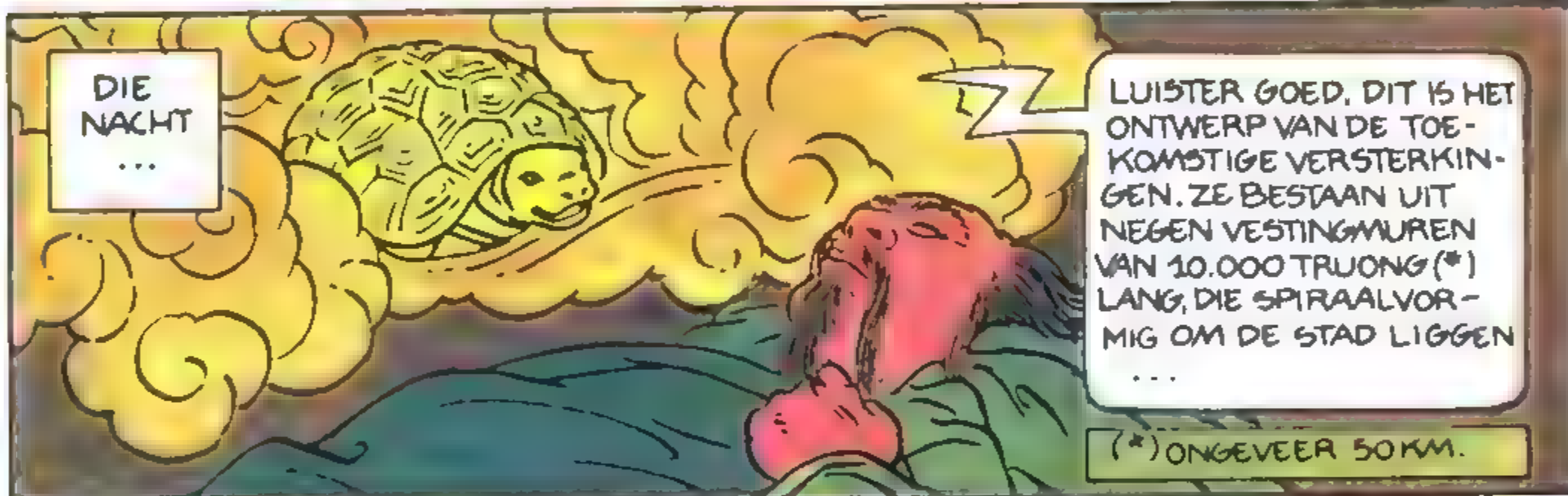




HET KONINKRIJK GROEIT IS ONAFHANKELIJK EN WORDT STERKER. DAT ONTSTEMT ONZE NOORDERBUREN, DE CHINEZEN. HET IS TIJD OM ONZE HOOFDSTAD MET EEN STEVIGE MUUR TE OMRINGEN.



IK, AN ZUONG VUONG, KONING VAN AU LAC VRAAG IN DE NAAM VAN MIJN VOLK OM DE HULP EN DE BESCHERMING VAN DE GEEST VAN DE AARDE ZO DAT ER EEN STERKE EN WELVARENDE STAD ONTSTAAT!



DIE NACHT ...

LUISTER GOED. DIT IS HET ONTWERP VAN DE TOEKOMSTIGE VERSTERKINGEN. ZE BESTAAN UIT NEGEN VESTINGMUREN VAN 10.000 TRUONG (\*) LANG, DIE SPIRAALVORMIG OM DE STAD LIGGEN ...

(\*) ONGEVEER 50KM.



NEGEN MUREN BESCHERMEN ZO DE STAD DIE SINDS DIEN LOA THANH WORDT GENOEMD (SPIRAALVORMIGE CITADEL) IN HET CENTRUM ERVAN STAAT DE VERBODEN STAD, VANWAAR AN ZUONG VUONG ZIJN LAND VERSTERKT OM ZICH TEGEN DE CHINESE BEDREIGING TE BESCHERMEN



WANT DIE IS NIET DENKBEELDIG.

DIE STAD IS EEN BELEDIGING, JA ZELFS EEN BEDREIGING VOOR HET MIDDENRIJK EN VOOR DE ZOON DES HEMELS (\*). WE MOETEN ZE DE LES LEZEN! GENERAAL TSJOE DENG! Vernietig die stad!

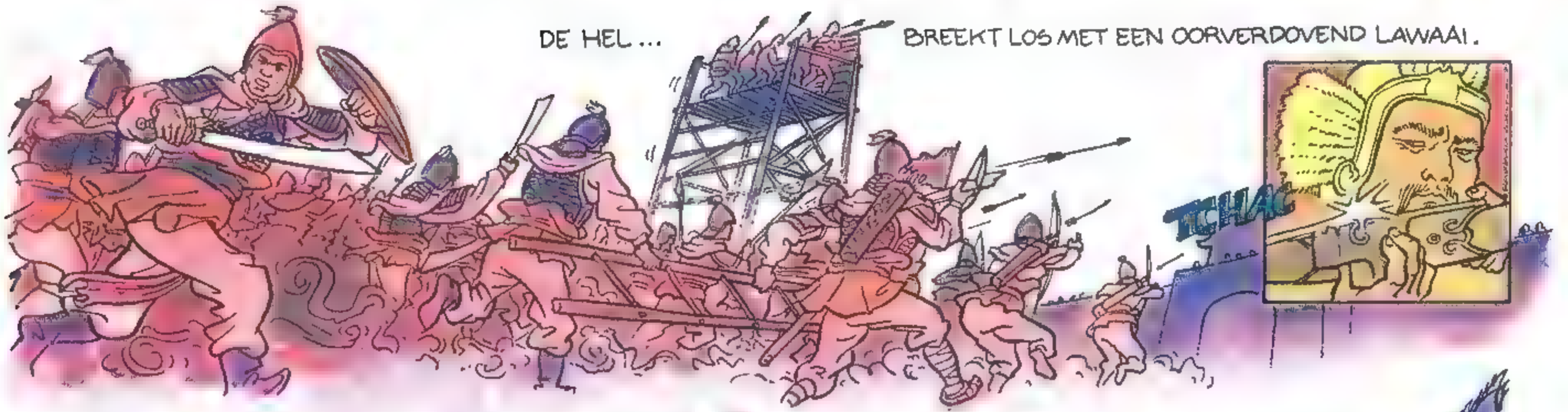
(\*) HET CHINESE KEIZERRIJK EN DE KEIZER







# DE MAGISCHE BOOG



HEER, AN ZUONG VUONG BEZIT EEN MAGISCHE BOOG WAAR-MEE HIJ DUIZEND AAN-VALLERS TEGELIJK KAN RAKEN!







ENKELE  
WEKEN LATER  
HEEFT HET  
VERSTANDS-  
HUWELIJK  
PLAATS TUSSEN  
TŠJOE TŠJOE  
EN MY CHÂU.

...WAT NIET VERHINDERT  
DAT WE TENSLOTTE VAN  
ELKAAR HOUDEN.

EN OM DAT TE BEWIJZEN, MIJN  
LIEFSTE, MOET JE NOOIT IETS  
VOOR ME VERBERGEN..!



TOON MIJ DE MAGISCHE  
BOOG! IK WIL HEM ALLEEN  
EVEN BEKIJKEN...VERGEET  
NIET DAT ER GEEN GEHEIM-  
EN TUSSEN ONS ZIJN!

DAT IS GOED... MAAR MIJN  
VADER MAG ER BESLIST NIET  
ACHTER KOMEN...



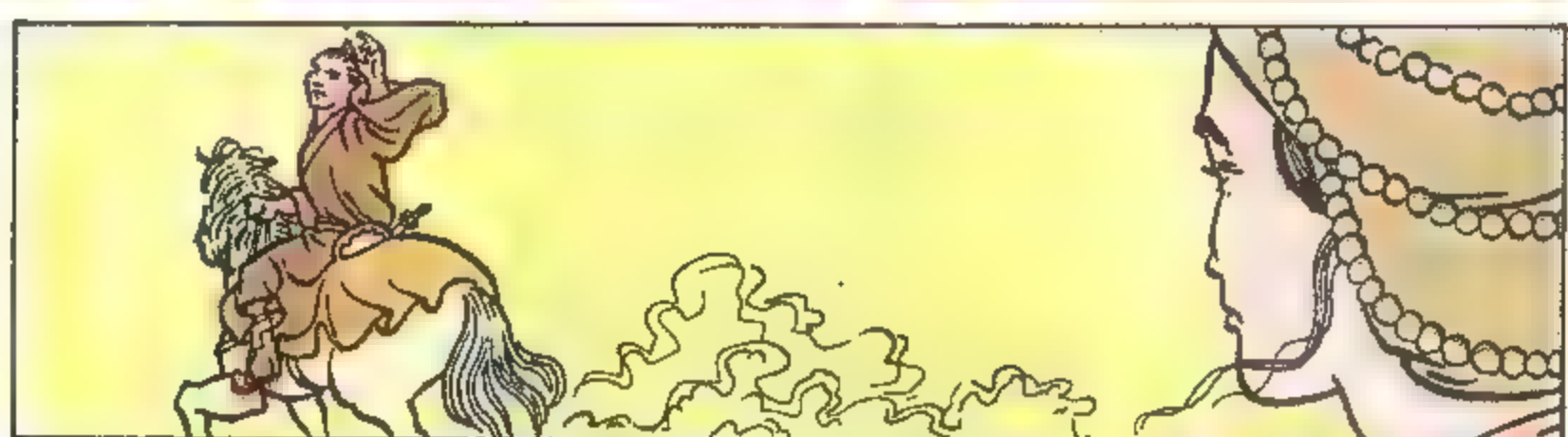
TŠJOE  
TŠJOE

NET GENOEG  
TIJD OM DE MA-  
GISCHE KLAUW  
DOOR EEN VALSE  
TE VERVANGEN!



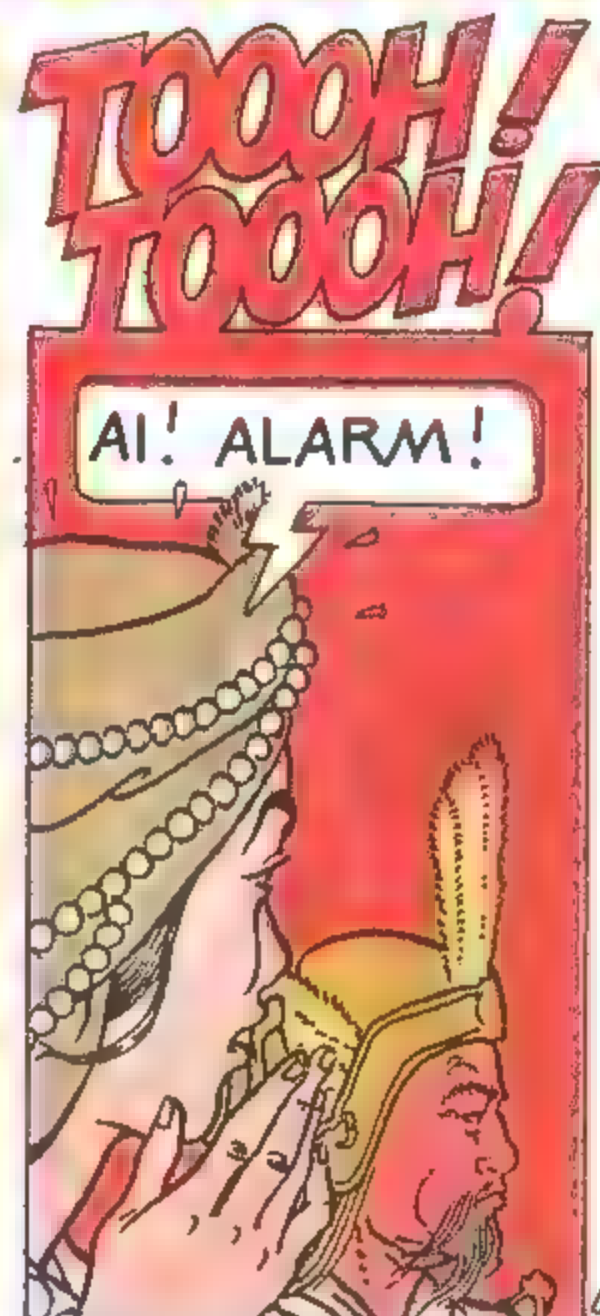
DE VOLGENDE DAG...

MY CHÂU, IK MOET MIJN  
VADER BEZOEKEN... ALS ER  
SOMS IETS GEBEURT TIJ-  
DENS MIJN AFWEZIGHEID WAARDOOR JE OVER-  
HAAST MOET VERTREKKEN, STROOI DAN STUKJES  
ZIJDE VAN DE MANTEL DIE IK JE GEGEVEN  
HEB OP JE WEG! ZO KAN IK JE MAKKELIJK  
TERUG VINDEN!



ARM KIND, WAT KIJK JE VERDRIETIG  
SINDS ZIJN VERTREK...

OH VADER, IK MOET HET  
U BEKENNEN: BEZORGD-  
HEID EN BEROUW  
KWELLEN  
ME...



WAT EEN VREEMDE ADVIEZEN TŠJOE TŠJOE! LEEFT HET  
LAND DAN NIET IN VREDE?...



DE VIJAND HEEFT  
DE VREDE VERBROKEN

ZE ZIJN NOG TALRIJKE  
DAN VOORHEEN!

LAAT ZE OPRUKKEN TOT AAN DE 3<sup>o</sup> MUUR, DAN  
KUNNEN WE ZE DES TE BETER RAKEN!

TOOOH TOOOH TOOOH TOOOH TOOOH

WAT IS ER MET MIJN  
BOOG GEBEURD? IS-IE  
NIET MAGISCH  
MEER?

HEER! TREK U  
TERUG! ZE  
OVERSPOLEN  
ONS!

VADER!  
MOE... MOE-  
DER IS  
DOOD...

SNEL, MY CHÂU! SPRING ACHTEROP!

WE GAAN NAAR DE  
RIVIER EN SCHEPEN  
IN OP EEN JONK  
...

VERSCHEURD EN  
VERDEELD TUSSEN  
TEGENGESTELDE  
GEVOELENS,  
STROOIT MY CHÂU  
STUKJES ZIJDE  
VAN HAAR MANTEL  
ZOALS HAAR MAN  
HAD GEZEGD EN  
SPOEDIG ...

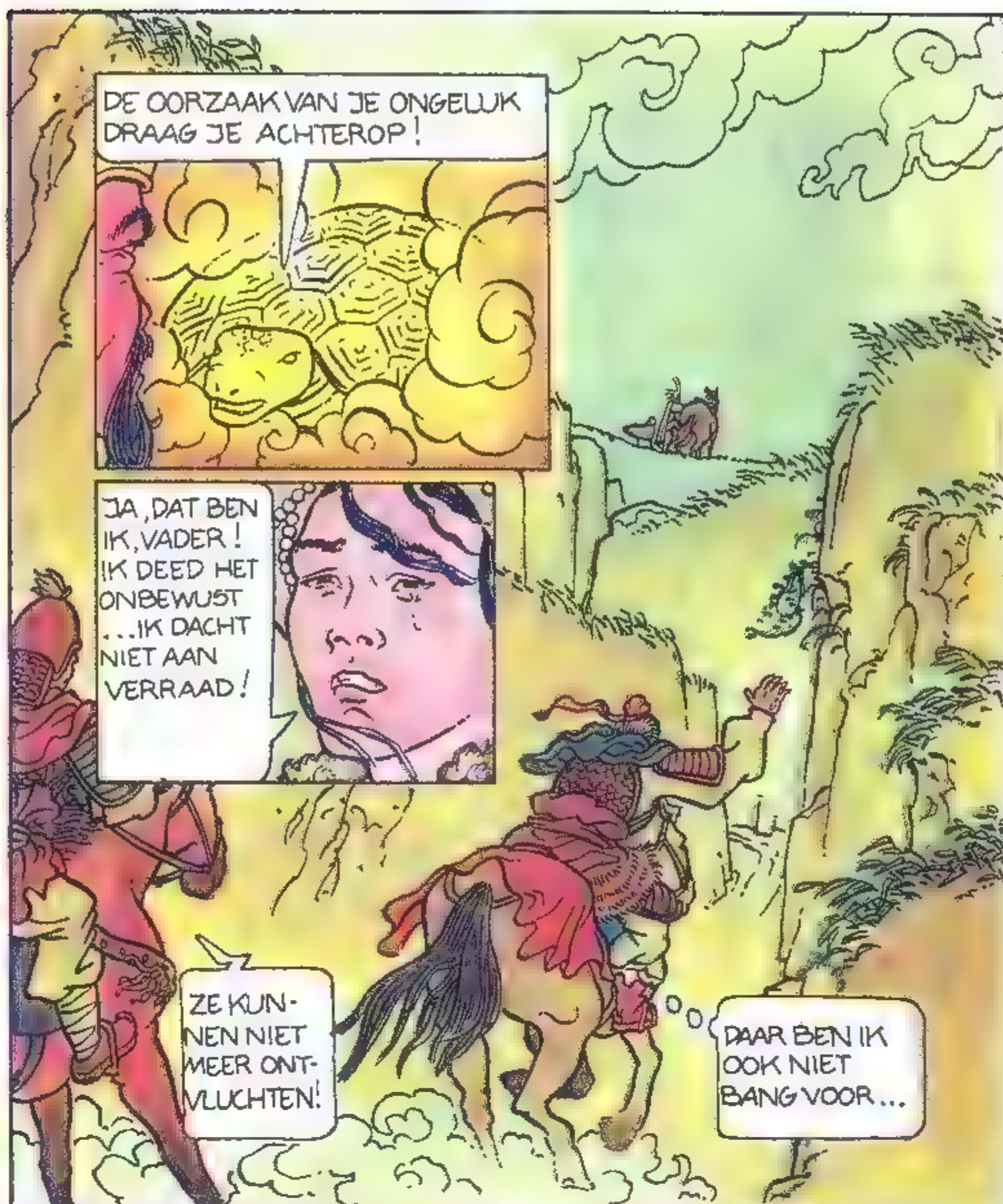
VADER... ER ZIT-  
TEN RUITERS  
ACHTER ONS AAN!

ZIJN HET  
DE  
ONZEN?





NEE! HET IS DE  
VIJAND, AANGE-  
VOERD DOOR JOUW  
MAN, DE VERRA-  
DER! OH! GOU-  
DEN SCHILDPAD,  
RED ONS!



DE OORZAAK VAN JE ONGELUK  
DRAAG JE ACHTEROP!

JA, DAT BEN  
IK, VADER!  
IK DEED HET  
ONBEWUST  
... IK DACHT  
NIET AAN  
VERRAAD!

ZE KUN-  
NEN NIET  
MEER ONT-  
VLUCHTEN!

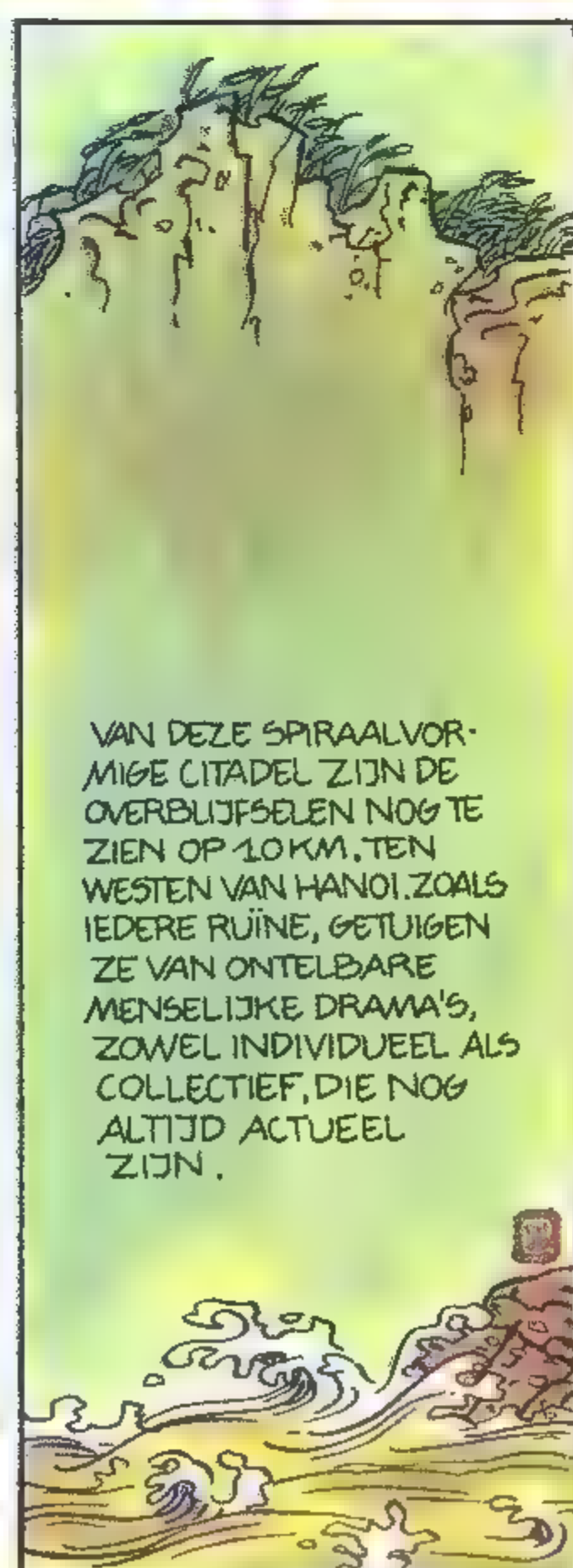
DAAR BEN IK  
OOK NIET  
BANG VOOR...



DE TIJD DRINGT, JE  
WEET WAT ONS TE DOEN  
STAAT... VAARWEL  
DOCHTER!



IK BEN VERLOREN! NIETS  
TER WERELD KAN ME  
TROOSTEN, NIET DE ZEGE  
VAN ONS LEGER EN NIET DE  
VERNIETIGING VAN LOA THANH...



VAN DEZE SPIRAALVOR-  
MIGE CITADEL ZIJN DE  
OVERBLIJFSELEN NOG TE  
ZIEN OP 10 KM. TEN  
WESTEN VAN HANOI. ZOALS  
IEDERE RUÏNE, GETUIGEN  
ZE VAN ONTELBARE  
MENSELIJKE DRAMA'S,  
ZOWEL INDIVIDUEEL ALS  
COLLECTIEF, DIE NOG  
ALTIJD ACTUEEL  
ZIJN.

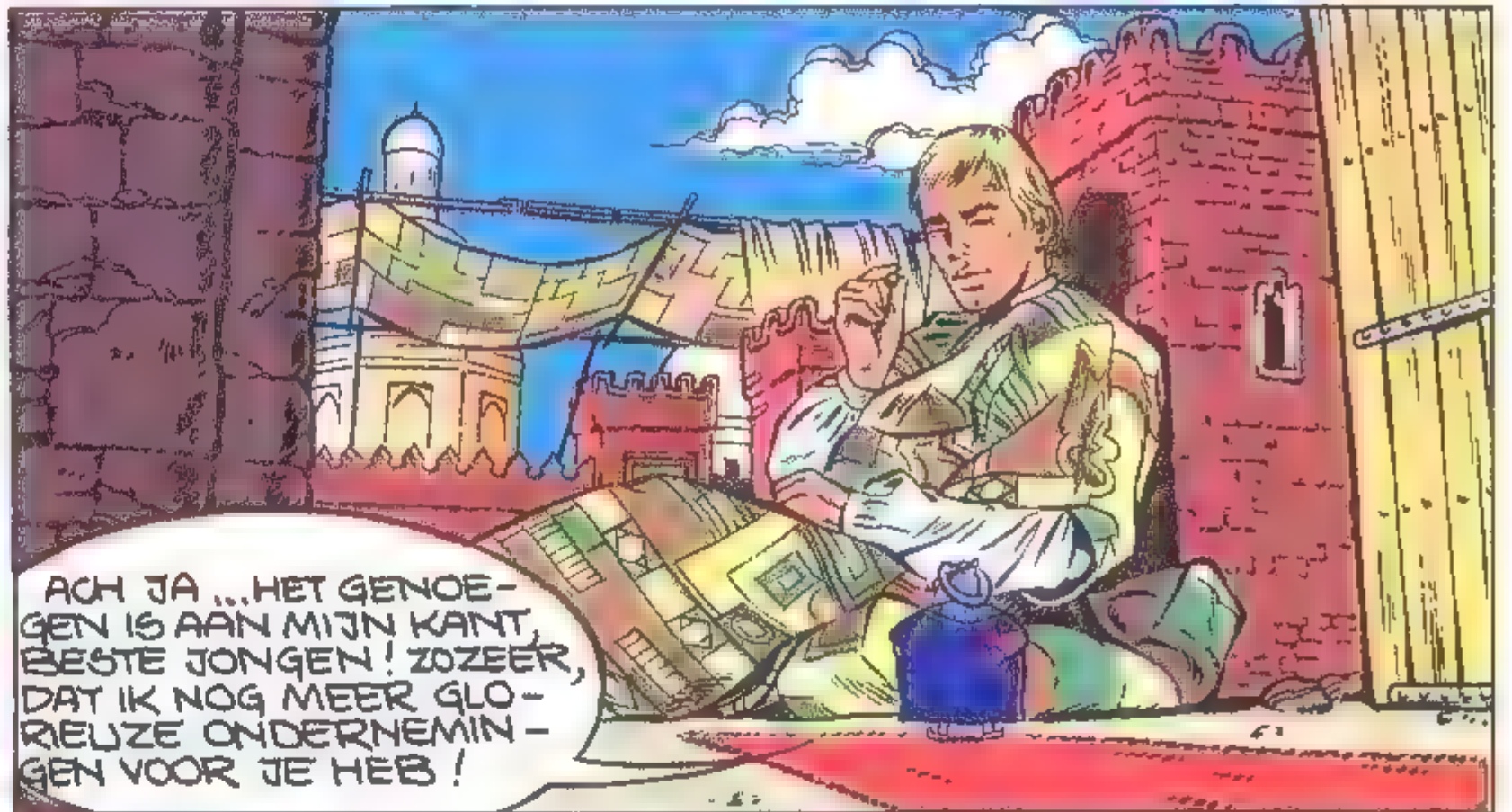
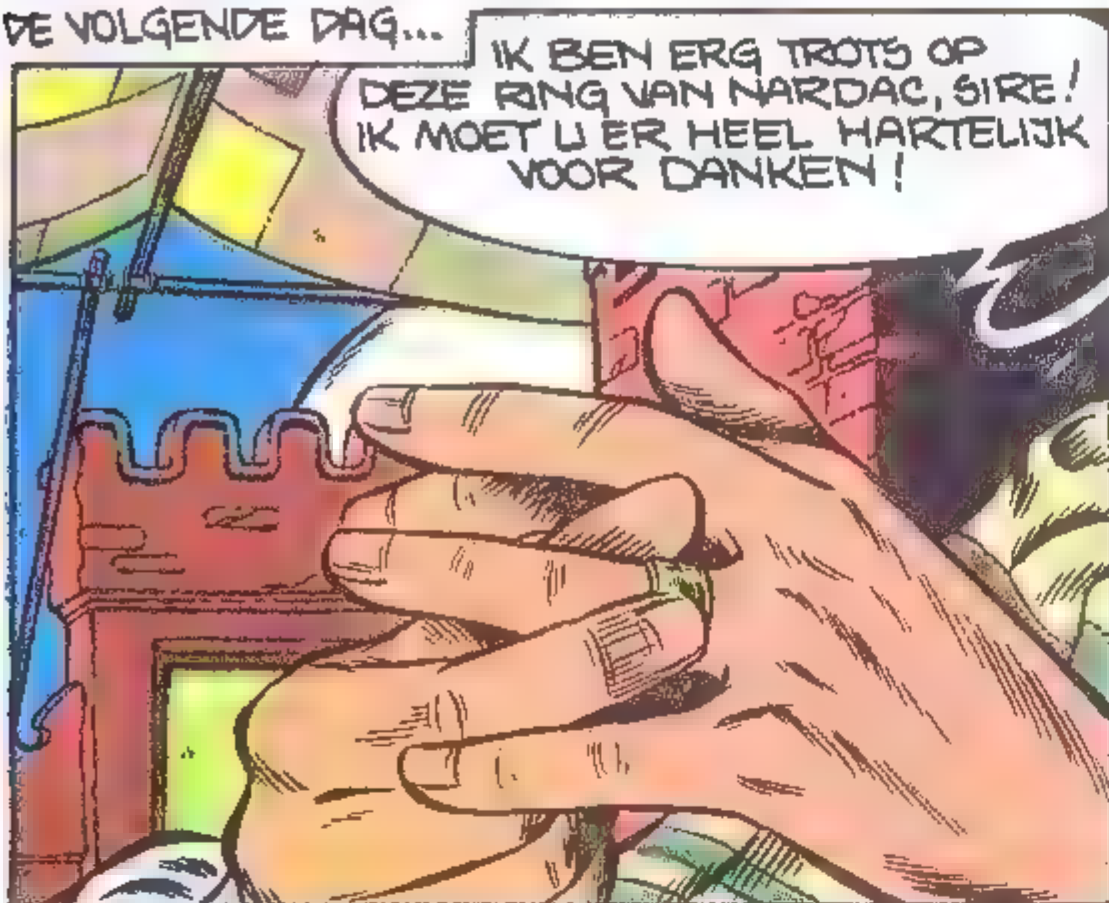


# GULLIVER

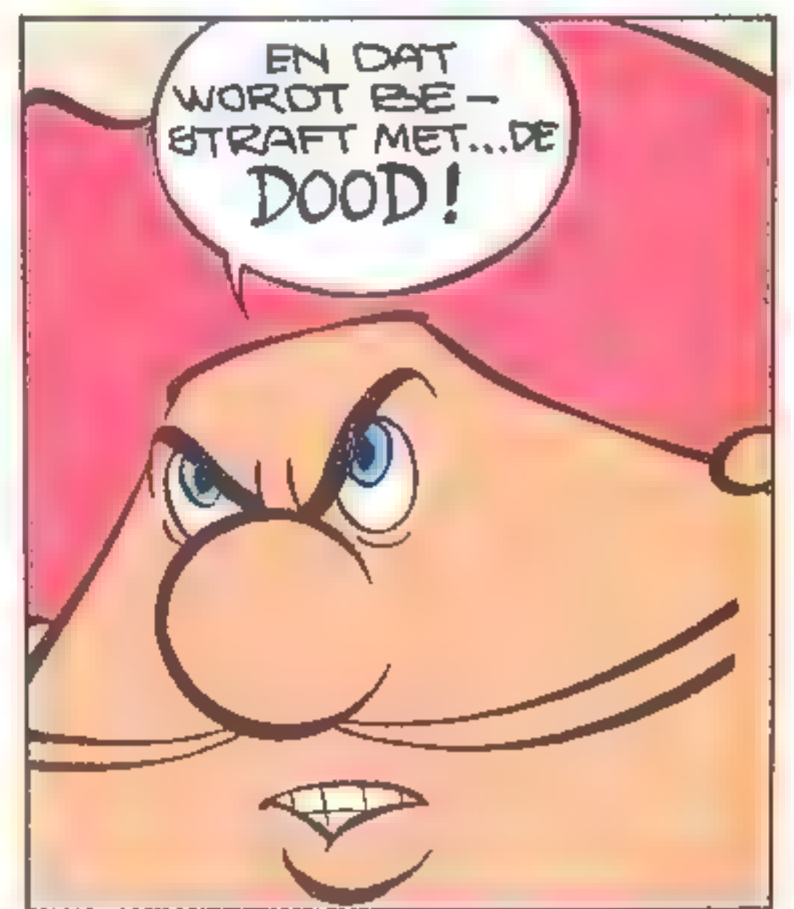
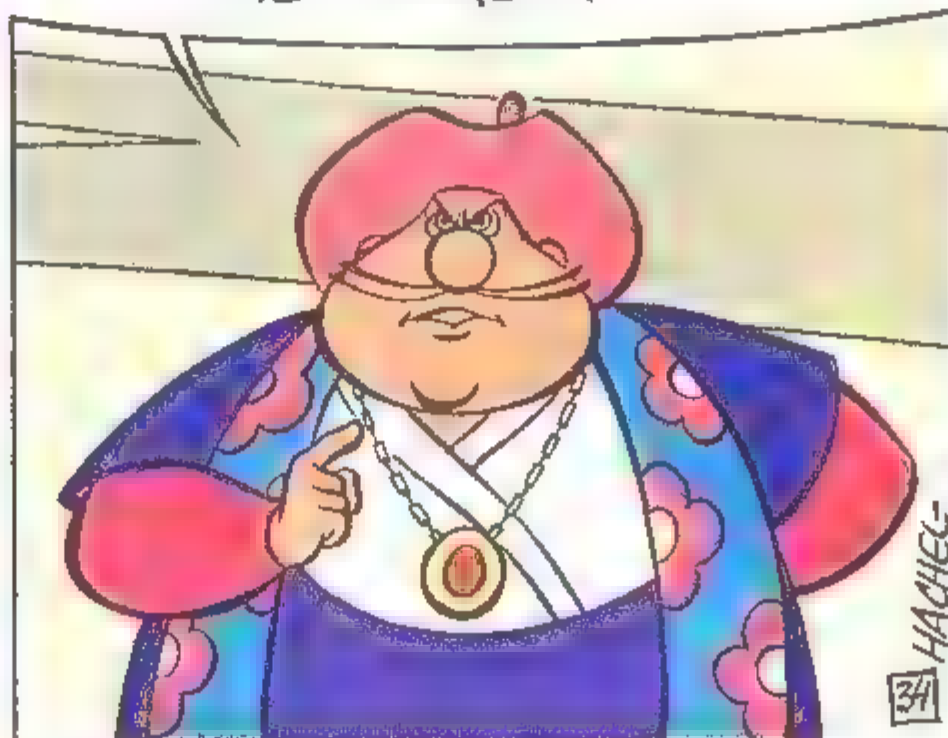
## IN LILLIPUT

**SAMENVATTING:** Na de vijandige vloot te hebben buitgemaakt, wordt Gulliver triomfantelijk door de Lilliputters ontvangen en in de adelstand verheven. Dit wekt de jaloerie van enkele leden van het Hof...

DE VOLGENDE DAG...



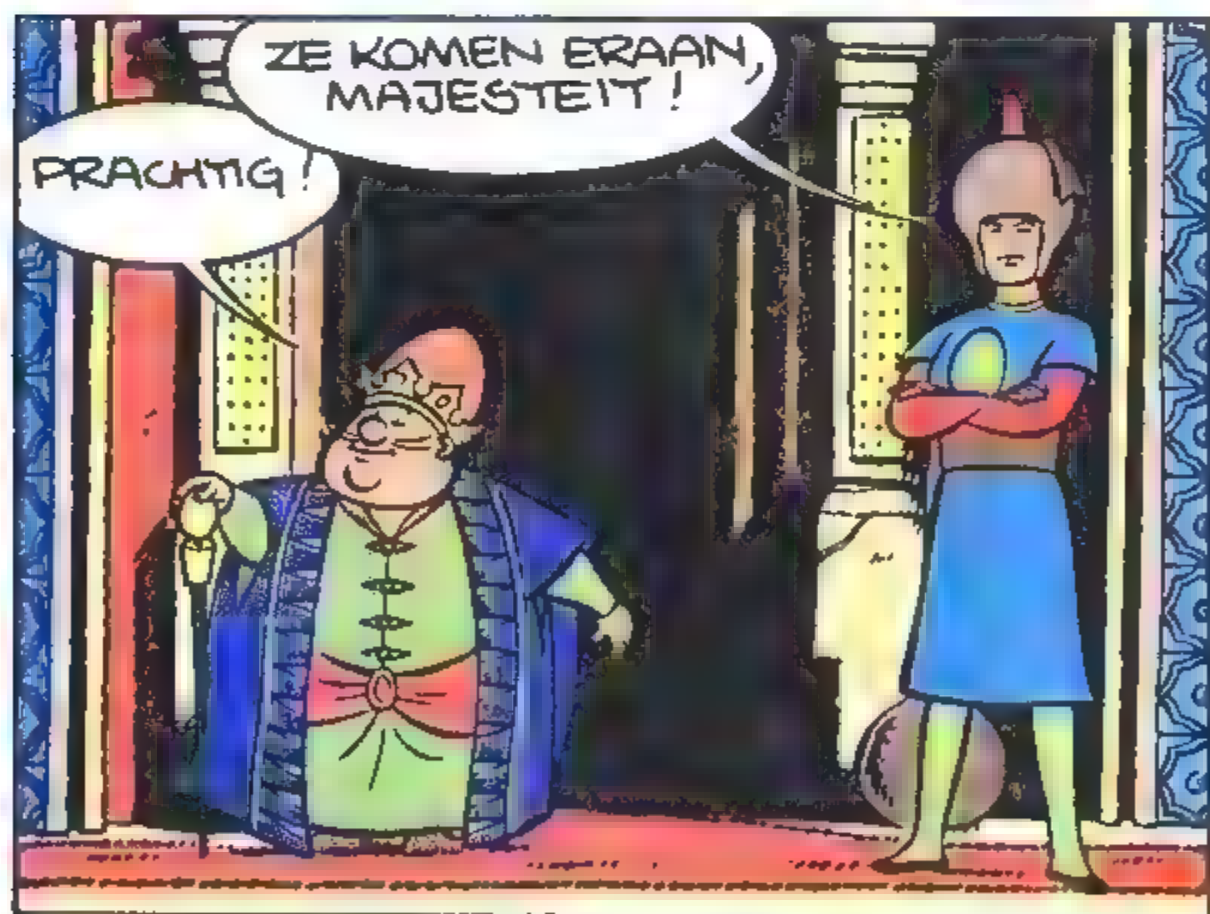
WACHT EVEN, VRIENDJE! JE HEBT TROUW AAN LILLIPUT GEZWOREN, EN JE BENT NU BEZIG HOOGVERRAAD TE PLEGEN!



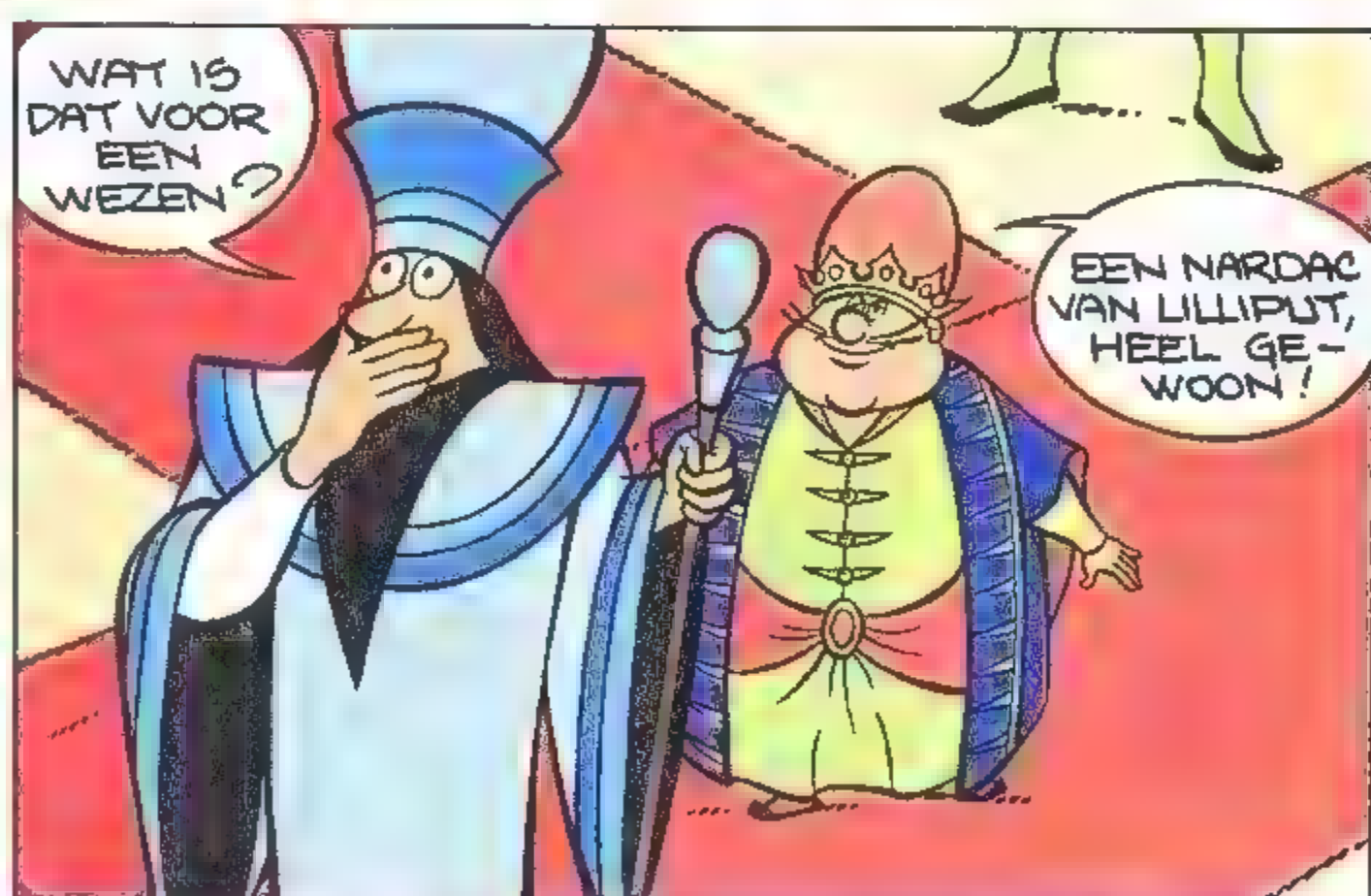




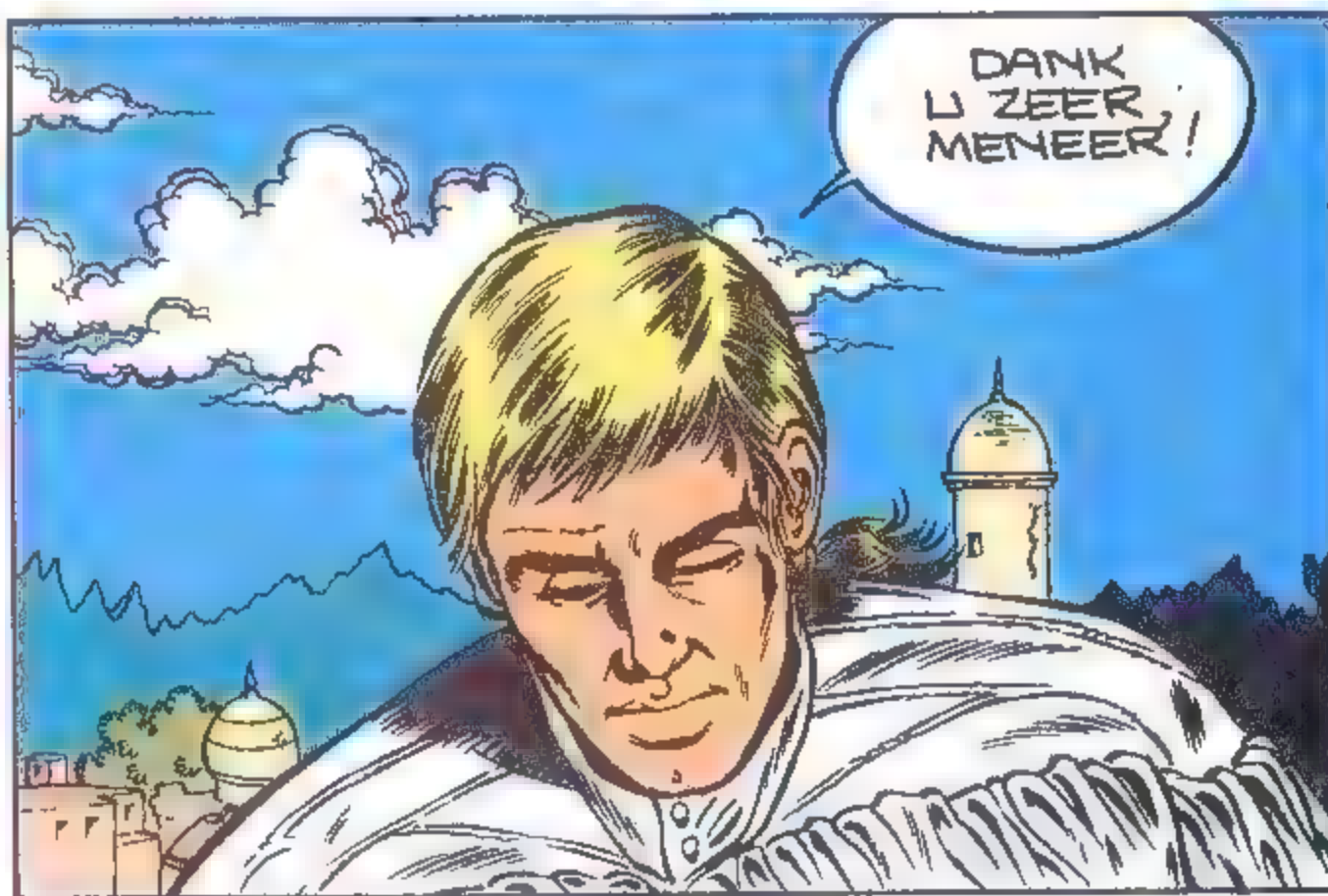
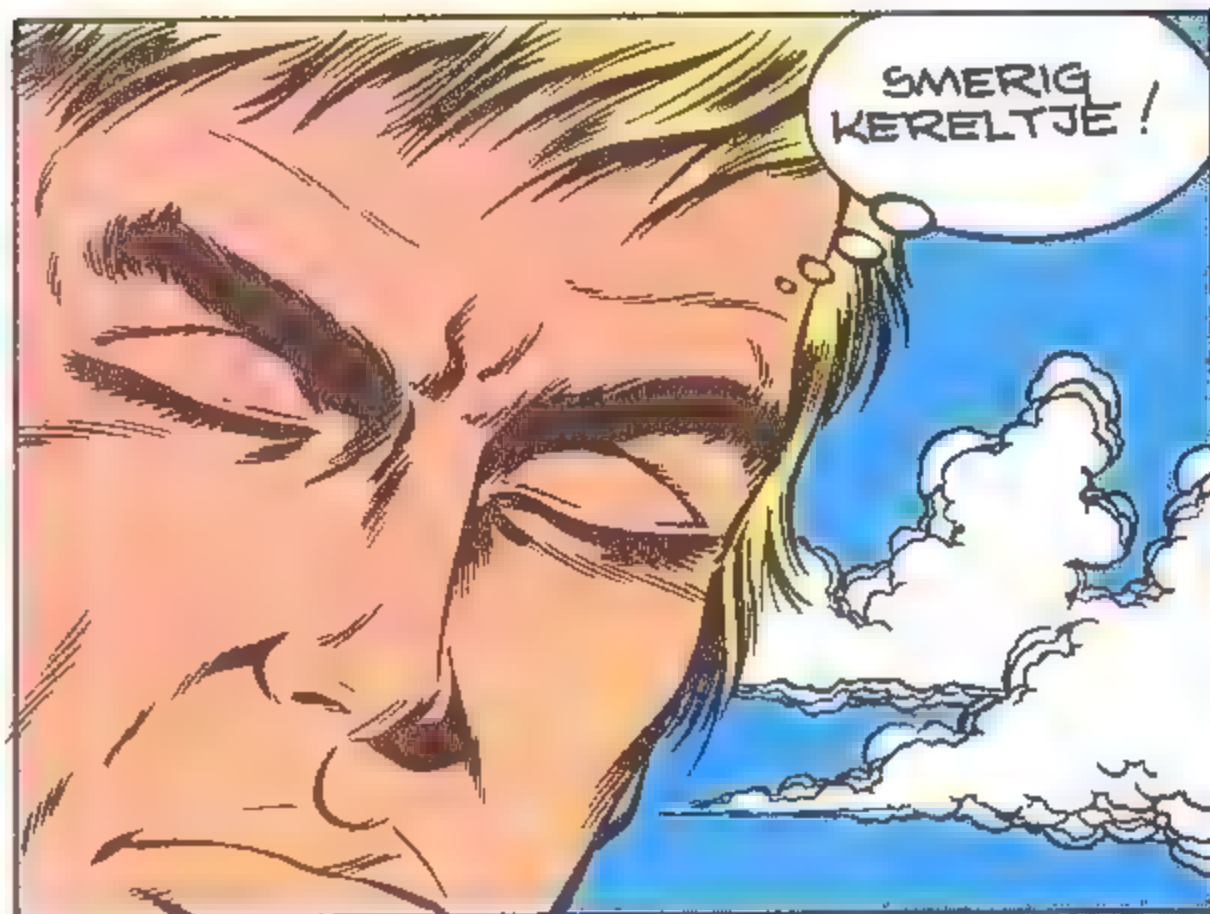
KIJK EENS AAN! GISTEREN LOF, VANDAAG BEDREIGINGEN! DIT VOLKJS STELT ME TOCH WEL TE-LEUR! WAT GAAN ZE NOU MET ME UITSPOKEN?



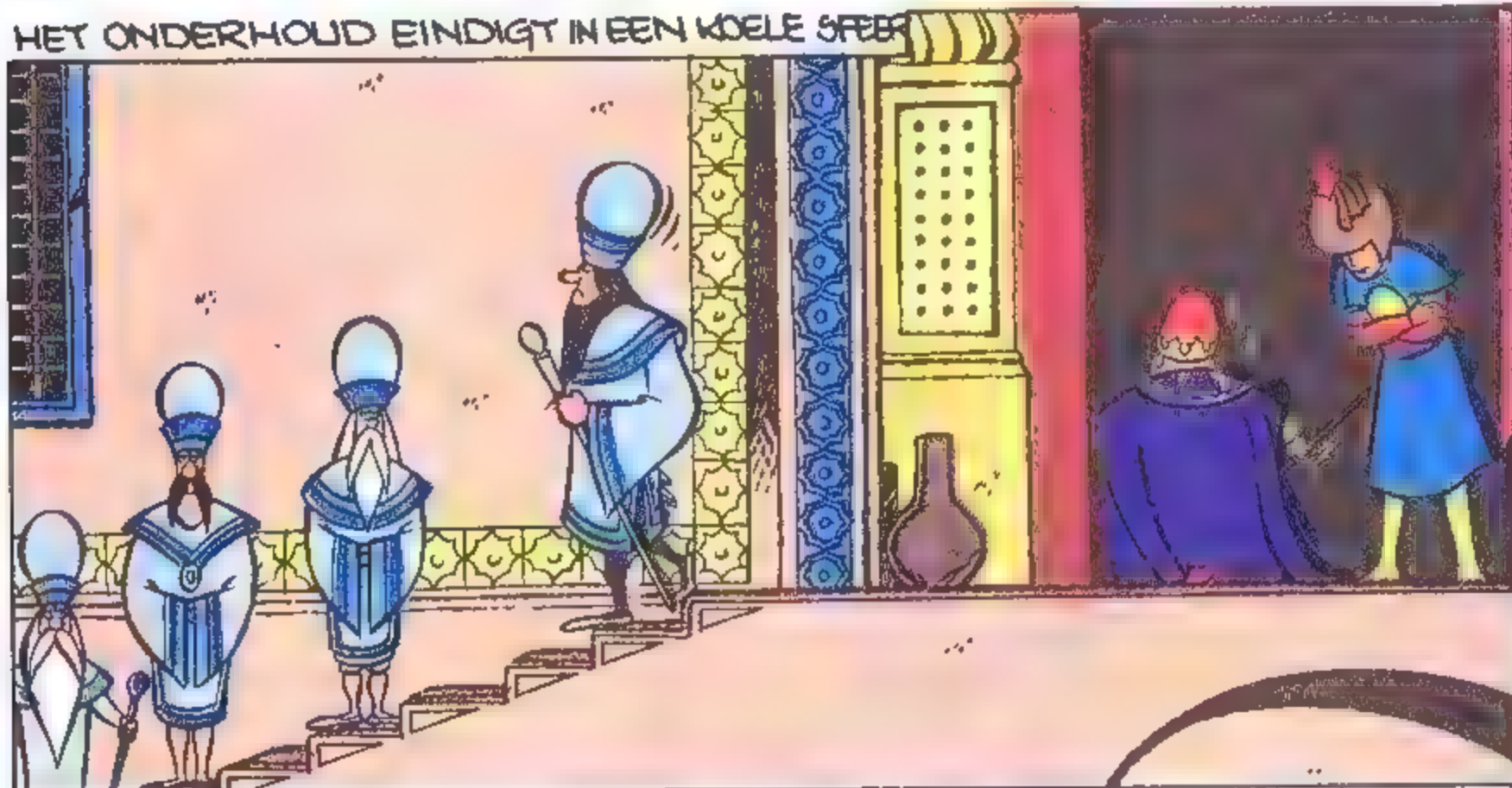








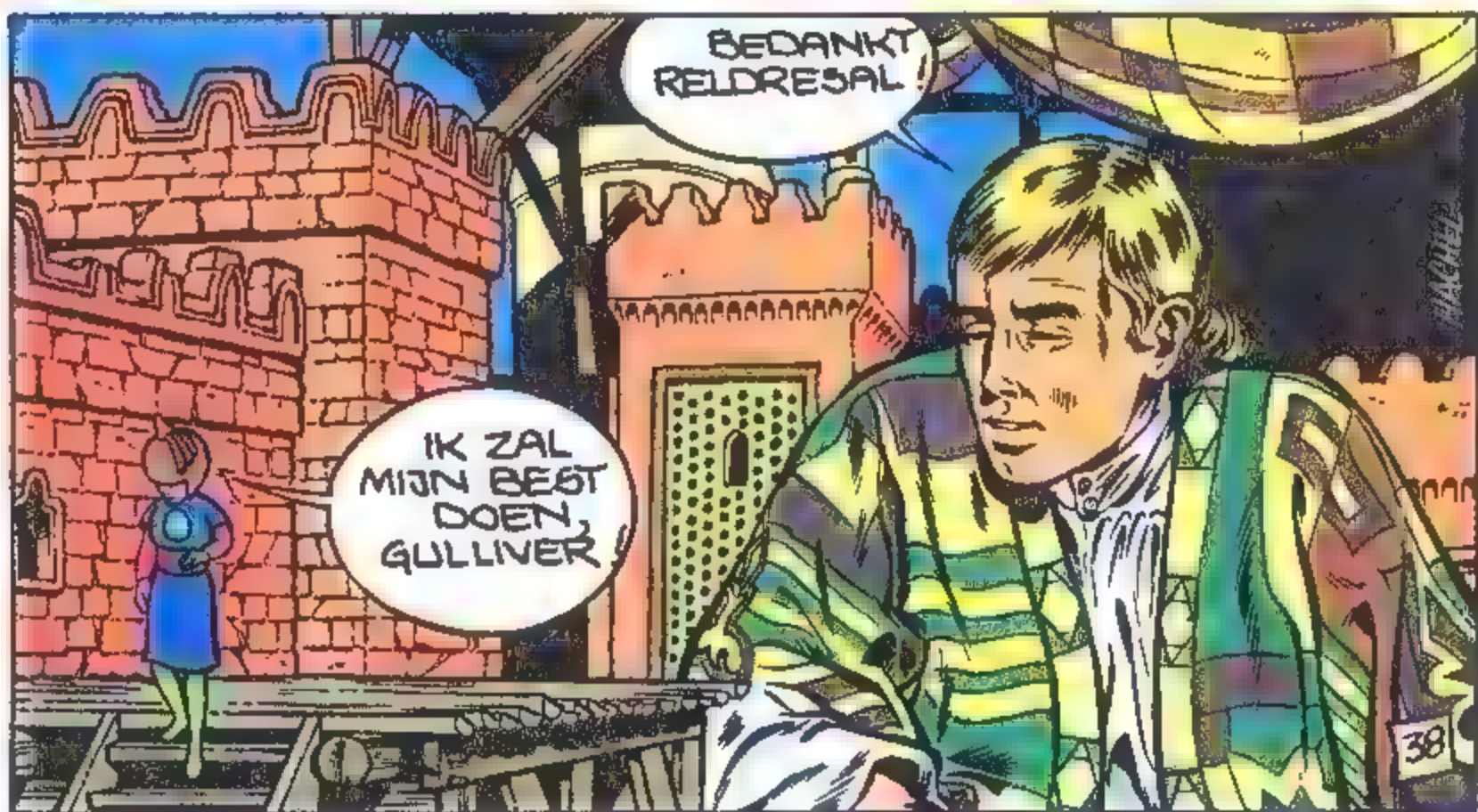
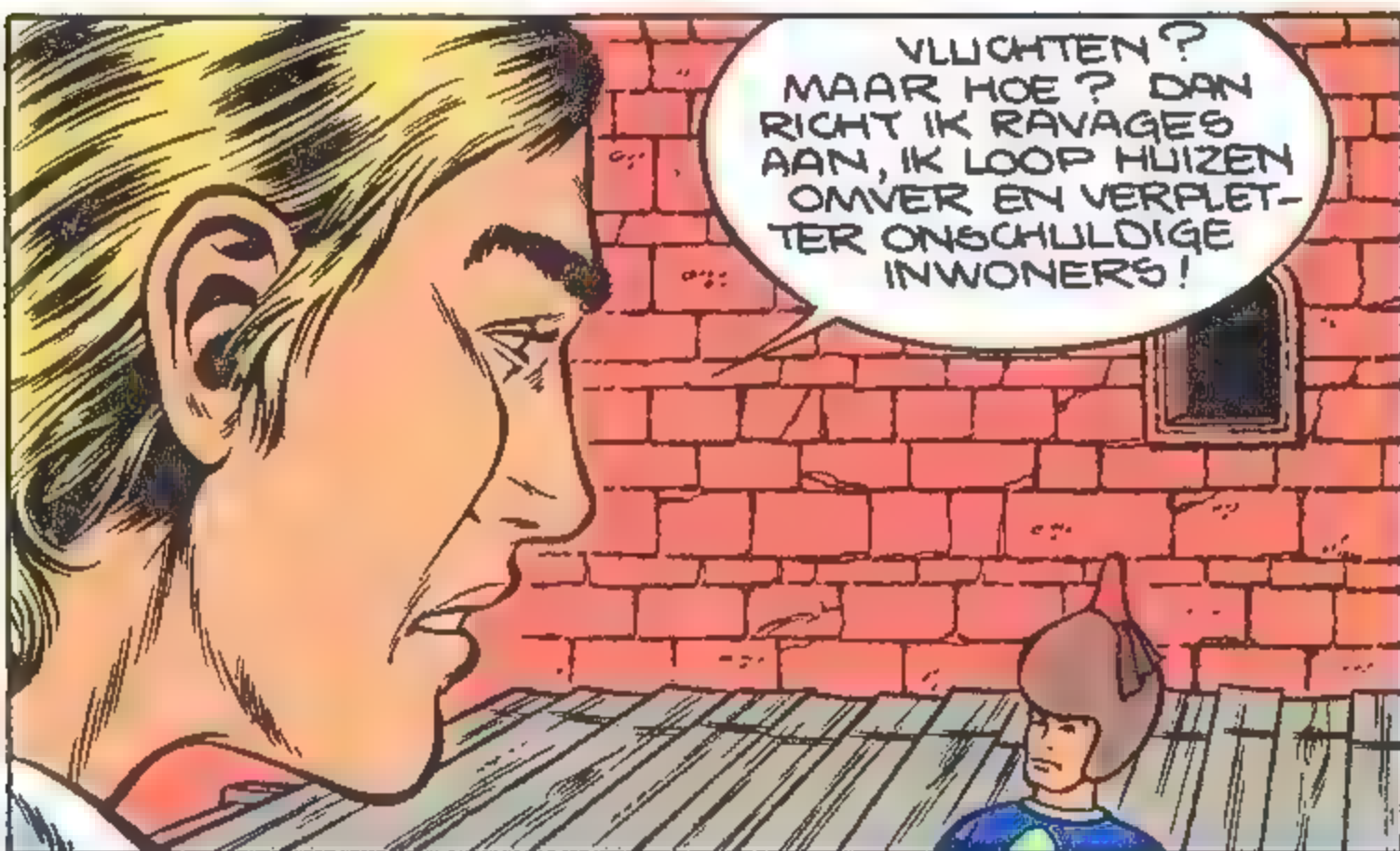
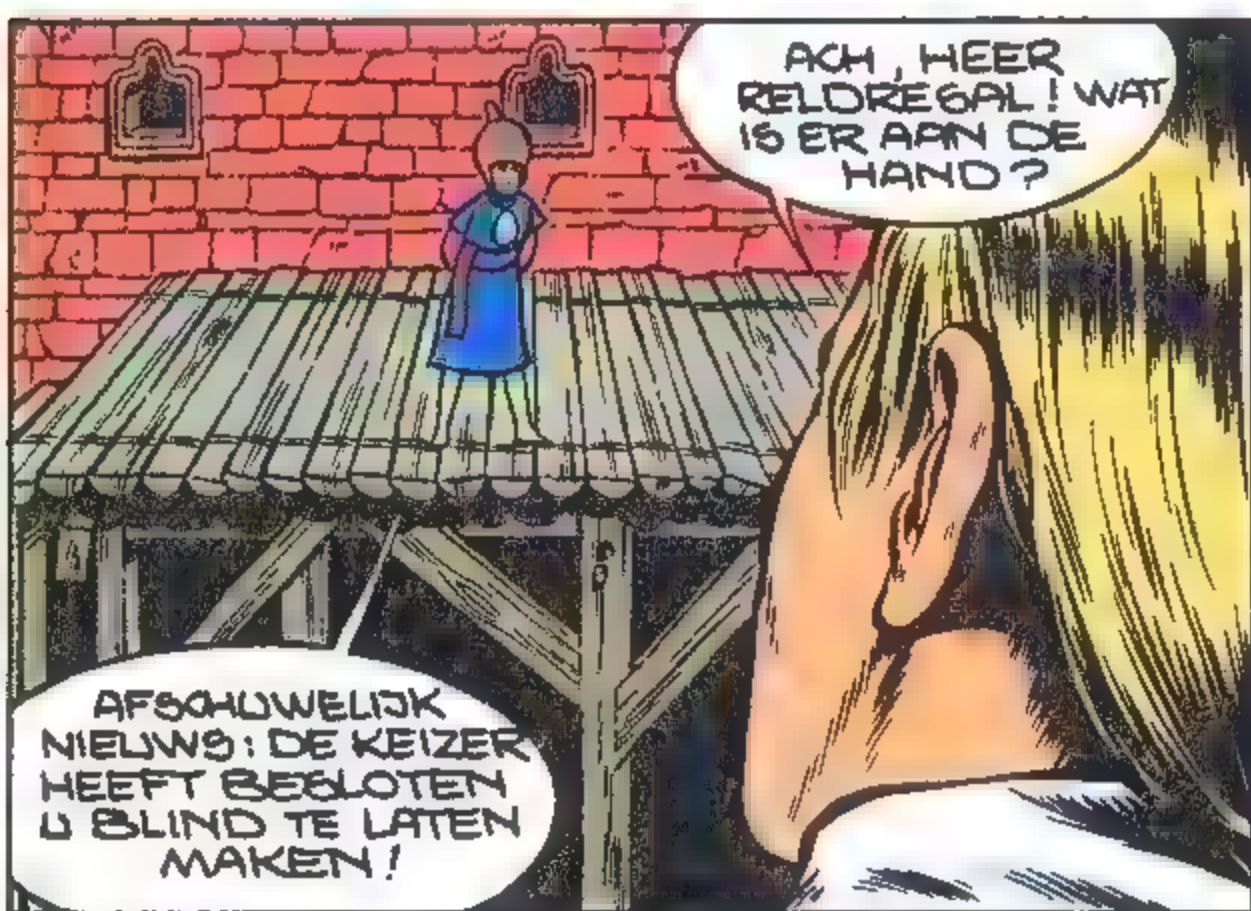
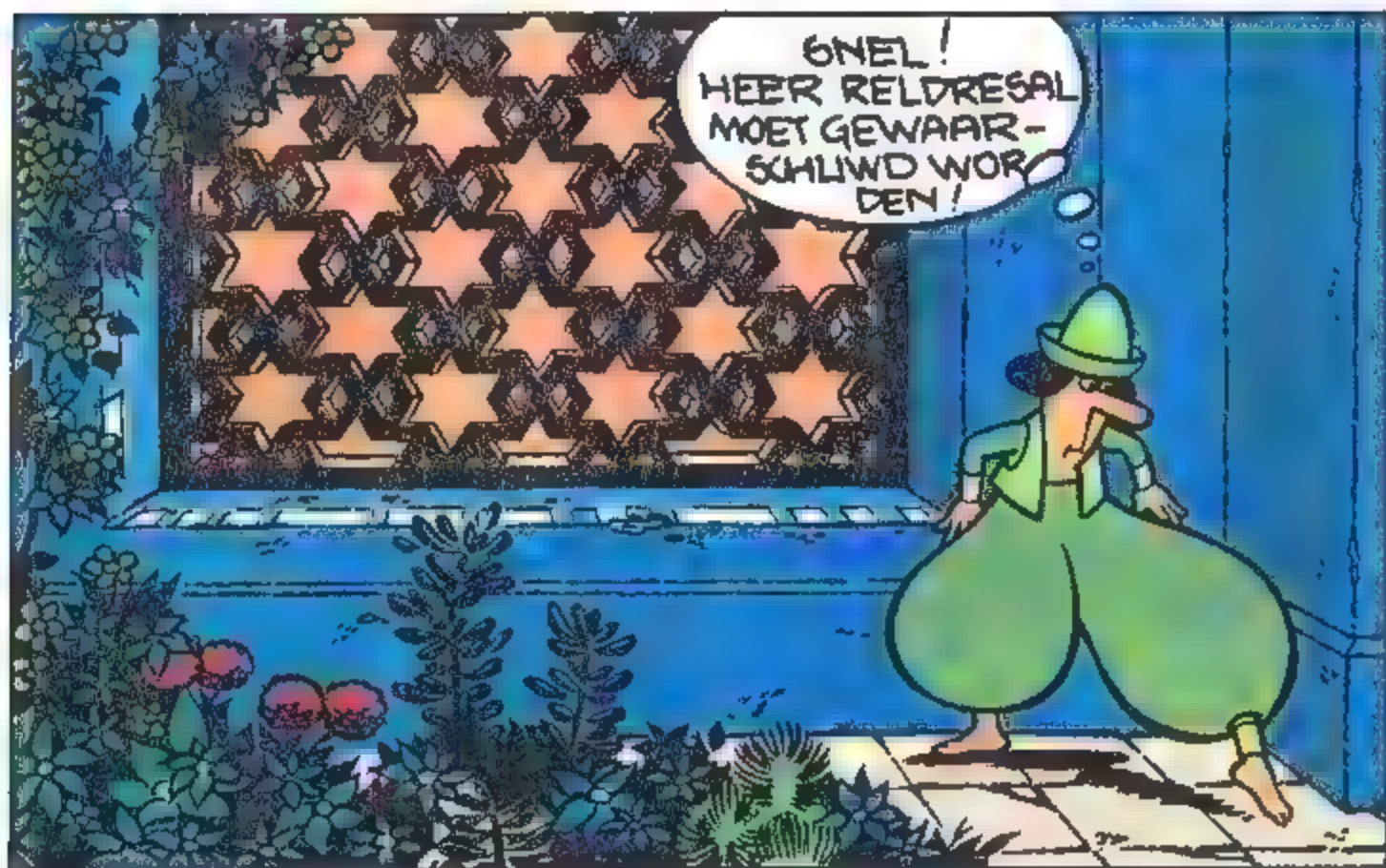
HET ONDERHOUD EINDIGT IN EEN KOELE SFEER



MAAR DIEZELFDE AVOND...



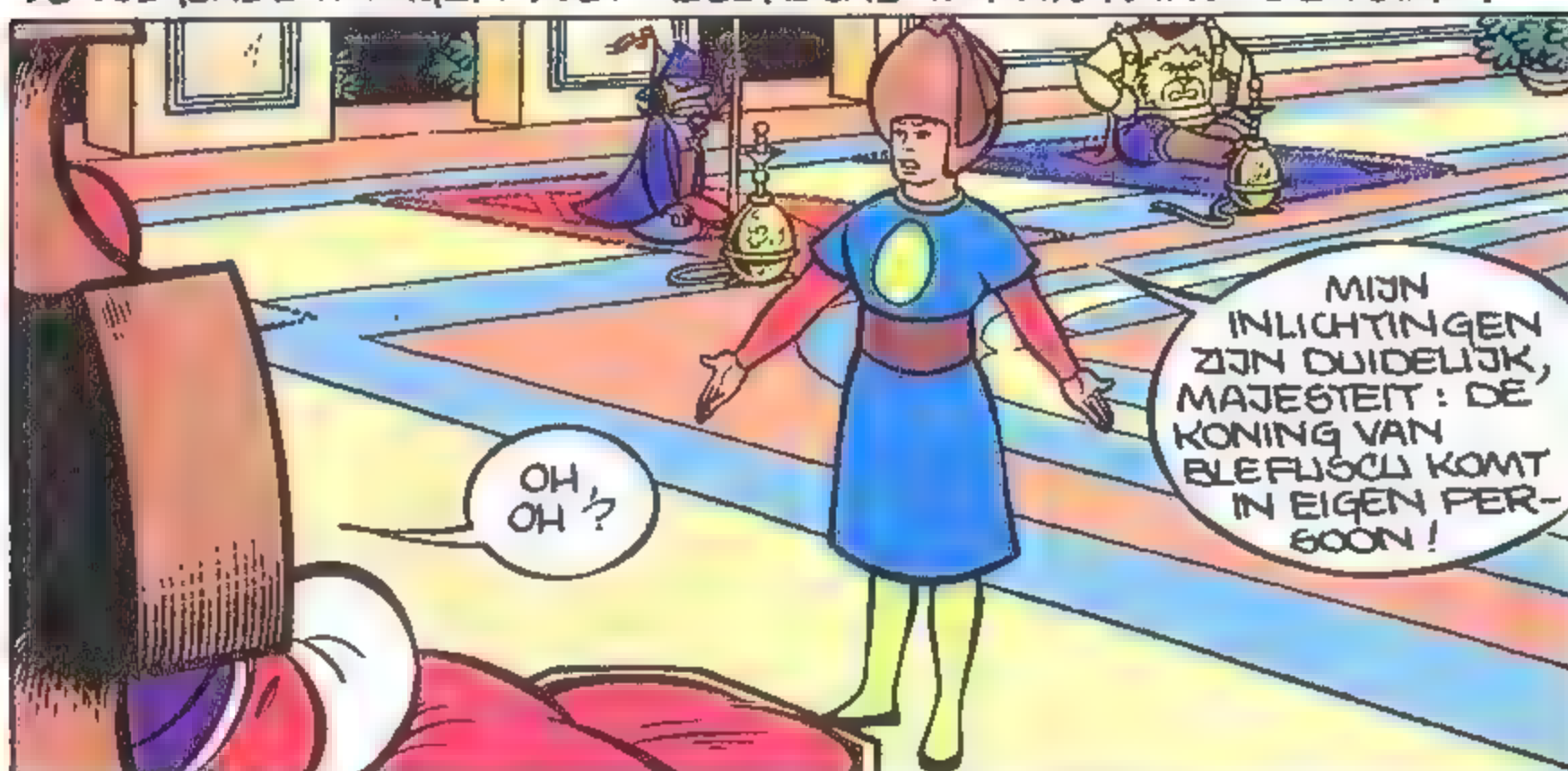








DE VOLGENDE MORGEN DOET RELDRESAL WAT HIJ KAN IN DE RAAD.



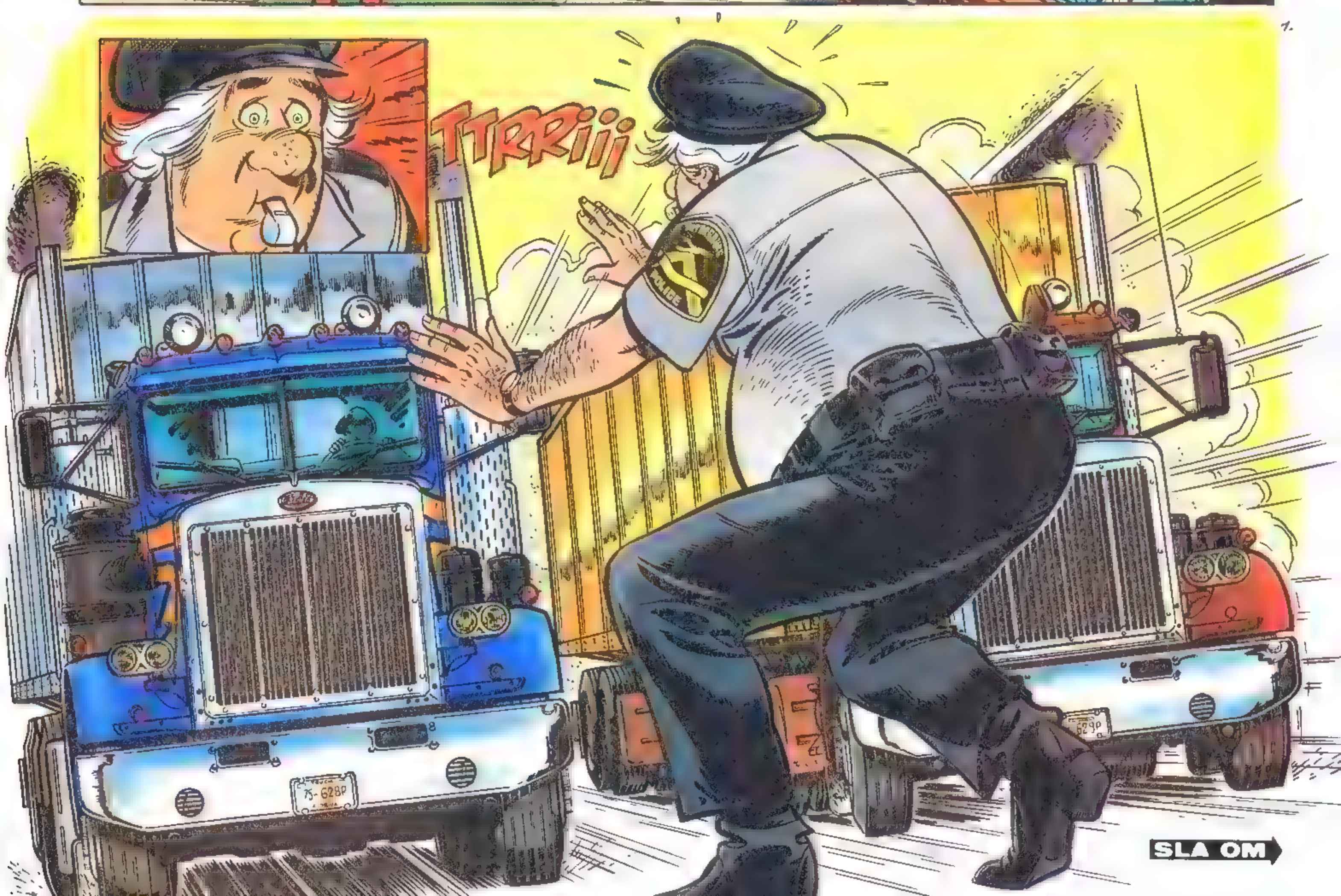
wordt vervolgd



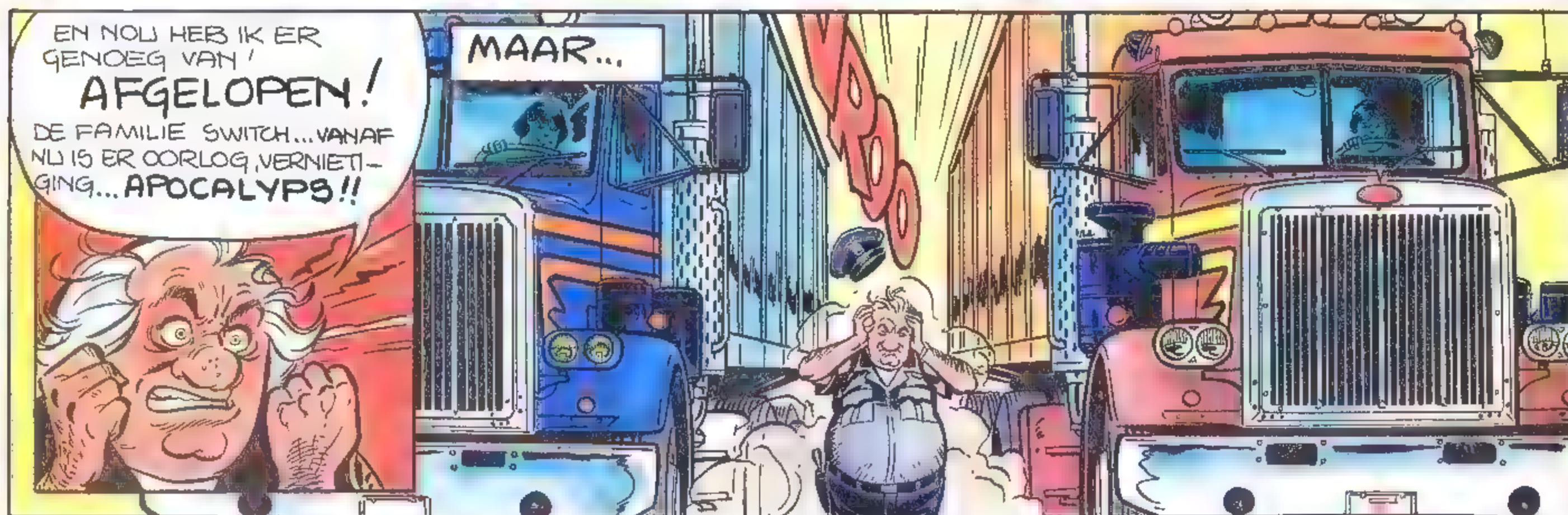
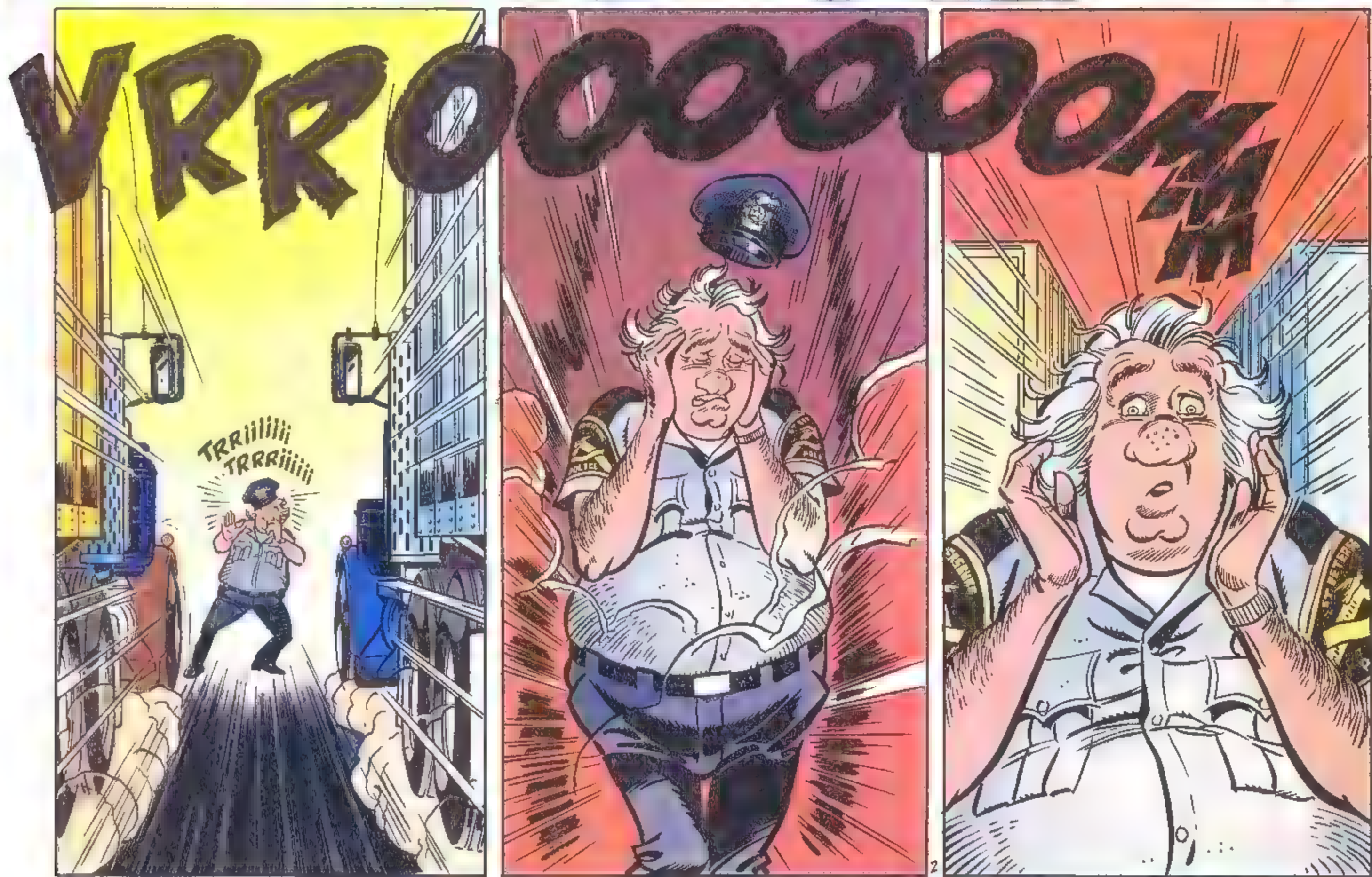


# DE BROKKENMAKERS

DENAYER  
A.P. DUCHATEAU

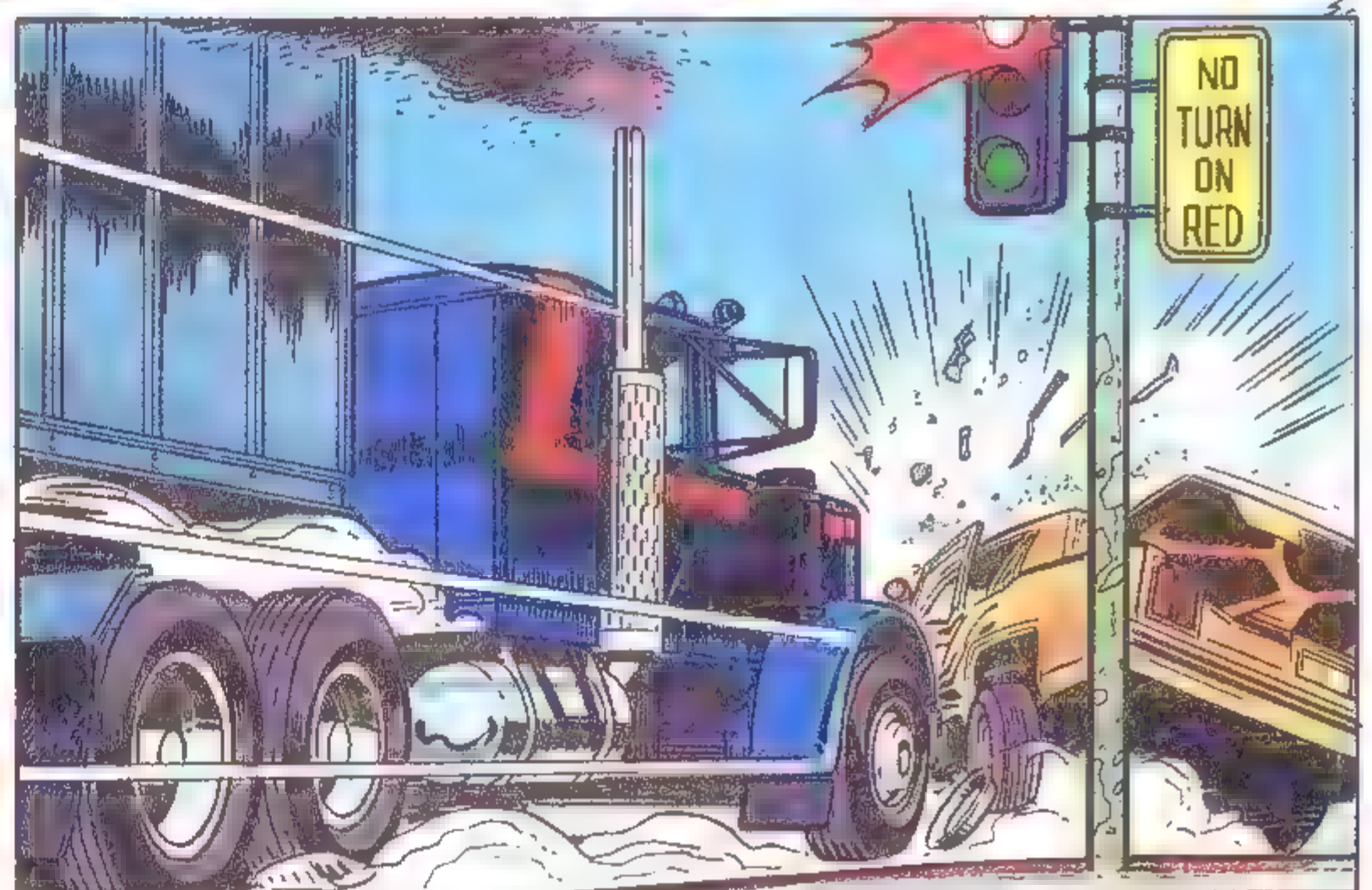
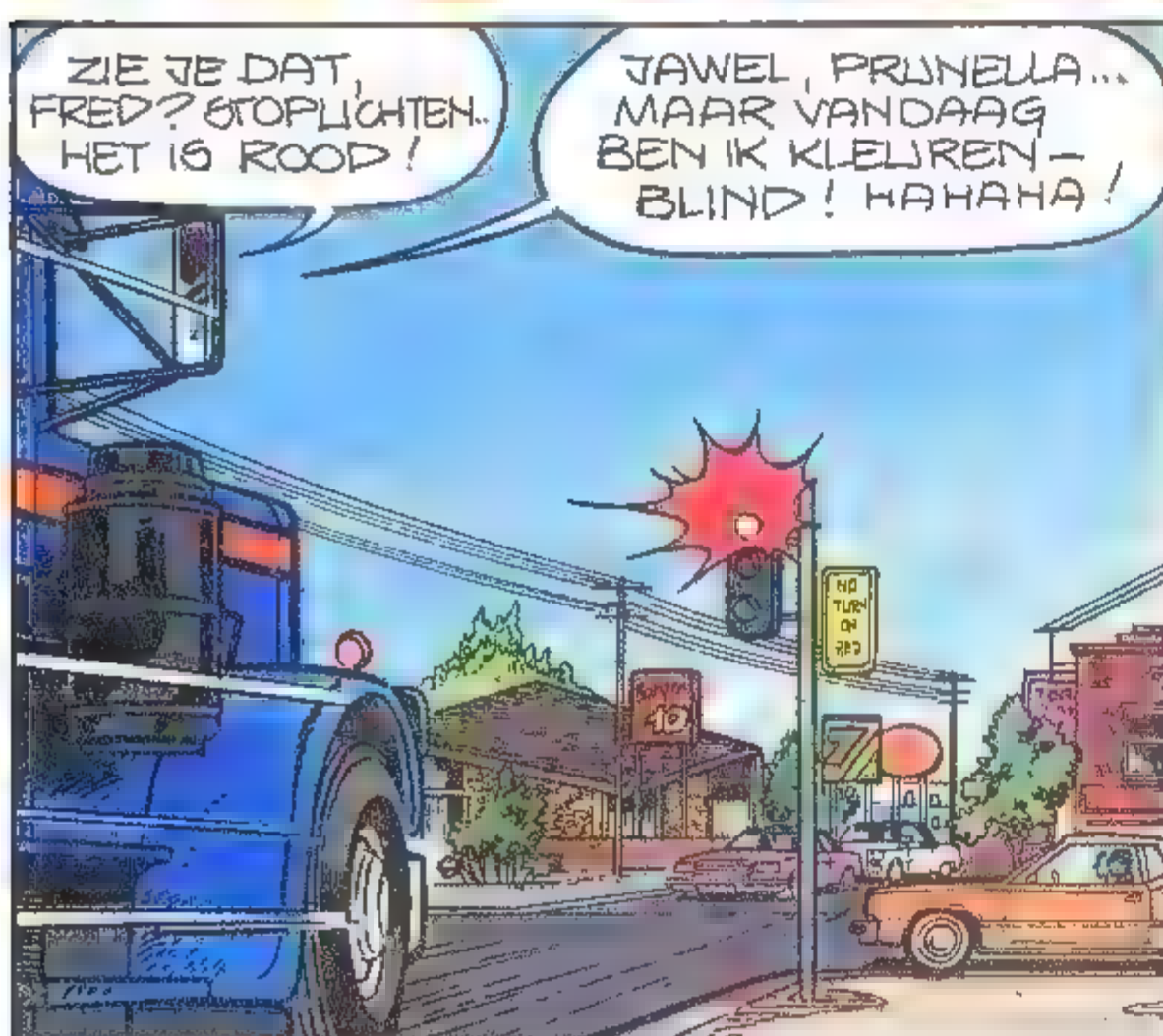
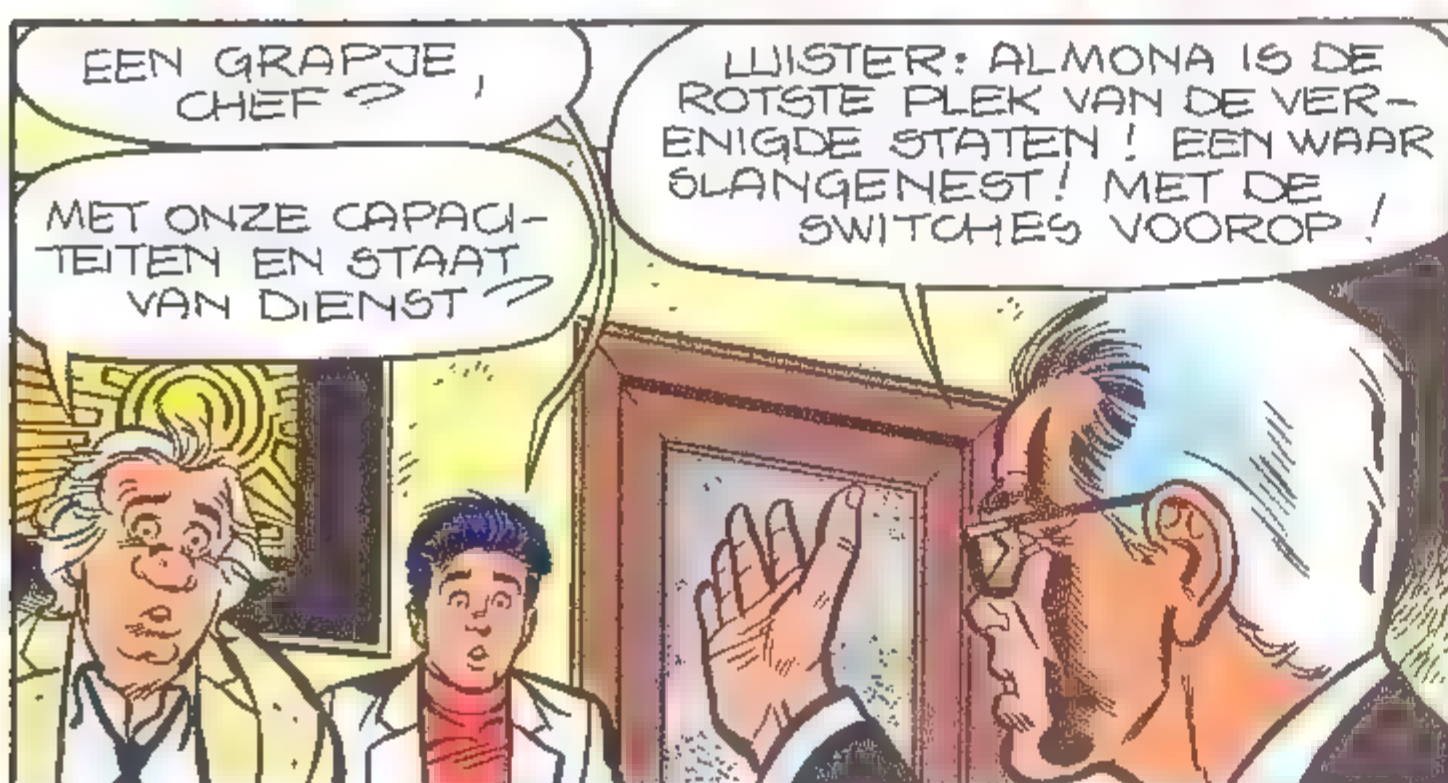








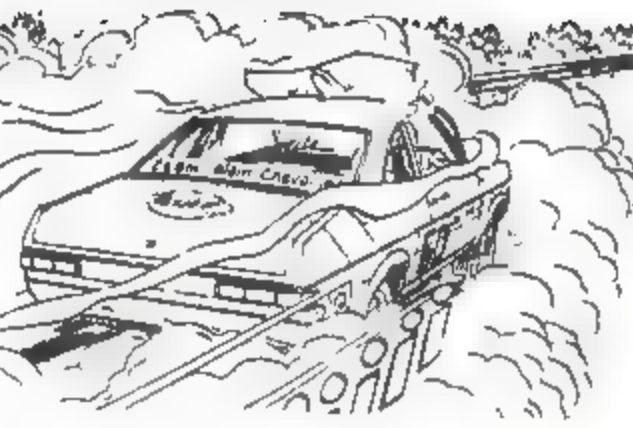
# De alligatorpoel







VRAAG NU DIRECT BIJ JE BOEKHANDELAAR  
46 BLZ. COMPLEET "VERSCHROOT"!  
DE HELSE CORRIDA,  
M'JN JONGSTE ALBUM!



WEGPIRAAT!  
JE REED DOOR HET  
RODE LICHT!

NOW EN TOERISTEN  
ZEKER! KENNEN ONZE GE-  
WOONTEN NIET, HÈ?



MIJN BROER FRED IS DE BURGEMEESTER, EN  
IK BEN ZIJN ASSISTENTE 'IN ALMONA BEGLIS-  
SEN WIJ! EN WIJ HEBBEN BEGLIST: STOP-  
PEN BIJ GROEN EN RIJDEN BIJ ROOD!



MAAR...  
ZIJN ZE  
NIET GEAR-  
RESTEERD?

ZE KREGEN EEN  
WAARSCHUWING... EN  
DIE NACHT HEBBEN  
MEDEPLICHTIGEN DE STOP-  
LICHTEN VERNIET...



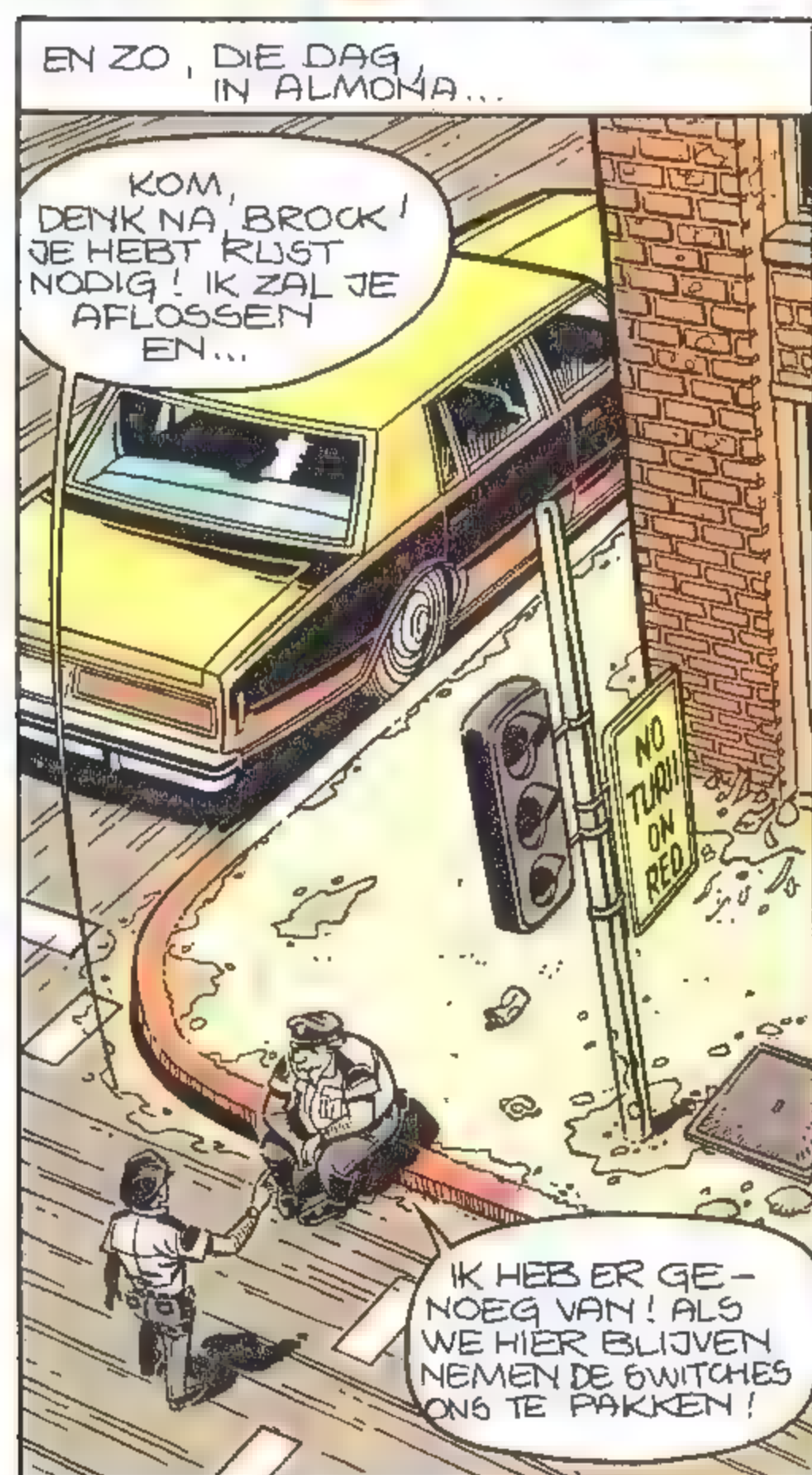
15 KEER ZIJN ZE HER-  
STELD EN 15 KEER WEER  
VERNIET. DAAROM  
STUURDEN ZE AGENTEN  
OM HET VERKEER TE  
REGELEN... 59 IN  
TOTAAL !!!



VAN DE 59 LIGGEN ER 27 IN HET ZIEKEN-  
HUIS WEGENS ZENUWENZINKINGEN, 22  
ZIJN UIT DIENST GETREDEN EN 10 ZIJN MET  
VERVROEGD PENSIOEN! NU JULIE DUS!

BEDANKT!

LIEF VAN U,  
CHEF!



EN ZO, DIE DAG  
IN ALMONA...

KOM,  
DENK NA, BROCK!  
JE HEBT RUST  
NODIG! IK ZAL JE  
AFLOSSEN  
EN...

IK HEB ER GE-  
NOEG VAN! ALS  
WE HIER BLIJVEN  
NEMEN DE SWITCHES  
ONS TE PAKKEN!



HELP!  
HELP!

DAAR HEB JE HET AL! FRED SWITCH  
KOMT ONS EVEN TE GRAZEN NEMEN!



ASTUBIEFT, HELP  
ME... ZE... ZE HEB-  
BEN MIJN ZUS  
PRUNELLA  
ONTVOERD!

NEE TOCH? DAT ZEG JE NIET OM  
ME EEN PLEZIER TE DOEN?  
HET IS ECHT HELS WAAR?





Mijn naam is Bracken, ik ben een Engelse hond, het spreekt dus vanzelf dat ik een rashond ben en stijl heb. Ik ben een Labrador, als je heus het naadje van de kous wil weten... Mijn taak? Ik ben een hond voor blinden, een blindengeleidehond. Ik heb een speciale opleiding gekregen om als gids te dienen voor mensen die niet meer kunnen zien.

Wel, wat ik nu ga vertellen zou mooi als scenario kunnen dienen voor een tekenfilm van Walt Disney. Luister. Ik ben dikke maatjes met een Labrador-teefje, Emma genaamd. Ze is zestien en was haar hele leven blindengeleidehond. Nu is ze zelf blind geworden.



Emma was de hond van mijn huidige meesteres, Sheila Hocken, 34 jaar. Sheila heeft door een chirurgische ingreep het gezicht weergevonden. Voortaan verzorgt zij Emma die haar al die jaren daarvoor, door alle straten van de stad heeft geleid en blind werd op het ogenblik dat Sheila Hocken weer kon zien. Wanneer kom ik in dit verhaal? Wel, op het ogenblik dat Sheila meende dat Emma een vriendje moest hebben. Omdat Sheila het vaak druk heeft, ben ik het die, één keer op twee, met Emma ga wandelen. Ik ben toch een blindengeleidehond! Eenvoudig dus, ik hou Emma bij haar lijn en ik loop een eindje voor haar uit, eerst links dan rechts uitkijkend. Is er

ergens een hindernis, dan even een rukje aan Emma's lijn en ze weet welke richting ze uit moet.

Ik vervang dus Emma's ogen, zoals Emma zestien jaar lang, Sheila Hocken's ogenpaar was. 's Avonds zijn we altijd met z'n drietjes. Vorige week had Sheila zelfs alle Labradors uit de buurt uitgenodigd om Emma's verjaardag te vieren. Een knalfeest! Wie zei daar iets over een «hondeleven»?



**Een lekkere manier om uw tanden te beschermen.**

**Fluogum**  
met fluor.

Nu verkrijgbaar in twee vormen  
(klassieke vorm: met fluor; nieuwe vorm: met fluor, zonder suiker)

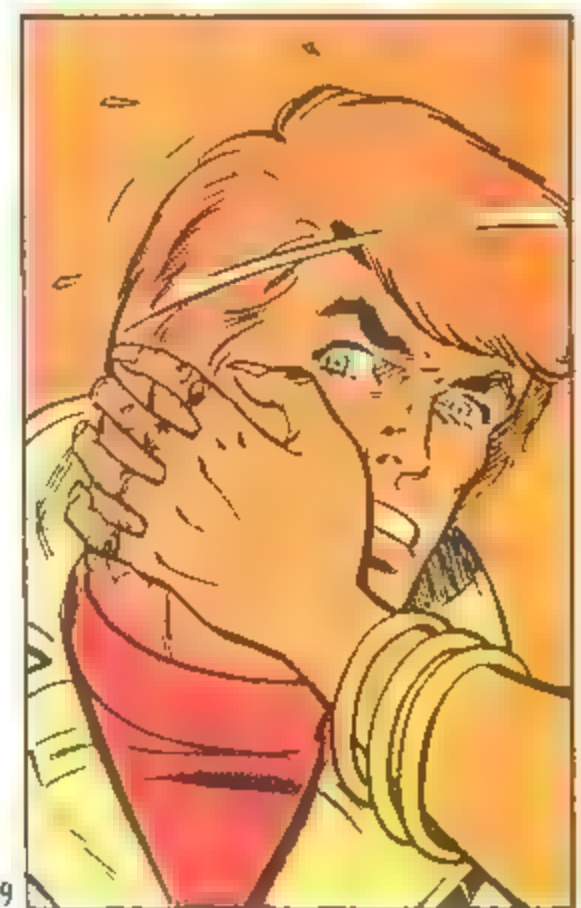
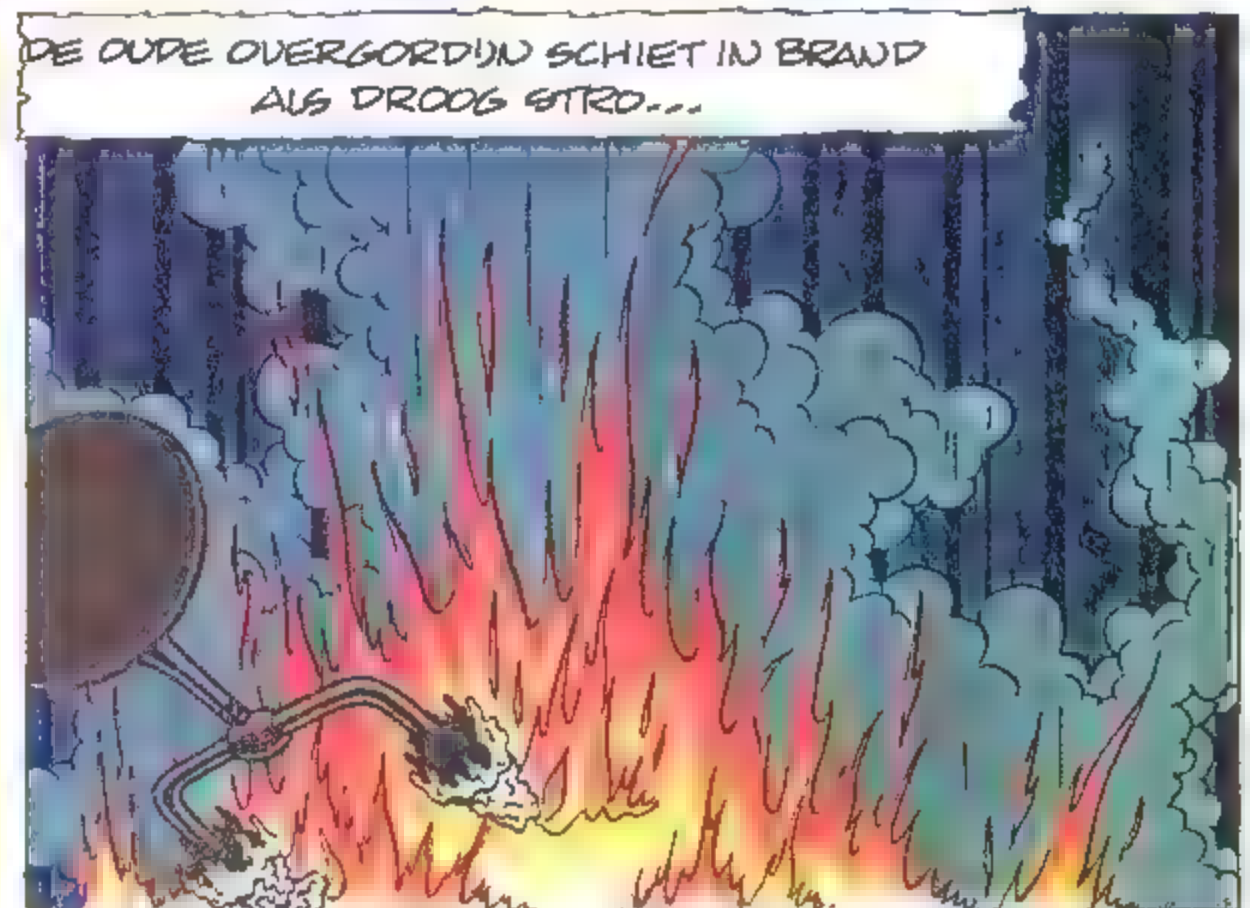
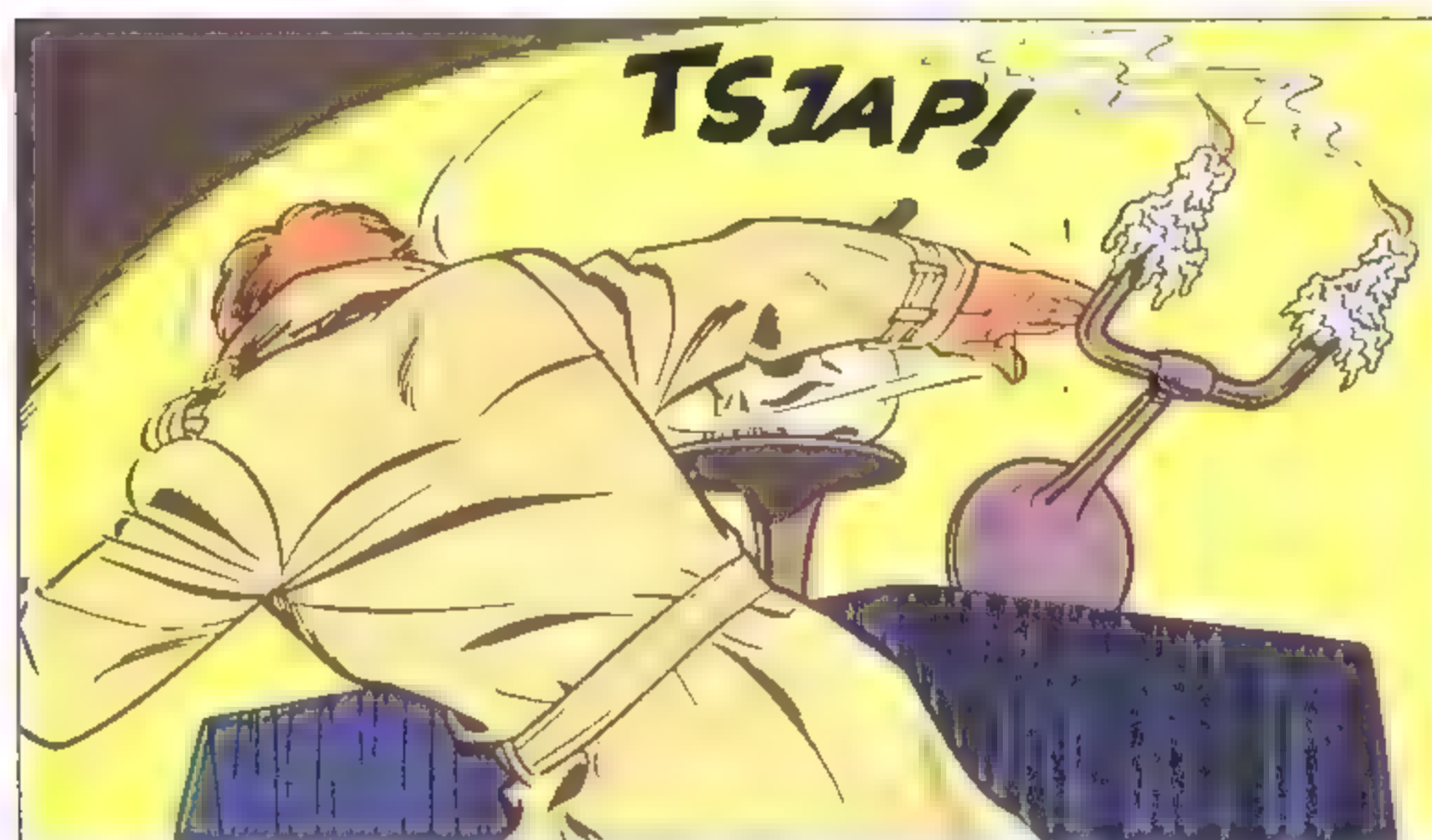
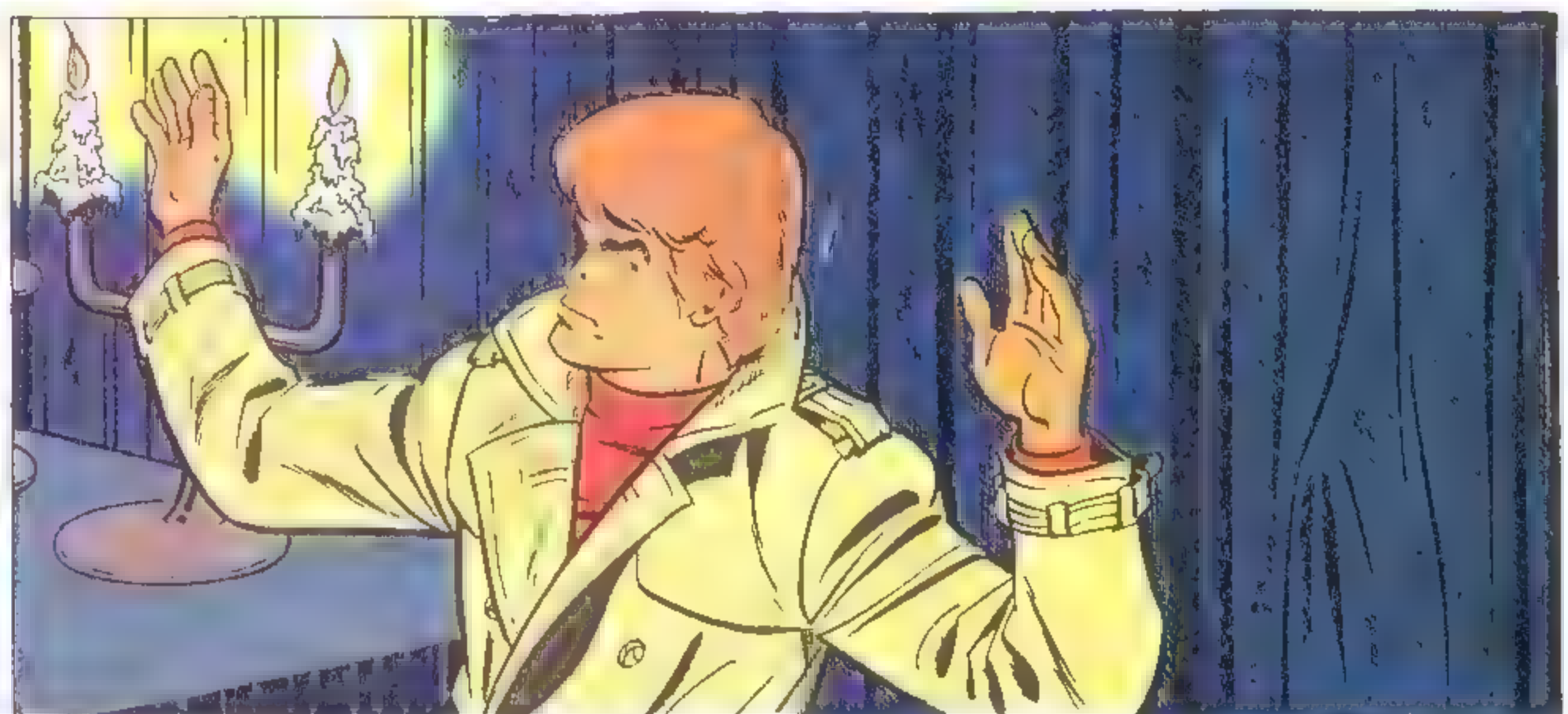
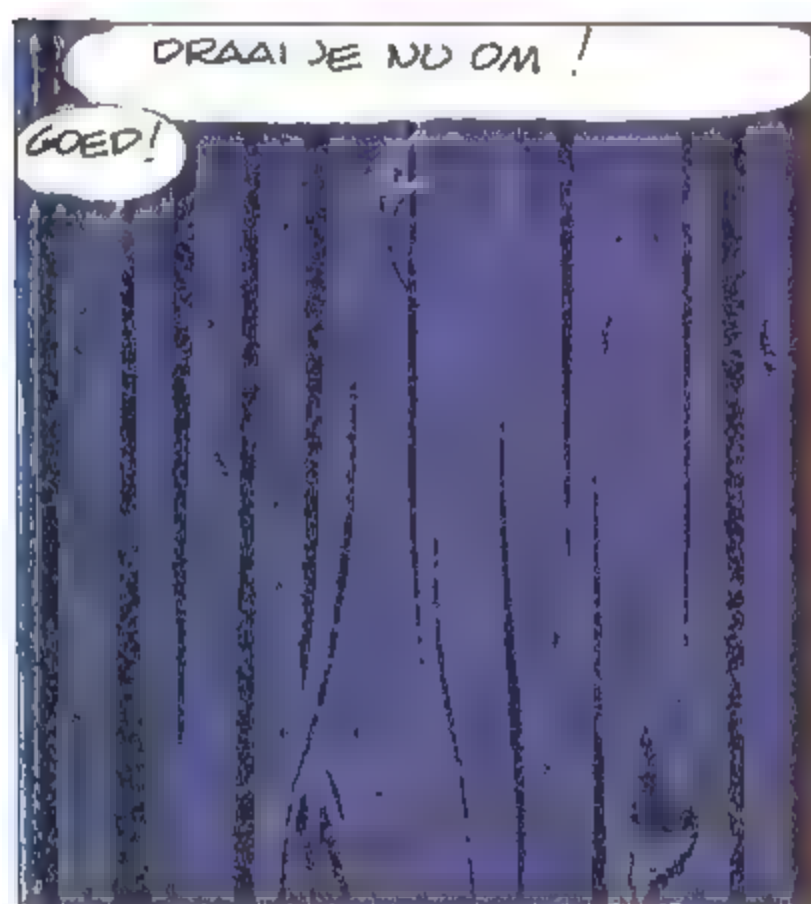
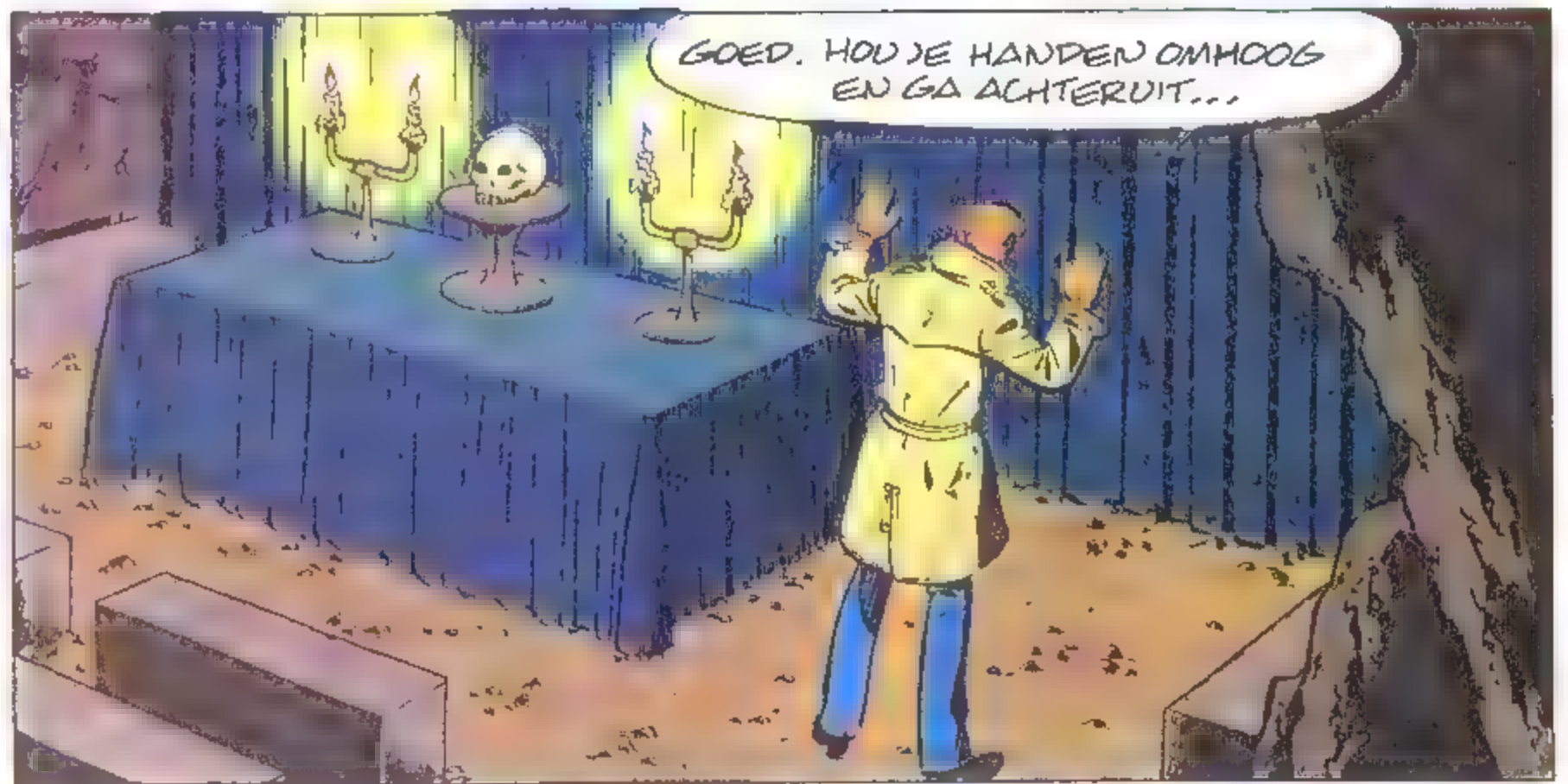
ALLEEN IN APOTEKEN.





# RIK RINGERS

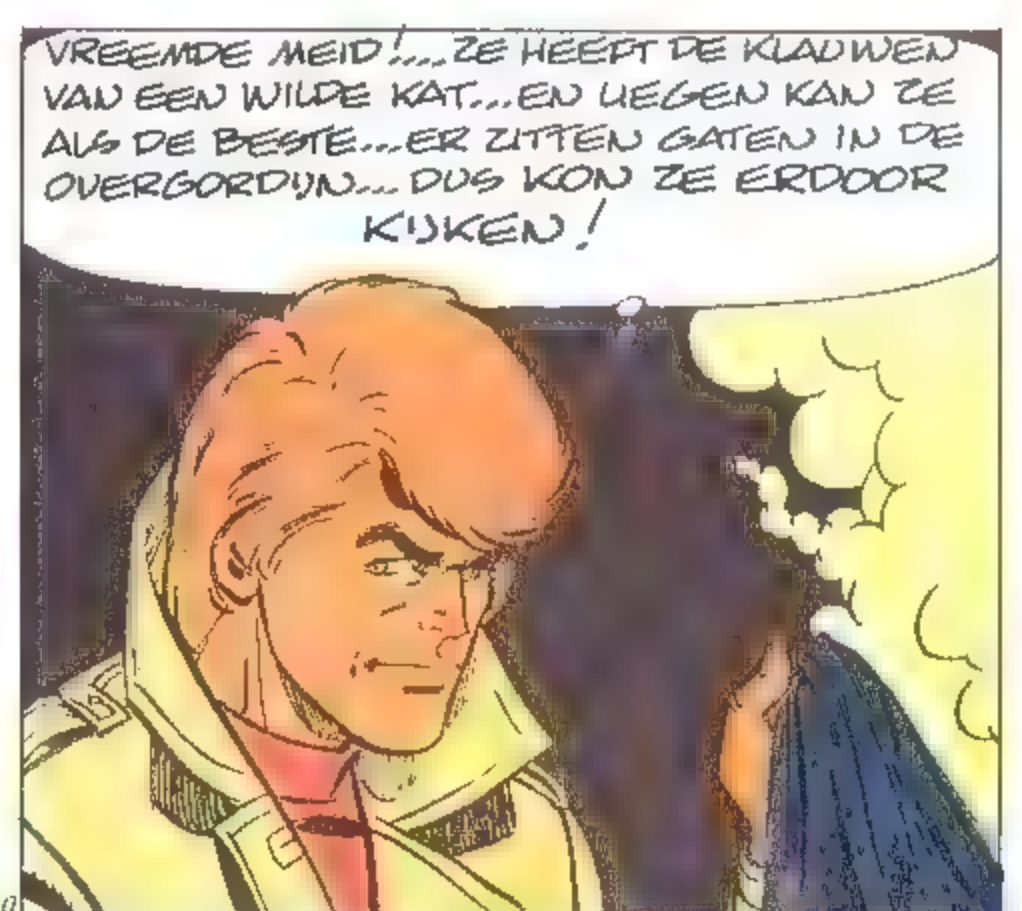
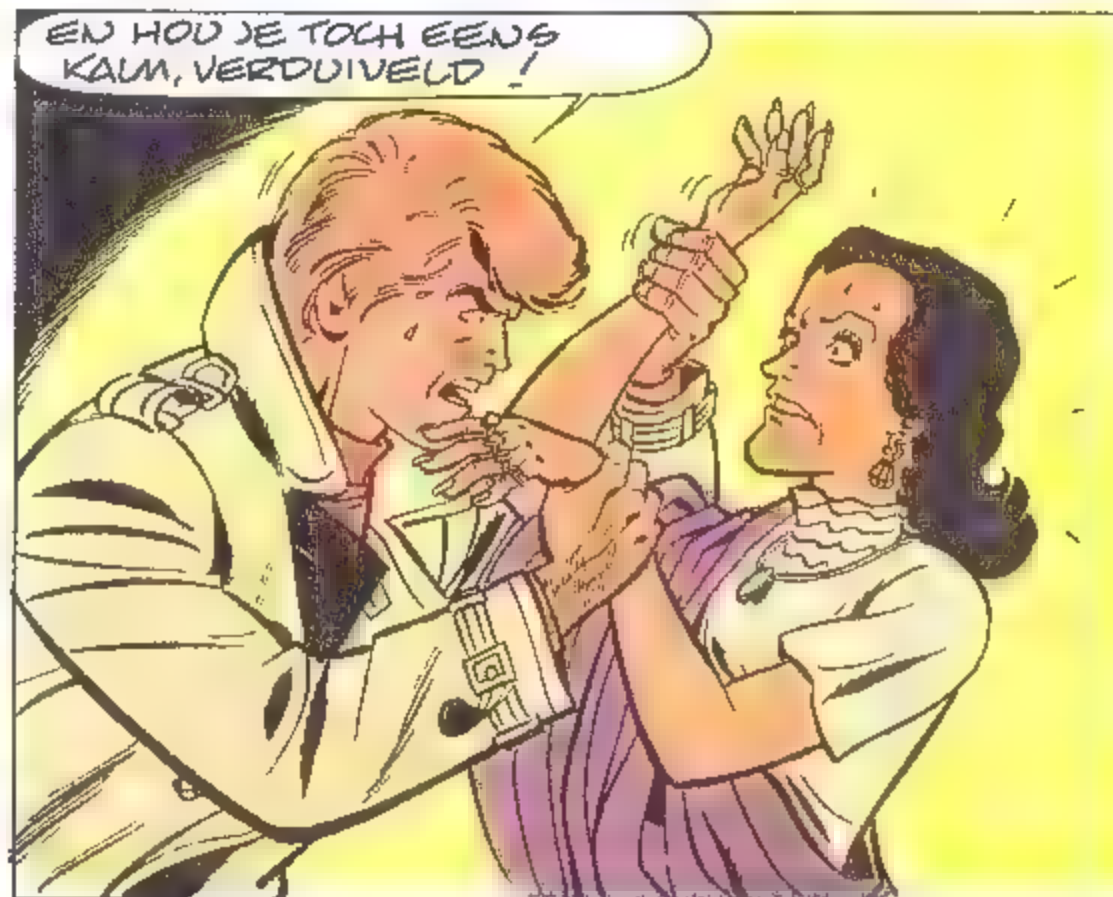
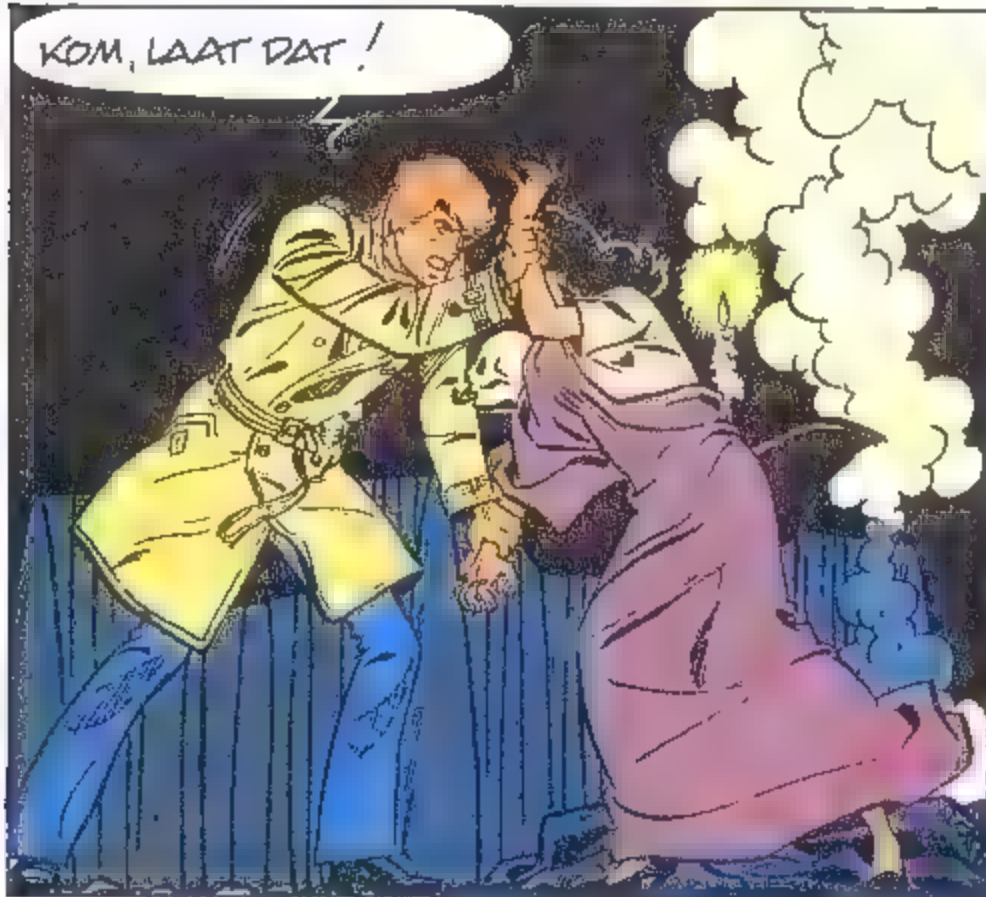
TIBET  
A.P. DUCHATEAU





**SAMENVATTING:** Op Chapman Castle neemt de angst toe naarmate de «nacht der Vampiers» nadert. Rik Ringers, die de omgeving van het kasteel verkent, ontdekt een grot en gaat op onderzoek uit. Maar iemand wacht hem op in de grot...

# DE NACHT DER VAMPIERS



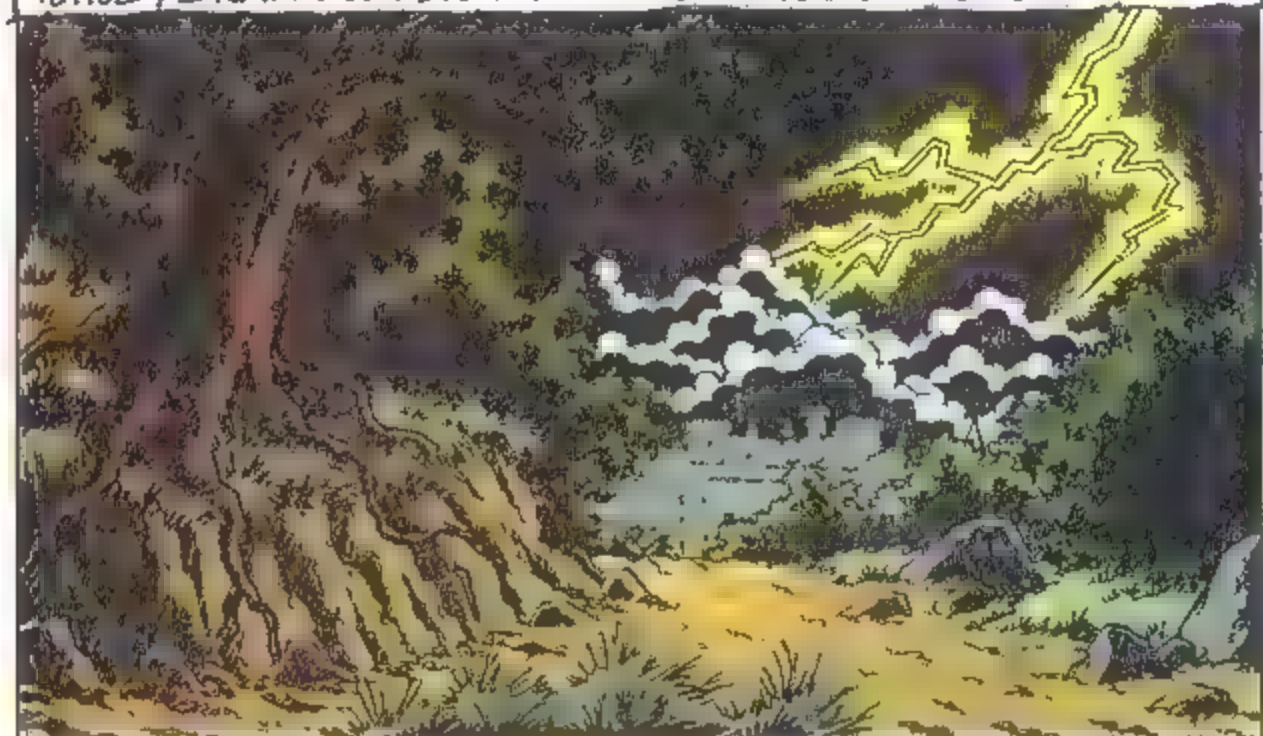




K.O. IN 9 ROUNDS  
LOOP MAAR DIRECT NAAR  
JE BOEKHANDELAAR :!  
DE MATCH BEGINT NU.

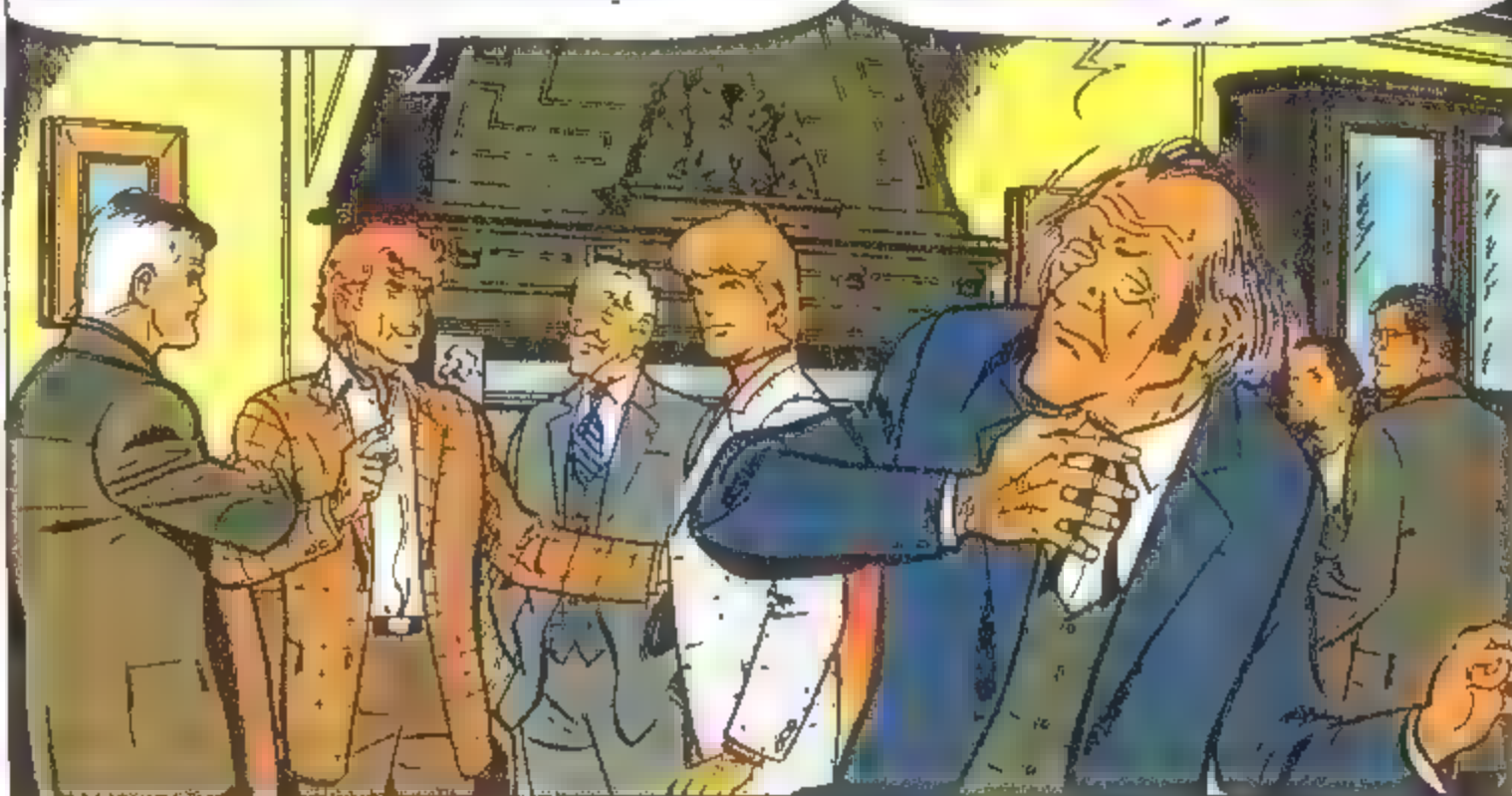


DE NACHT DAALDE NEER OVER CHAPMAN CASTLE, WAAR  
IEDEREEN ANGSTIG WACHTTE OP DE KOMENDE GE-  
BEURTENISSEN... NA EEN VERSTIKKENDE SPAN-  
NING, BRAK PLOTSKLAPS HET ONWEER LOS.



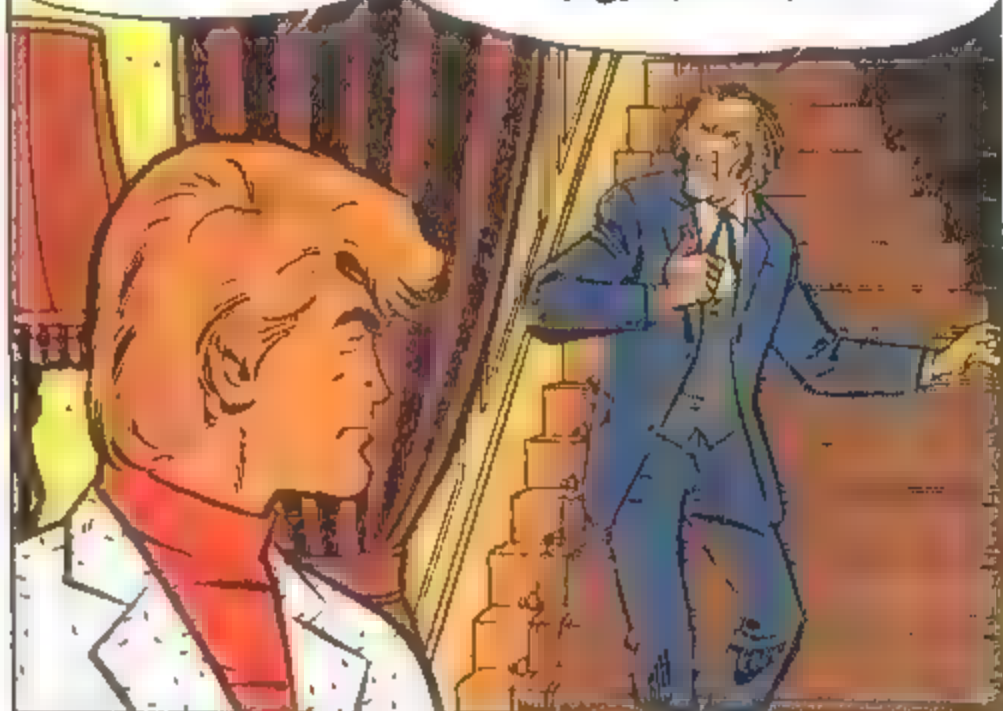
ALS WE ALLEN SAMEN BLIJVEN KAN  
ONS NIETS GEBEUREN!

IK, IK TREK ME TERUG... IK  
VOEL ME HEUS NIET LEKKER



VERSCHAN JE IN  
JE KAMER,  
ALISTAIR ....

KIJK... ALS DE VLOEK  
ZICH HERHAALT, DAN  
BEN IK DE... DE  
VIJAND!...



IK GELDOEF NIET IN DIE VOORSPEL-  
LINGEN... MAAR EENDER WIE KAN  
ER OM EEN BEPAALDE REDEN  
GEBRUIK VAN MAKEN!...

LATEN WE DUS OP M'N VOORSTEL  
INGAAN, SAMENBLIJVEN... DAN  
ZIJN WE VEILIG!



VEILIG? ALS "HIJ"  
ONDER ONS IS?

JA! STEL  
DAT HET  
LICHT UIT-

FLOEPT...? DOOR DE BLIK-  
SEM BIJVOORBEELD...



DE SCHULDIGE ZOU ONMOGELIJK KUNNEN ONTSNAP-  
PEN... MAAR HET SLACHTOFFER HELAAS OOK NIET!

ZEKER, EEN SLAGADER IS  
VLUG DOORGESNEDEN!

GENOEG! JULIE  
MAKEN DOROTHY,  
BANG!



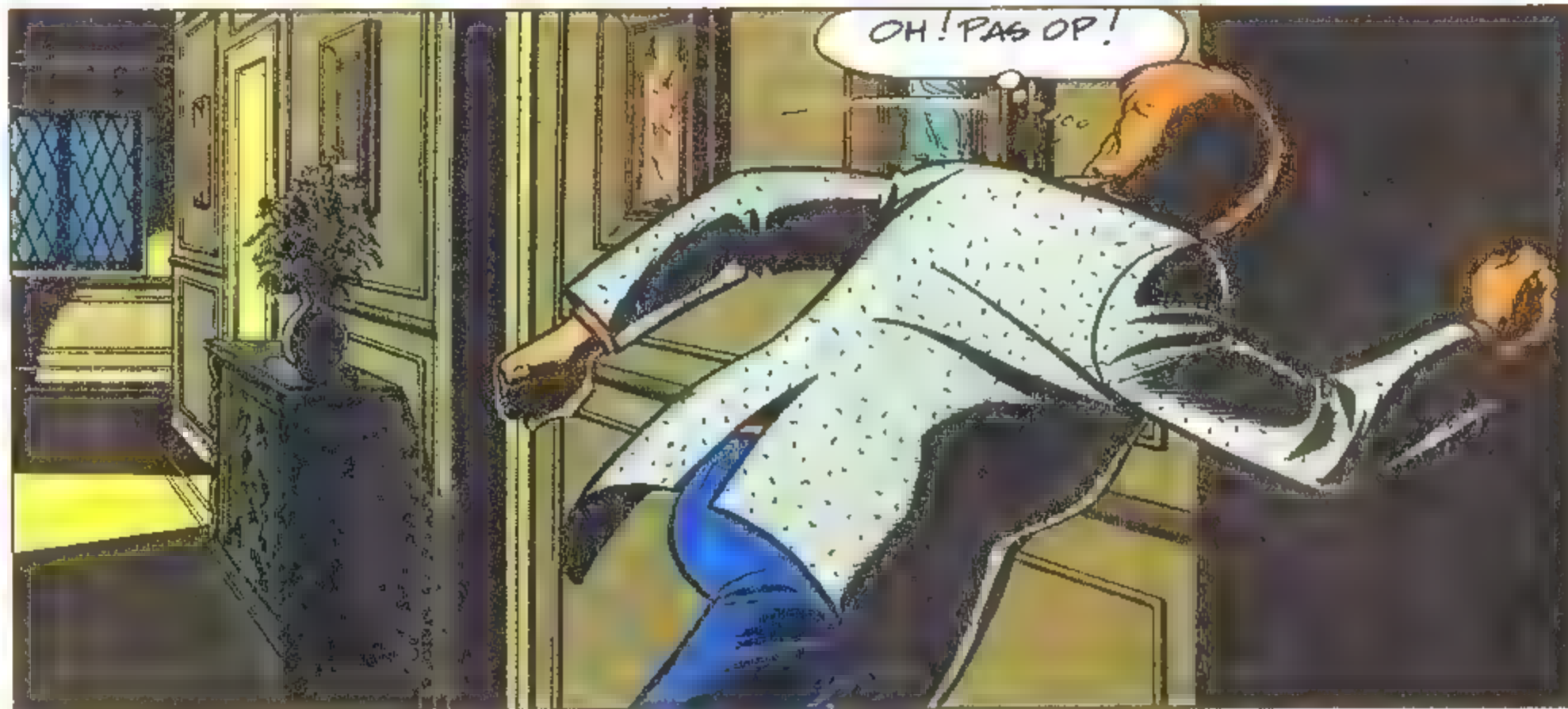
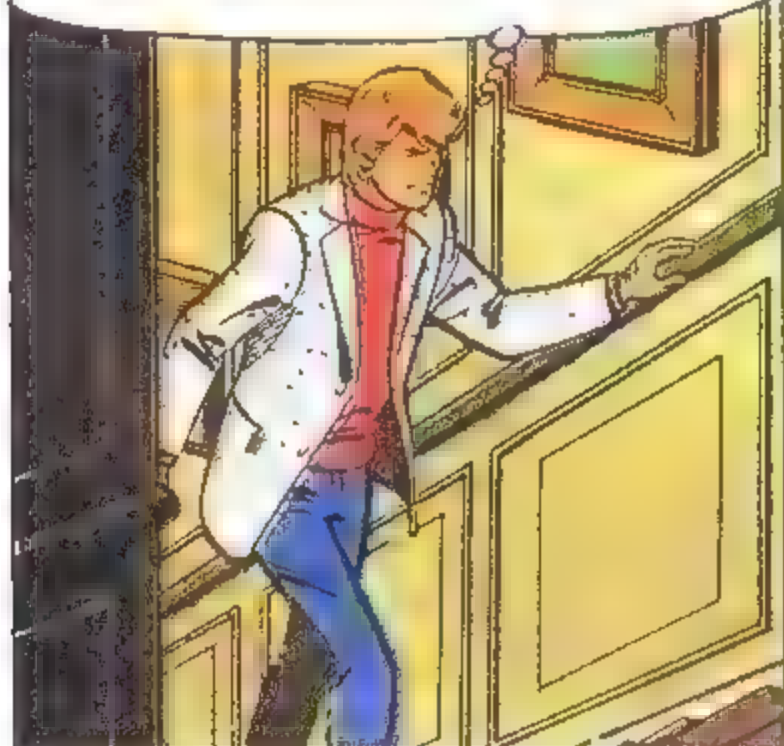
ALS JULIE ABSOLUUT NAAR HUIS WILLEN... IK KAN  
JULIE NIET TEGENHOUDEN... ER ZIJN WAGENS OM  
JULIE TERUG NAAR LONDEN TE VOEREN

WAT MI BETREFT, IK BLIJF,  
MÉT DOROTHY... EN  
M'N KARABIJN!...

IK GA BOVEN EEN KIKKIE-  
NEMEN, JE WEET MAAR  
NOOIT!...



WIE? WAAROM? ER IS HEEL  
BESLIST EEN "WAAROM"  
TENZI... WAANZIN?...



wordt vervolgd



# LEO wafer, de krokante hongerstiller.



## OPNIEUW VERKRIJGBAAR ONS LAND VANUIT DE LUCHT GEZIEN 1 & 2

Twee reeksen van 42 prachtige luchtfoto's  
(21 x 29,7 cm) in 4 kleuren, vergezeld van een ver-  
klarende tekst. Kompleet met handige opbergmap. In-  
teressant voor op school, boeiend voor het hele huis-  
gezin. Spaar nu voor de volledige serie! Alle gegevens  
op de verpakkingen van LEO of LEO BENJAMIN.



NOVESIA  
De Beukelaer



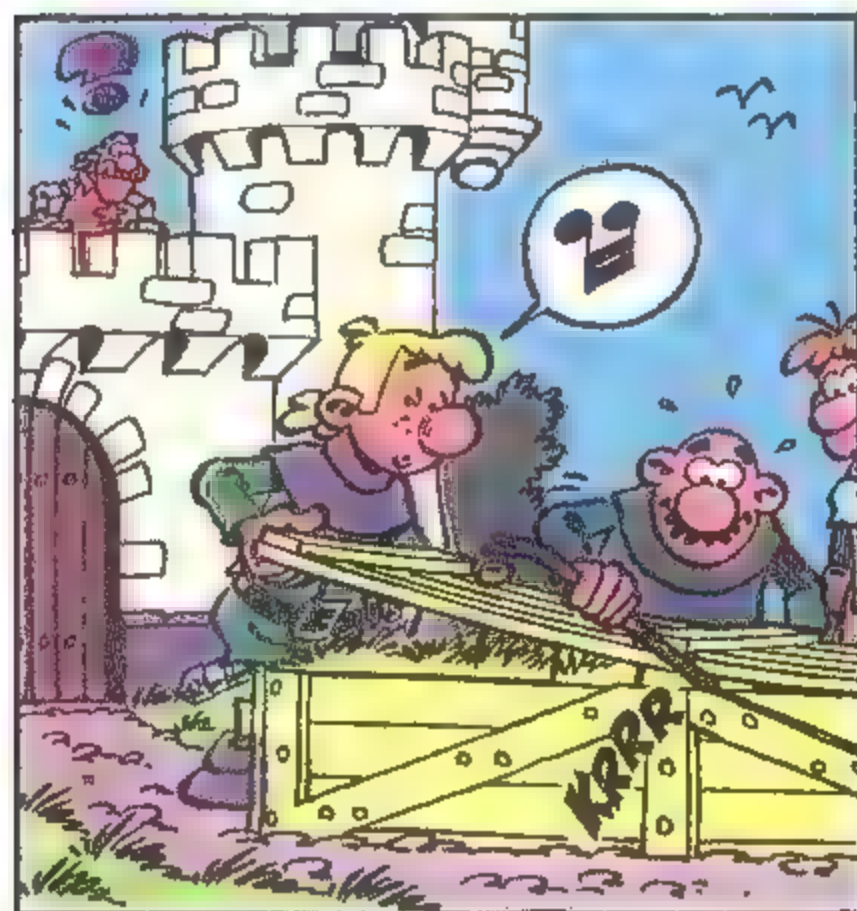
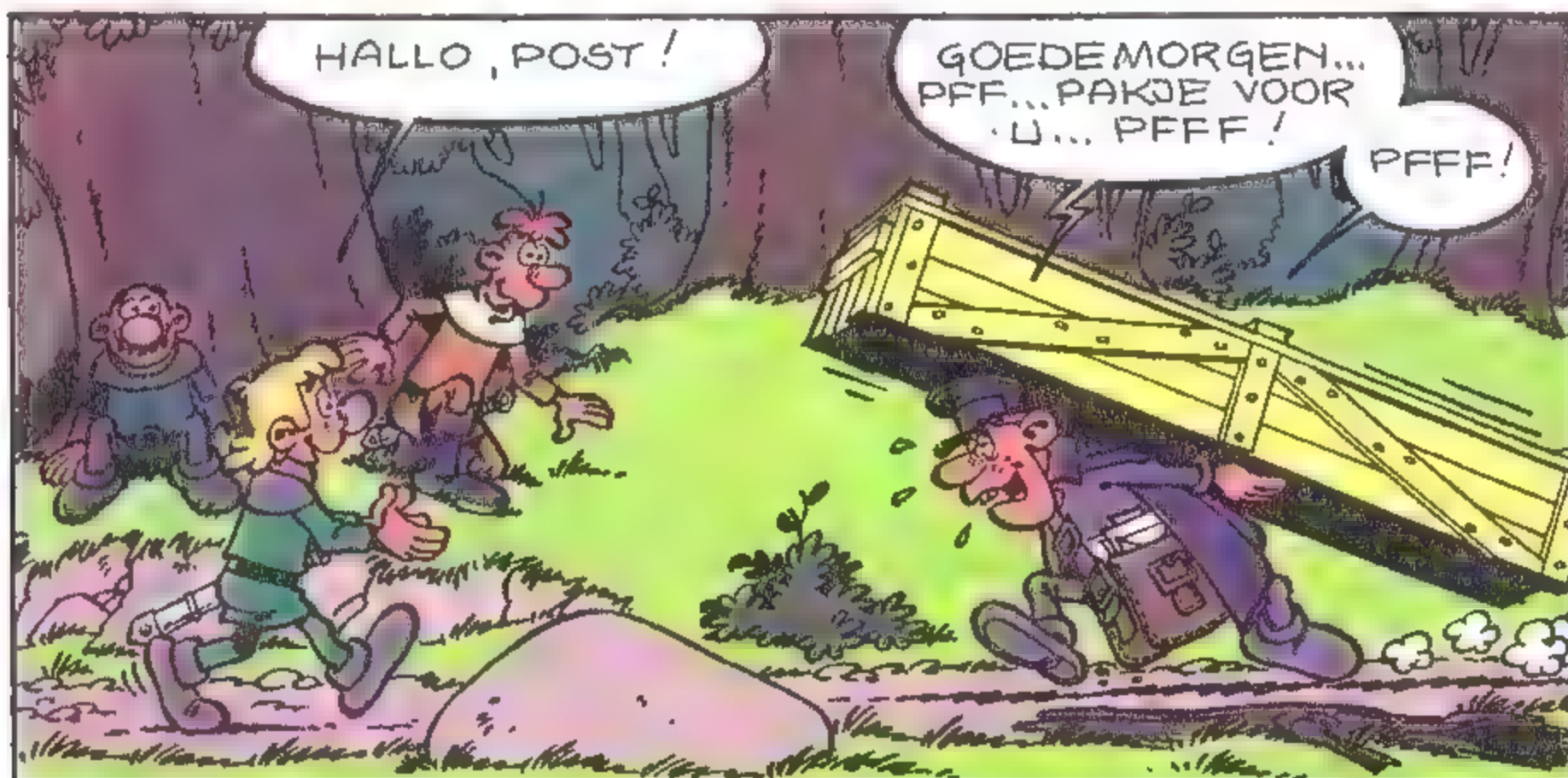
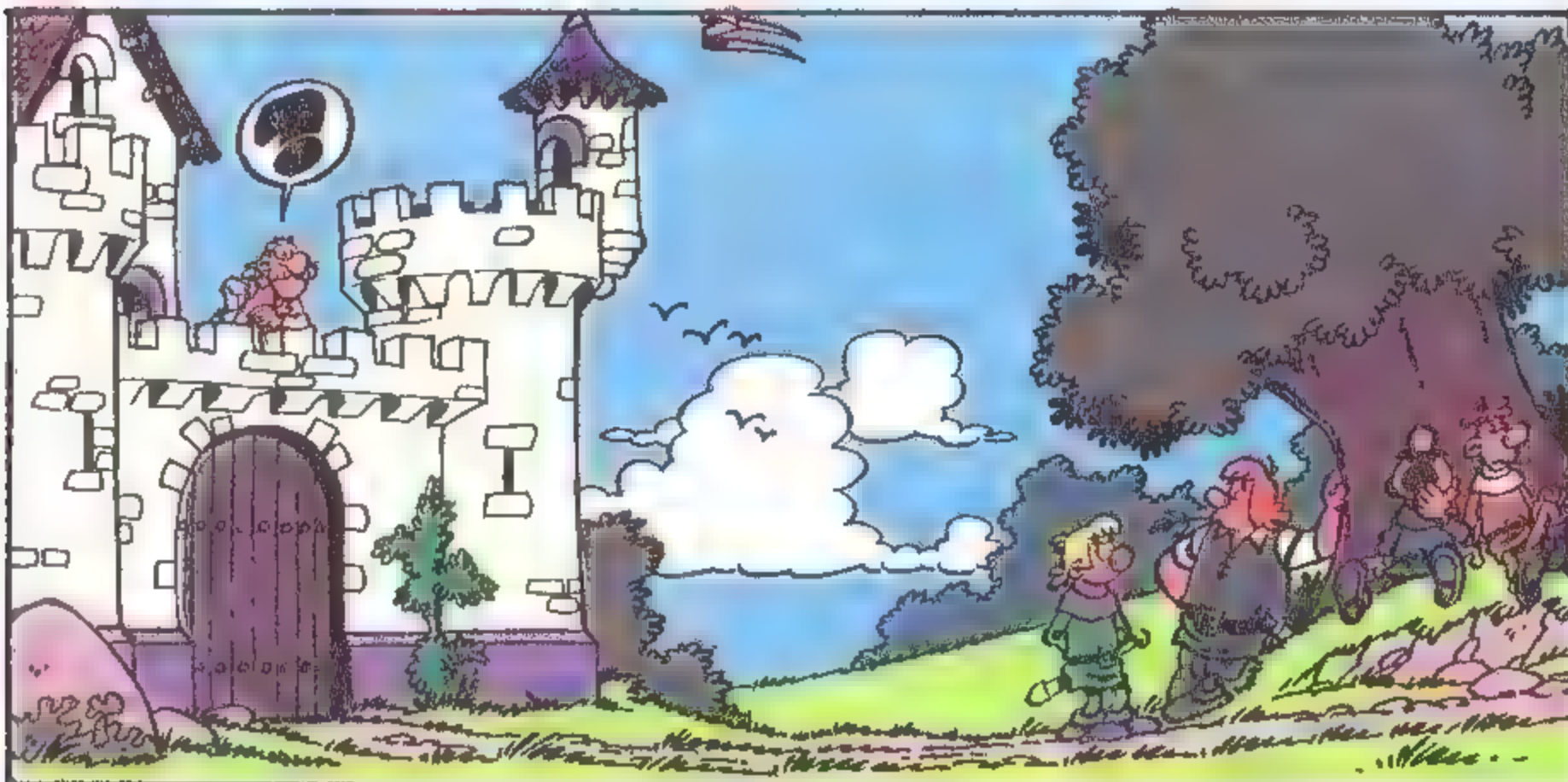


# ROBIN HOED

TURK DEGROOT



VER VAN TIROL...  
MAAR DICHT BIJ JOU!  
HAAL DIRECT M'N NIEUWSTE  
ALBUM BIJ JE BOEKHANDELAAR!

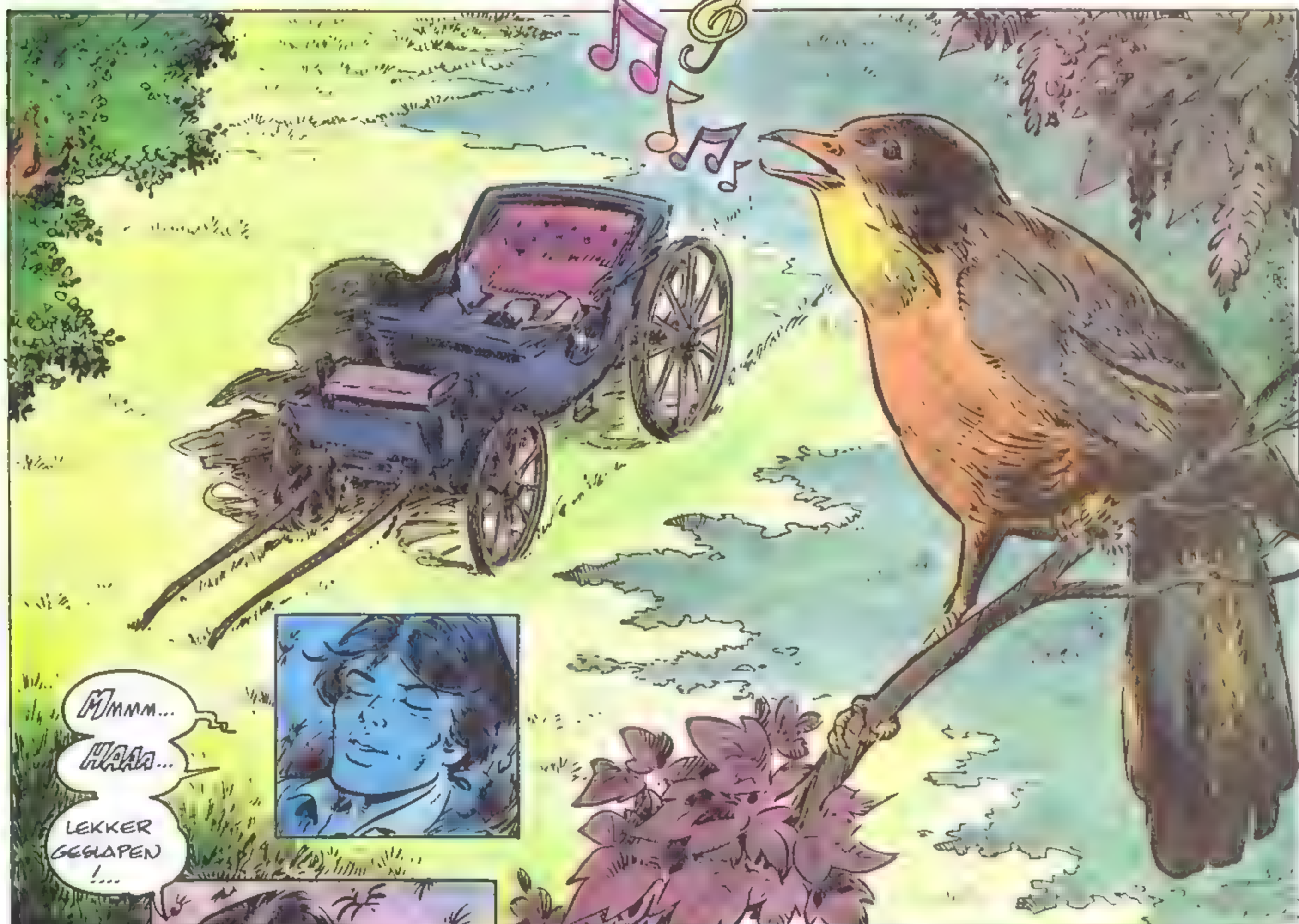






# DOMINO en de GEHEIME AGENTEN

5<sup>e</sup> HOOFDSTUK



Mmmm...

Haaa...

LEKKER  
GESLAPEN  
!...



MAAR  
ER  
OO

WAT...  
WAT IS ER  
GEBEURD?

WIE  
HEEFT  
ONS  
ZO VAST-  
GEBONDEN?

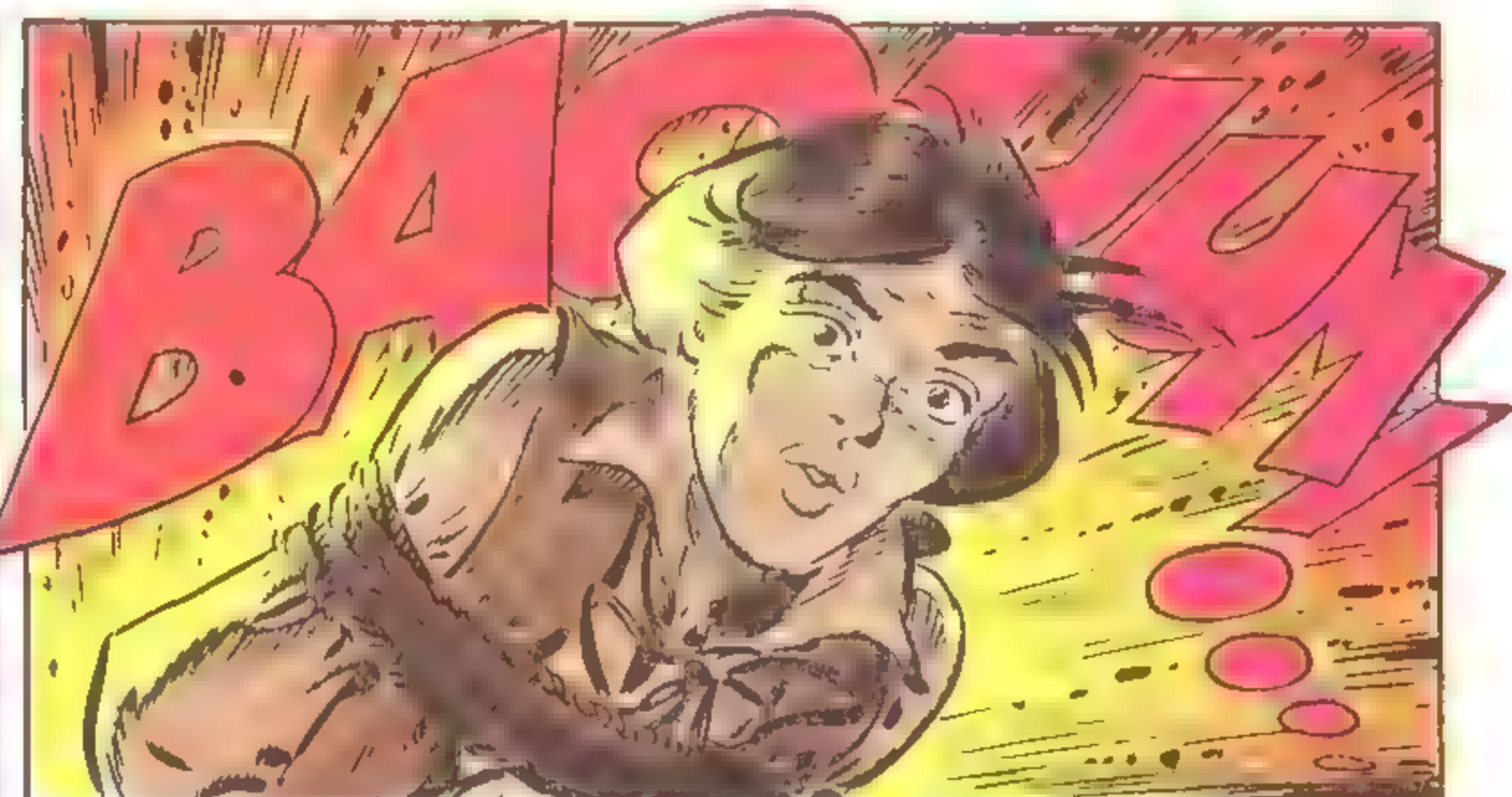
DAT  
VRAAGT-IE!

HET  
IS VAST EEN  
GRAP, PEETOOM! DIE  
LIEVE SERAFIEN WILDE  
ONS VAST EEN POETS  
BAKKEN... WAAROM  
ANDERS DIE KOETS  
DIE ONS GISTEREN  
ZO UIT DE NARIGHEID  
HEEFT GERED?...

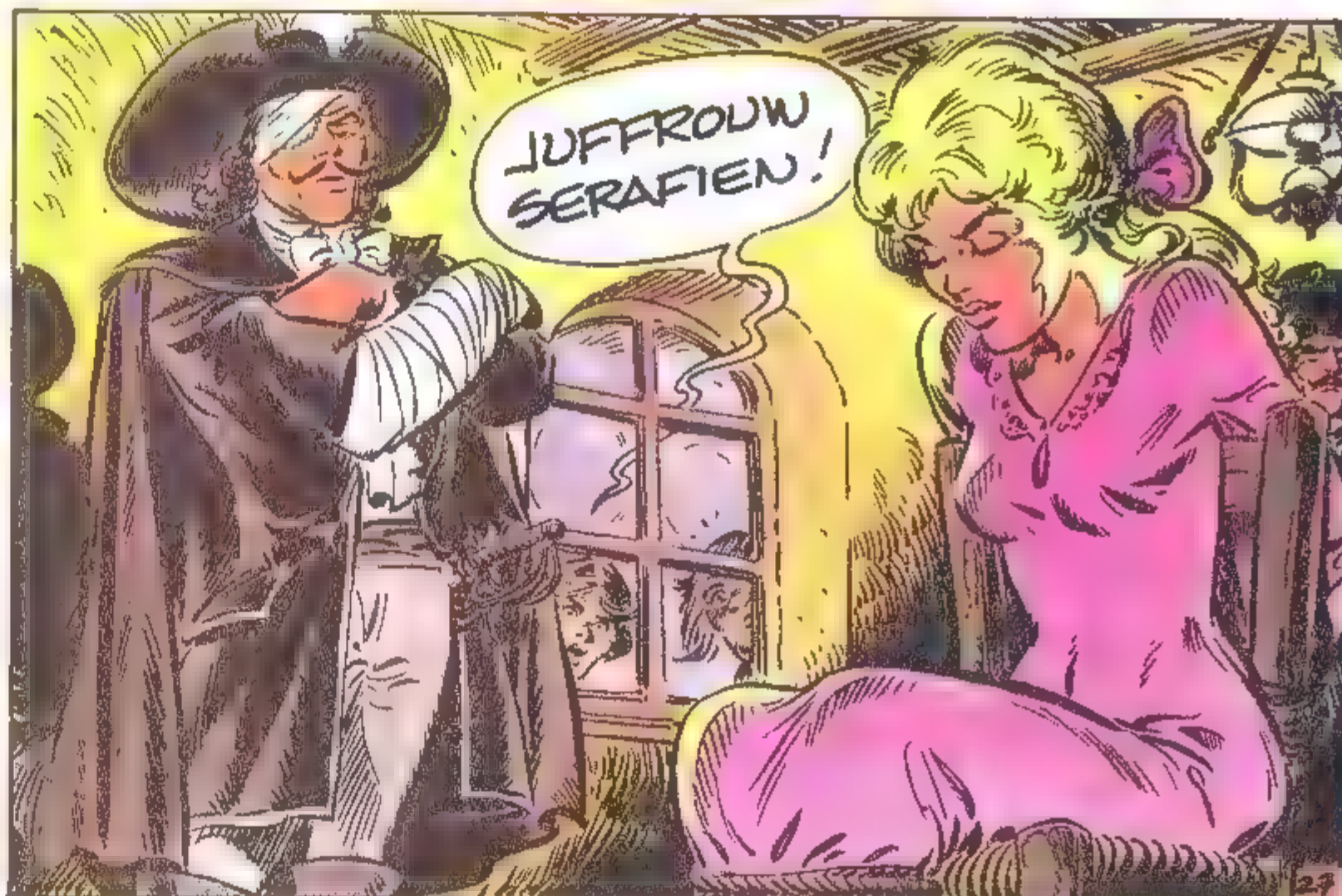
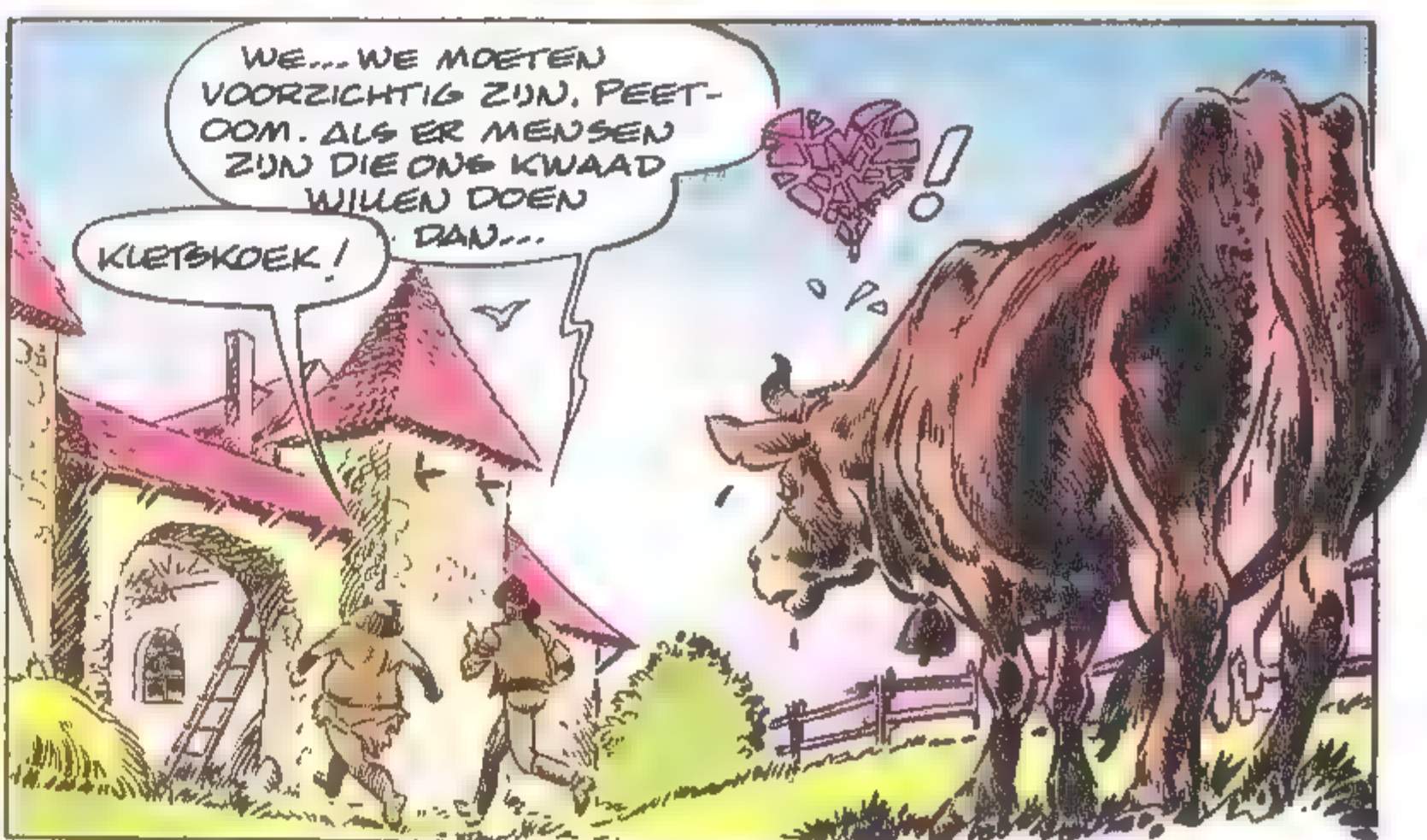
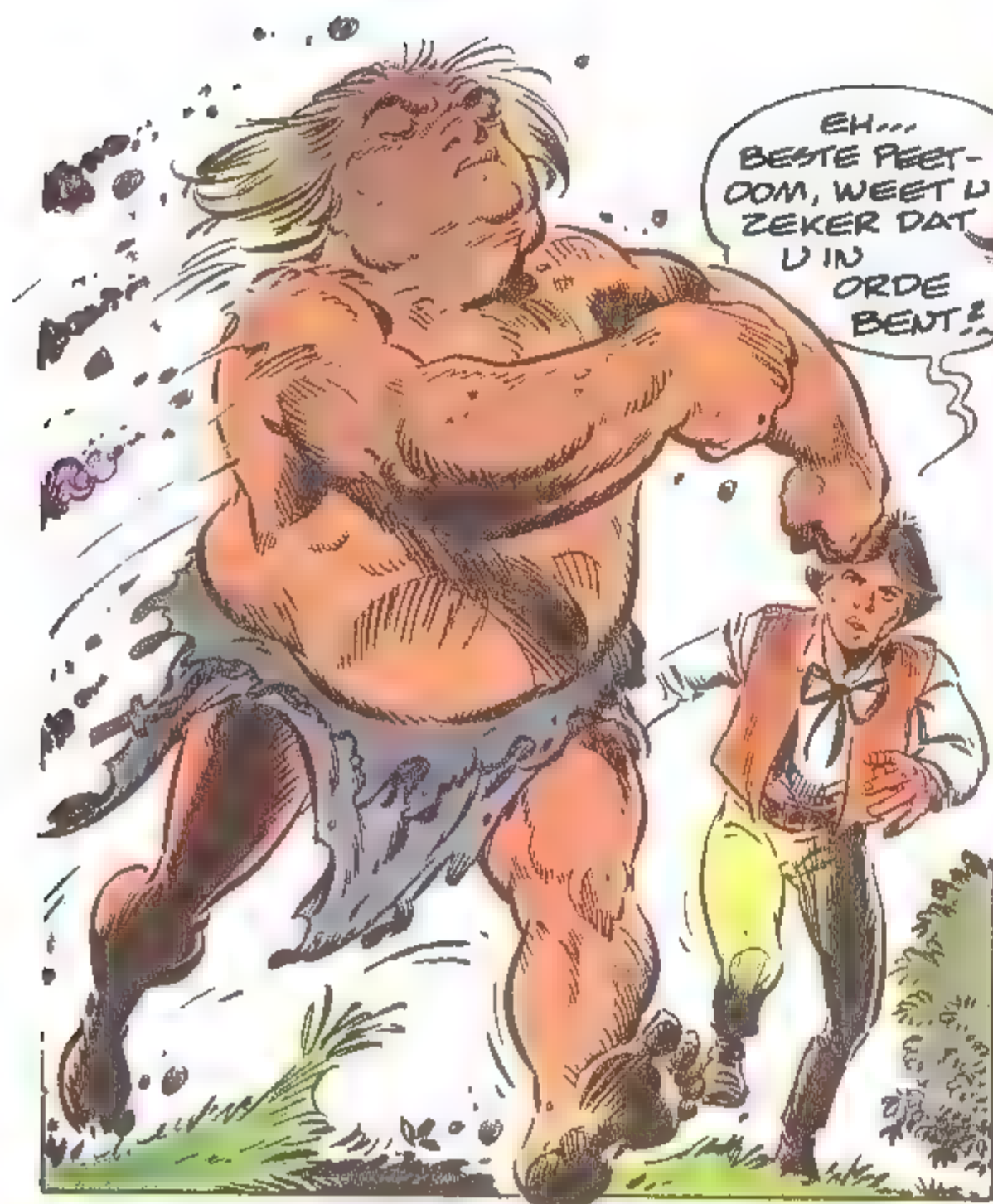
ER ZIJN VAN  
DIE DAGEN, JONGMEUS,  
DAT IK ME AFVRAAG  
OF JE NIET EEN WEINIG  
NAIEF BENT...



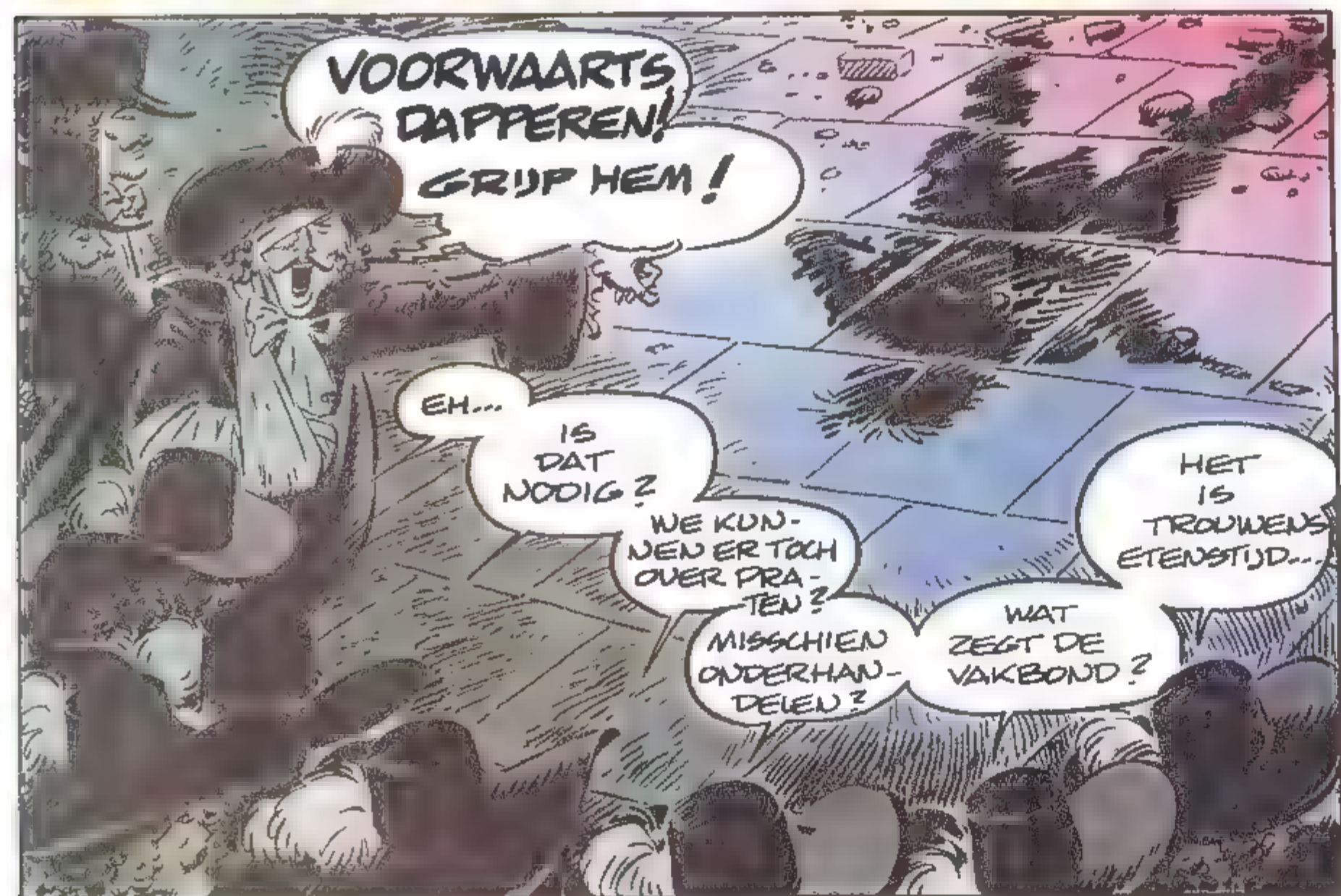




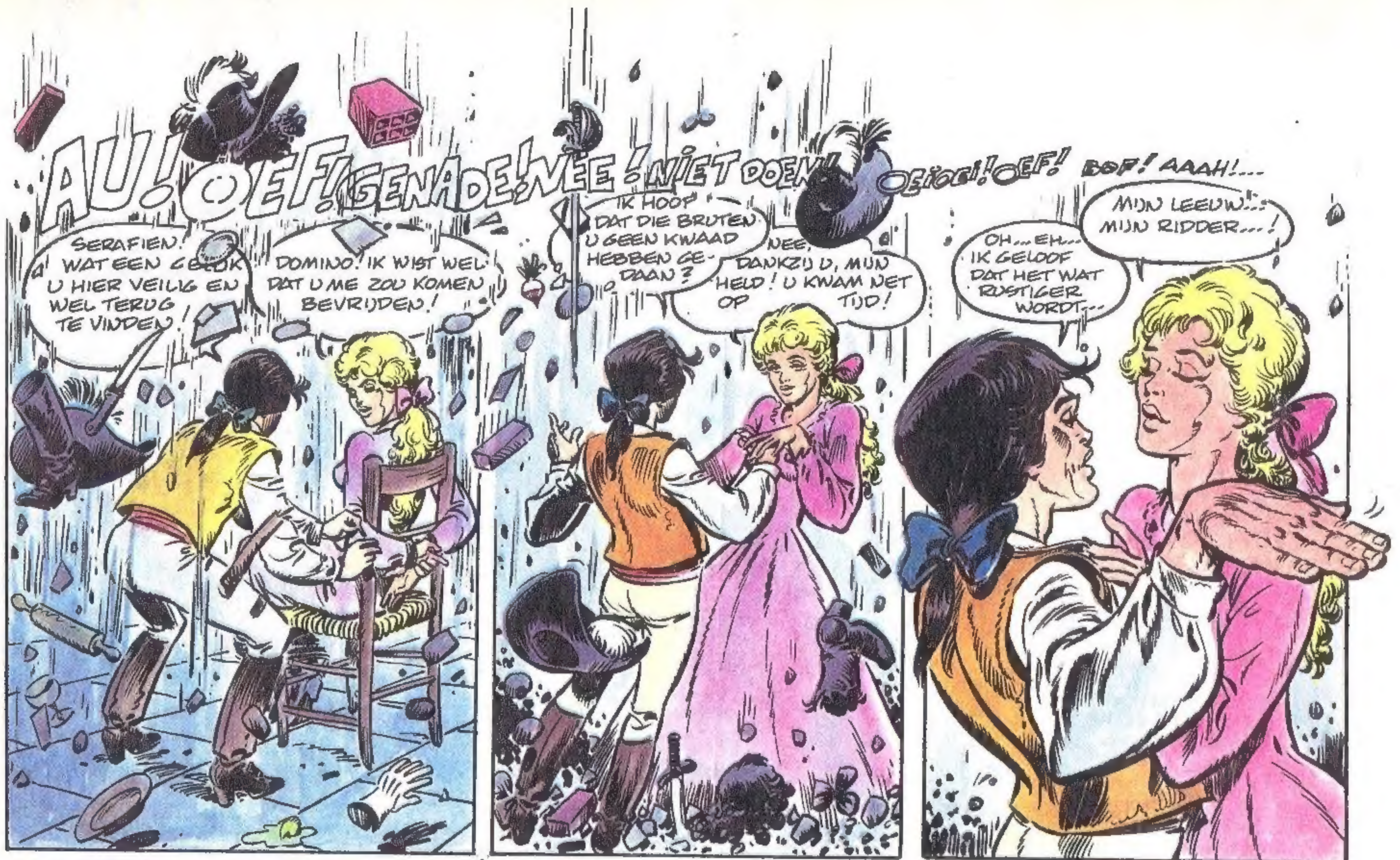
















EEN BOEIENDE  
PARTIJ:  
**DOMINO**  
TEGEN  
JUSTICIAS!



**FLATSJ!**



WEL,  
KOLONEL... WOR-  
DEN WE WAKKER  
?

WAT...  
WAT KRIJGEN  
WE NOU? WAAR  
IS  
SERAFIEN?



WIE GAF  
U TOESTEMMING  
ONS ZO VAST TE  
BINDEN?

STILTE!  
IK STEL  
HIER DE  
VRAGEN,  
KOLONEL!



IK BEN  
KANUNNIK POR-  
PHYRUS VAN TAK-  
KEWEER, IK HEB EEN  
HEKEL AAN LIEDEN VAN  
JOUW SOORT EN ALS JE ME  
NIET METEEN LOSMAAKT  
EN OPHOUDT ME ALS MILITAIR  
TE BEHANDELEN, DOE IK JE  
TOT IN HET TWEEËNVEERTIG-  
STE GESLACHT IN DE BAN!!



KLAAR? ALS U  
EEN KANUNNIK BENT  
DAN EET IK MIJN LAARZEN  
OP! EN U ZOU BETER UW STEM  
KUNNEN SPAREN OM ME WAT  
DETAILS TE GEVEN OVER  
HET SPIONAGENET DAT U  
OVER FRANKRIJK HEBT  
GESPAN-  
NEN!

SPIONAGE-  
NET? IK?...



MAARIKVERZEKERD DAT DIT EEN VERGESSING IS!

KOM KOM! IK HEB HIER  
EEN UITSTEKENDE ARGU-  
MENT VOOR EEN  
SPONTANE BE-  
KEUTENIS  
DIE...

**STOP DAARMEE!**



KIKKIK!  
ONZE KOETSIER!  
DIE KOMT  
GEWELDIG ALTIJD  
OP TIJD!

IK KREEG  
NET DE BEVESTI-  
GING PER POSTDUIF  
BINNEN: DEZE BEIDE  
MANNEN ZIJN  
TROUWE DIENAARS  
VAN DE KONING

WEET  
U HET  
ZEKER?



ABSOLUT. EN IK VOEG ER ZELFS AAN TOE  
DAT ZE EEN BEETJE BIJ ONS HOREN, WANT  
ZE HEBBEN AL EENS EEN  
DELICATE OPDRACHT VOOR  
ONZE GEHEIME DIENST  
VERVULD. DIE ZE  
OVERIGENS SCHIT-  
TEREND HEBBEN  
AFGEHAN-  
DELD!\*

\*ZIG: "IN ZIJNE  
MAJESTEITS  
GEHEIME DIENST,  
IN DE  
SUPER-SPIO-  
NAGE,  
1<sup>ER</sup> KWARTAAL  
1979.



ZOALS COMMANDANT  
COUSTEAU HET ZIET

# GOEDKOPE VLAGGEN, VEILIGHEID EN «ZWARTE VLOED»

Ik heb al eens eerder verteld over onze tocht met de **Calypso** over de Middellandse Zee, waarbij we vaak op een haartje na door een olietanker geramd werden. 's Nachts, toen we pech hadden boven een wrak dat we aan het onderzoeken waren (dat van de **Britannic**, in het Nauw van Kea) hebben we een paar maal de wachtofficier moeten wekken om te voorkomen dat zo'n reus recht op ons af zou komen. De tanker, letterlijk een blind monster dat op zijn automatische besturing koerste, zou ons verpletterd hebben... Hetzelfde risico liepen we toen we in het Nauw van Messina werkten en in de Straat van Sicilië...

Naar aanleiding van dat verhaal kreeg ik brieven op poten van gezagvoerders van schepen. «Het is ondenkbaar,» zo betoogden ze, «dat een zeeman die die naam waardig is, slaapt als hij de wacht houdt over een reus van 100.000 ton. Uw beweringen zijn een belediging voor onze beroepseer!» Maar mijn beweringen berusten helaas op waarheid en tonen alleen maar de verwerpelijkheid aan van een systeem waar de **echte** zeelieden net zo hard onder lijden: dat van de «goedkope vlag». Dat had ik er in mijn eerste artikel inderdaad bij moeten zeggen. De reactie van deze oprechte zeelieden (waarvoor ik natuurlijk de hoogste achting heb) geeft me de gelegenheid mijn

mening over die kwestie te geven. Het probleem van de veiligheid op zee hangt nauw samen met dat van de goedkope vlag. Je kunt wel zeggen dat het leven van een matroos niet erg hoog wordt aangeslagen op de soms moderne, maar meestal aftandse schepen, die geregistreerd staan in Panama, Liberia, op Cyprus of de Maldiven. Bovendien blijkt dat het merendeel van de milieurampen op zee (olievloeden, schipbreuk van schepen met giftige lading), veroorzaakt worden door schepen die niet de vlag voerden van het land waar de eigenaar thuishoort. Liberia, dat nauwelijks een reder onder zijn onderdanen telt, «bezit» bijna een derde van de totale tankervloot ter wereld. Natuurlijk is het eenvoudig achter de valse namen de werkelijke eigenaar van elk schip te achterhalen: in 50 tot 60% van de gevallen zijn dat multinationals. Voor de reder heeft een goedkope vlag twee voordelen: zo kan hij ontkomen aan de belastingen en sociale lasten die in ontwikkelde landen geheven worden, en het uitrusten van een schip is aanzienlijk goedkoper. Hij is aan geen enkel voorschrift, reglement of vakbondseis gebonden.

De opleiding van de staf en bemanning laat meestal te wensen over — om het zachtjes uit te drukken. Onderbetaalde matrozen, ontoereikend in aantal, waarvan er sommigen voor het eerst in hun leven een

schip zien, en gezagvoerders die soms hun diploma's voor een paar honderd dollar gekocht hebben: je begrijpt dat zulke dingen de veiligheid niet bevorderen.

Driekwart van de ongelukken met olietankers komen voort uit menselijke fouten, en dat zijn dan de fouten van onervaren en uitgeputte officieren en matrozen, die te lange diensten doen.

Als we willen dat er een eind komt aan rampen zoals in Bretagne met de **Tanio**, de **Amoco Cadiz**, enz., dan is het tijd dat er strenge maatregelen worden genomen. Staten zouden wetten moeten uitvaardigen op de volgende bases:

1) Geen schip mag meer varen onder een andere vlag dan die van de **werkelijke** eigenaar; als dat een naamloze vennootschap is, dan zou de voornaamste aandeelhouder als zodanig moeten worden beschouwd.

2) Alle veiligheidsvoorschriften ter zee moeten herzien worden en gelijkgetrokken met die van in de **lucht**, waar ze namelijk veel strenger zijn. Dat houdt twee dingen in. Ten eerste moet er, te land, een radarnetwerk worden gelegd om de schepen te volgen, net zoals dat voor vliegtuigen bestaat: als een radarpost een schip gevolgd heeft tot buiten zijn bereik, moet hij het «overgeven» aan de volgende post. De orders vanuit de posten moeten worden opgevolgd: net zomin als

een piloot zijn eigen route mag kiezen zou een kapitein dat mogen doen. Het argument dat zo'n netwerk te duur zou zijn gaat niet op: ik heb het niet precies uitgerekend, maar het is duidelijk dat een netwerk voor de hele Kanaalzone goedkoper zal zijn dan alles wat de ramp met de **Amoco Cadiz** heeft gekost. Ten tweede zou aan boord van elk schip, in ieder geval op alle nieuw in de vaart genomen schepen, het principe van de dubbele bediening moeten worden ingevoerd, zoals dat ook in vliegtuigen bestaat: dus een dubbele transmissie, twee schroeven en twee roeren op elk schip; de sterkte van de bemanning moet voldoende zijn, en bovenal dienen er **voortdurend** op de brug, buiten de roergangers, **twee gekwalificeerde officieren** aanwezig te zijn, waarvan de een, de co-piloot, met een koptelefoon op, in verbinding staat met het land en aan de ander de orders van het begeleidingsstation doorgeeft.

Ik zie geen andere mogelijkheid om te voorkomen dat er regelmatig rampen gebeuren. Als de naties hiertoe zouden overgaan en de zeelieden-vakorganisaties het zouden ondersteunen (in hun eigen belang: hun werkgelegenheid, veiligheid en levenspeil hangen ervan af), zou de situatie binnen afzienbare tijd verbeteren.

J.-Yves COUSTEAU.

Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs.

Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend! Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.



Het weekblad "KUIFJE" Lombard Uitgaven  
P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 Brussel — Prk. 000-0190916-20

**Uitgever:** Raymond LEBLANC, ls. Gerardlaan 9, 1160 Brussel.

**Directeur:** Guy LEBLANC

**Redactie:** J.-L. VERNAL - H. LIESSE

**Fotogravure:** DE SCHUTTER N.V.

**Offsetdruk:** Montsouris-Massy (Frankrijk)

## ABONNEMENTEN

	België	Buitenland
3 maanden (+ 1 extra-nummer)	345 BF	—
6 maanden (+ 2 extra-nummers)	680 BF	1.060 BF
1 jaar (+ 4 GRATIS extra-nummers)	1.200 BF	1.985 BF
2 jaar (+ 8 GRATIS extra-nummers)	2.380 BF	3.950 BF

Advertenties voor België: Tel. 02/522.56.00

## KUIFJE-NEDERLAND

### Exploitatie, Redactie, Advertenties:

Albracht Lektuur Diensten b.v. postbus 60  
3417 ZH. Montfoort tel.: 03484-2544 (kantooruren)

**Abonnementen:** 3 maanden f. 16,25 - 1 jaar: f. 65,—

**Distributie:** Betapress bv-Gilze - tel. 01615-2851 - art. nr. 00366



BUITENLAND

**Frankrijk en Zwitserland:** S.A.R.L. CINQ POUCE

10 rue Vercingétorix, 75014 Paris

**Canada:** PERIODICA 7045 Av. du Parc, MONTREAL 303 P.Q.





# DOMMEL

DUPA



JE WILT NATUURLIJK  
ALLES OVER MIJ WETEN EN  
DAAROM KOOP JE  
**DOMMEL DOET WEER DOL!**  
DAT IS MIJN JONGSTE  
ALBUM...

